

За верную службу на благо Церкви.

■ 10 апреля в Новодевичьем монастыре митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий вручал Епархиальные и Патриаршие награды священнослужителям Московской епархии.

7 стр. ▶

Вторник Светлой седмицы

■ Иверская – одна из наиболее почитаемых в православном мире икон. По преданию, перед пришествием Господним Афон погрузится в пучину страстей, и Портайтисса чудесным образом покинет Святую Гору.

19 стр. ▶



Православное СТУПИНО



№3 (115)

Апрель 2014 г.

Русская Православная Церковь. Московская епархия. Ступинское благочиние.

Радость всему миру!



Пасхальное обращение благочинного Ступинского церковного округа протоиерея Евгения Ряполова

Дорогие братья и сестры!
В дни Торжества
из торжеств – Пасхи
Христовой примите слова
приветствия:

Христос Воскресе!

Эти слова, принятые сердцем, преобразуют нашу жизнь и наполняют ее неизреченной радостью, превосходящей всякую земную человеческую радость. Это радость жизни, так как в этот день тридневно Воскресший Христос сделал нас свободными от уз смерти и даровал нам вечное блаженство.

Непоколебима и неизреченно радостна вечная истина преславного Воскресения из мертвых победителя смерти Христа Жизнодавца. Из гроба Господня возсиял всему человечеству свет бессмертия и вечной жизни.

«Мир вам!» (Ин.20.19), «Радуйтесь!» (Мф.28.9) – именно эти жизнеутверждающие слова из уст воскресшего Господа услышали жены-мироносицы и ученики Христовы. Эти дивные слова, пришедшие к нам через святых апостолов, очевидцев Воскресения Христова, выражают истину Воскресения Христова и торжество христианской любви, веры и надежды на наше бессмертие. Ибо смерти больше нет, но есть жизнь вечная во Христе и со Христом!

Пасха Христова помогает нам духовно обновляться и возводить мысли к высотам вечности. К этому призывает нас и святитель Григорий Богослов:

«Христос из мертвых – восстаньте с Ним и вы;

Христос во славе своей восходит и вы;

Христос из Гроба – освобождайтесь от уз греха, обновляйтесь!»

Светло торжествуя Воскресение Христово, мы



празднуем Пасху, которая означает переходение от смерти к жизни, от погибели к спасению.

С этими мыслями в радости духовной сердечно поздравляю всех вас, дорогие братья и сестры, с великим праздником Пасхи, с торжеством на земле спасительного подвига Господа нашего Иисуса Христа.

Молитвенно желаю вам доброго здоровья, сил душевных и телесных, неоскудевающей всеильной помощи Воскресшего Господа во всех благих делах и в полной мере наслаждаться Пасхальной радостью. Пусть жизнь каждого из нас отражает вечно действующий благодатный свет Христова Воскресения!

Воистину Воскресе Христос!

С любовью о
Воскресшем Христе,
благочинный
церквей Ступинского
округа протоиерей
Евгений Ряполов.
Пасха 2014 г.



20 апреля

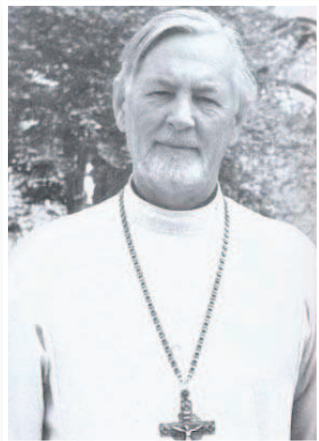
**Преподобный
Георгий,
митрополит
Митиленский,**



В годы царствования Константина Порфирородного (780–797) святой Георгий был возведен на архиерейскую кафедру города Митилена, расположенного на острове Лесбос. Жизнь святителя сияла целомудрием и чистотой и была подобна жизни Ангельской. Он имел дар чудотворения, изгонял нечистых духов и исцелял неизлечимые

болезни. Святитель отличался милосердием, щедро помогал всем нуждающимся. В конце своей жизни в 815 году, во время царствования иконоборца Льва Армянина (813–820), святой архипастырь был изгнан и сослан в Херсонес, где и скончался после 820 года. В час его кончины над городом Митилена на небе воссияла яркая звезда.

4 стр. ►



Протопресвитер Александр Шмеман

Христос Воскресе!

■ В пасхальную ночь, когда крестный ход, обойдя церковь, останавливается у запертых ее дверей и наступает одна, последняя минута молчания перед взрывом пасхальной радости, в нашем сердце сознательно или бессознательно возникает тот же вопрос, который был, согласно евангельскому рассказу, в сердце женщин, пришедших рано утром, «едва воссиявшу солнцу», ко гробу Христа. Вопрос этот: «Кто отвалит нам камень от гроба?» Совершится ли еще раз это чудо? Станет ли еще раз ночь светлее, чем день? Наполнит ли нас еще раз эта ничем не объяснимая, ни от чего в мире не зависящая радость, которая всю ночь и еще столько дней будет звучать в этом обмене пасхальным приветствием: Христос Воскресе! Воистину Воскресе!

Минута эта всегда приходит. Двери открываются. Мы входим в залитый светом храм. Мы вступаем в ликующую пасхальную заутреню. Но где-то в душе вопрос остается. Что все это значит? Что значит праздновать Пасху

в этом мире, наполненном страданием, ненавистью, мелочностью, войнами, что значит петь «смертию смерть поправ» и слушать о том, что «мертвый ни один во гробе», когда смерть остается все еще, несмотря на всю жизненную суету,

единственной абсолютной земной достоверностью... Неужели же Пасха, эта светлая ночь, это ликование - только минутный уход от реальности, возможность некоего духовного опьянения, после которого - рано или поздно, но наступают

те же будни, та же серая действительность, тот же счет неумолимо пробегающих мимо дней, месяцев, лет, - та же гонка к смерти и к небытию? Ведь нам давно уже твердят, что религия - это самообман, это опиум, это выдумка, помогающая человеку в его трудной судьбе, это мираж, который все время рассеивается. И не более ли мужественно, не более ли достойно человека от миража этого отказаться и лицом к лицу встретиться с простой и трезвой действительностью?

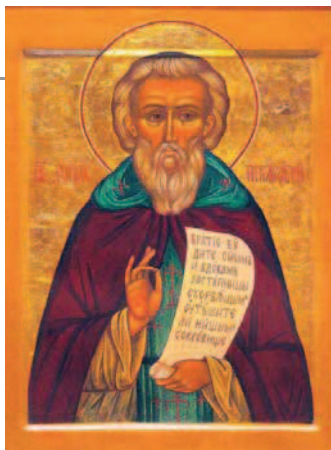
Что ответить на все это? Пожалуй, первый приблизительный ответ мог бы быть таким: не может быть, чтобы все это было просто выдумкой! Не может быть, чтобы столько веры, столько радости, столько света - вот уже почти две тысячи лет - было бы только бегством, миражом. Может ли мираж длиться веками? Ответ это, конечно, веский, но еще не окончательный. И надо прямо сказать, что окончательного, общеобязательного ответа, такого, который можно было бы напечатать в виде научного объяснения пасхальной

4 стр. ►



20 апреля

Преподобный Даниил Переяславский



◀ 3 стр.

5 стр. ▶

◀ 3 стр.

веры, - такого ответа нет. Каждый здесь свидетельствовать может только о своем собственном и живом опыте и говорить за себя.

В живом и личном опыте, когда всматриваешься и вдумываешься в него, вдруг находишь то, на чем все остальное зиждется, что вдруг все освещает таким ослепительным светом, в котором действительно, как воск от лица огня, тают сомнения и вопросы. Что же это за опыт? Я не могу его иначе описать и определить, как опыт живого Христа. Не потому я верю во Христа, что раз в году и с самых ранних лет мне дано участвовать в пасхальном торжестве, а потому возможна Пасха, потому наполняется светом и радостью эта единственная ночь, потому такой победной силой звучит это приветствие: Христос воскрес! Воистину Воскресе! - что сама вера моя родилась из опыта живого Христа.

Как и когда родилась она? Не знаю, не помню. Знаю только, что всякий раз, что я открываю Евангелие и читаю о Нем, читаю Его слова, Его учение, я мысленно, от всего сердца и от всего естества, говорю то, что сказали посланные фарисеями, чтобы арестовать Христа, и вернувшиеся, не арестовав Его. Они сказали: «Никогда не говорил человек так, как этот говорит!». Таким образом, первое, что я знаю, это то, что учение Христа живо, и нет ничего в мире, что можно было бы сравнить с ним. Но учение это о Нем, о жизни вечной, о победе над смертью, о любви, побеждающей и преодолеваю-



щей смерть. И я знаю даже, что в жизни, в которой все кажется таким трудным и будничным, единственным, что никогда не изменяет, никогда не оставляет - это внутреннее сознание, что Христос со мной. «Не оставлю вас сиротами, приду к вам». И вот приходит и дает почувствовать Себя. В молитве, в этом трепете души, в непонятной, но такой живой радости, в таинственном, но опять-таки, таком несомненном присутствии Его в храме во время Богослужения, в таинствах; все время растет этот

Преподобный Даниил, в миру Димитрий, родился около 1460 года в городе Переславле-Залесском от благочестивых Константина и Феодосии (в иночестве Фекла).

С детства Даниил имел любовь к благочестивой жизни и христианским подвигам. Постриг принял в монастыре преподобного Пафнутия Боровско-

го; в духовной жизни возрос под руководством святого Левкия Волоколамского. Затем его священное служение проходило на родине. Он посвятил себя подвигу любви к ближним: погребал беспризорных, нищих, безродных. Преподобный основал на месте кладбища монастырь.

Скончался он 7 апреля 1540 года.

ние веры - ее воплощение в обрядах, словах, в звуках, в красках. Неверующему она действительно может показаться миражом. Он слышит только слова, видит только непонятные церемонии. И объясняет их извне. Но для верующих все светится изнутри: не как доказательство его веры, а как ее результат, как жизнь ее в мире, в душе, в истории. Поэтому реально, жива, современна нам Великая пятница: ее тьма и печаль, поэтому можем мы плакать у креста и переживать все то, что совершалось тогда, в день торжества зла, измены, трусости и предательства. Поэтому можем мы созерцать с трепетом и надеждой живоносный гроб в Великую субботу, поэтому можем мы каждый год праздновать Пасху. Ибо Пасха - это не воспоминание о событии прошлого. Это - реальная встреча, в радости и счастье, с Тем, в Ком наше сердце давно узнало и встретило жизнь и свет всякого света.

Пасхальная ночь - это свидетельство о том, что Христос жив и с нами, и мы живы с Ним. Вся она - призыв увидеть в мире и жизни зарю таинственного дня Царства света. «Днесь весна благоухает, - поет Церковь, - и новая тварь ликует...». Она ликует в вере, в любви и в надежде. «Воскресения день, и просветимся торжеством, и друг друга обымем, рцем: братие! и ненавидящим нас простим вся воскресением и тако возопиим: Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ и сущим во гробех живот даровав». Христос воскрес!

живой опыт, это знание, эта очевидность: Христос тут, исполнились Его слова - кто любит Меня, с тем Я пребуду - «И мы придем к Нему и обитель у Него сотворим». В радости и в печали, в толпе и в одиночестве эта несомненность Его присутствия, эта сила Его слова, эта радость от веры в Него.

Вот единственный ответ и единственное доказательство. «Что ищите живого с мертвыми? Что плачете нетленного во тли?».

И поэтому все христианство есть не что иное, как новое и новое пережива-

20 апреля

Святой мученик Каллиопий

Каллиопий - сын благочестивой женщины Феоклии, жены знатного сенатора.

Спасая сына от гонений, мать отправила его в Киликию, где он отказался поклоняться языческим богам и объявил себя христианином. Правитель города Максим убеждал его отречься, обещая выдать за него свою дочь. Юноша был тверд, и его после истязаний решили распять



на кресте. День казни совпал с Великим четвергом, когда воспоминается Тайная Вечера Спасителя с учениками.

Феоклия узнала об этом и умолила стражей распять сына вниз головой, так как считала его недостойным быть распятым подобно Господу. Мученик скончался на кресте в 304 году, в день воспоминания Крестной смерти Спасителя.

◀ 4 стр.

6 стр. ▶

Паломничество

Храмы ступинской земли

■ Мы привыкли считать, что паломничество по святым местам дает верующей душе новые силы. Но кто сказал, что ехать нужно за тридевять земель? Ведь мы очень мало знаем даже о тех святых местах, которые находятся совсем недалеко от нас.

На нашей родной ступинской земле находятся такие храмы, которые видели и отдаленные исторические события, и страшные события сравнительно недавнего периода безбожия, которые прославили в лике святых новомучеников и исповед-

ников тех, кто здесь жил и молился Богу до нас. Каждый храм бережно хранит свою историю и свои святыни.

Слушатели богословских курсов решили больше узнать о наших храмах, познакомиться с их духовенством.

В марте группа слушателей посетила Никольский храм села Семеновское, где их встретил настоятель, протоиерей Владимир Безменов.

В селе Ивановское об истории строительства и сегодняшнем дне об

6 стр. ▶

На нашей родной ступинской земле находятся такие храмы, которые видели и отдаленные исторические события, и страшные события сравнительно недавнего периода безбожия, которые прославили в лике святых новомучеников и исповедников тех, кто здесь жил и молился Богу до нас.



▲ В Никольском храме с. Семеновское.

20 апреля

Мученик Руфин диакон, мученица Акилина

◀ 5 стр.



Святой мученик Руфин диакон, мученица Акилина и с ними 200 воинов пострадали около 310 года в городе Синопе на Черном море при императоре Максимиане (305–311). Во время жестоких гонений на христиан святой диакон Руфин был посажен в темницу за исповедание христианской веры. Мученица Акилина во славу Божию заботилась о нем, как

могла, и за сочувствие была также взята под стражу. В темнице они молились, и по их молитвам совершались чудеса. Очевидцами этих чудес стали две сотни других заключенных. Так множилась и расцветала истинная вера. Поняв, что любые уговоры бессильны переубедить христиан, их приговорили к казни. Все вместе они приняли смерть во имя Христа.

7 стр. ▶

В селе Хатунь слушатели богословских курсов встретились с протоиереем Валерием Приходченко, который познакомил их с богатой историей Богородице-Рождественского храма.

◀ 5 стр.

истории строительства и сегодняшнем дне Иоанно-Предтеченского храма рассказал его настоятель, священник Алексей Осипов.

Следующим местом стал Михаило-Архангельский храм села Починки. Настоятель протоиерей Алексей Чекмарев провел беседу с паломниками о смысле Великого поста, о том, как с пользой для души провести время Великой Четыредесятницы.

В селе Хатунь слушатели богословских курсов встретились с протоиереем Валерием Приходченко, который познакомил их с богатой историей Богородице-Рождественского храма.

Впереди еще не одна такая поездка, ведь каждый храм, открывая перед паломниками свои двери, заставляет звучать новые струны в душе, обращенной к Богу.



▲ В Богородице-Рождественском храме с. Хатунь.



▲ В Михаило-Архангельском храме с. Починки.

20 апреля

Преподобный Серапион монах

С самой юности Серапион (Вв.) жил, как птица небесная,

◀ 6 стр.

не имея пристанища, и часто не имел денег даже на хлеб. Дрожавшему от холода нищему он отдал свой синдон, а сам остался полунагим (монах Серапион носил грубую льняную одежду синдон, за что получил прозвание Синдонит). Святой Серапион многих приводил на путь спасения. Однажды он продал себя в раб-



ство греческому актеру, которого хотел обратить ко Христу. Актер, пораженный примером святой жизни праведника, уверовал и крестился вместе со своей семьей. После этого преподобный удалился, не взяв платы. Монах Серапион всю жизнь странствовал, переходя из дома в дом и собирая лишь богатство духовное.

8 стр. ▶

Аксиос!

За верную службу на благо Церкви



▲ Священник Александр Иванов награжден камилавкой.



▲ Протоиерей Владимир Безменов награжден крестом с украшениями



▲ Протоиерей Николай Кусякин награжден крестом с украшениями.

■ 10 апреля в Новодевичьем монастыре митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий вручал Епархиальные и Патриаршие награды священнослужителям Московской епархии, которые уже много лет безупречно и ревностно служат на благо Святой Церкви.



Среди награжденных были священнослужители Ступинского церковного округа.

Епархиальные награды были удостоены клирик Покровского храма с. Воскресенки священник Александр Иванов (камилавка), настоятель Знаменского храма с. Старая Кашира священник Тихон Тимохин (камилавка), настоятель Преображенского храма с. Верзилово священник Владимир Зинчик (наперсный крест).

Патриаршие награды Владыка Ювеналий вручил настоятелю Казанского храма с. Киясово протоиерею Иоанну Соколову

(палица), настоятелю Покровского храма с. Воскресенки протоиерею Николаю Кусякину (крест с украшениями), настоятелю Никольского храма с. Семеновское протоиерею Владимиру Безменову (крест с украшениями). Иерей Алексей Калякин, настоятель Покровского храма с. Ситне-Щелканово, был возведен в сан протоиерея.

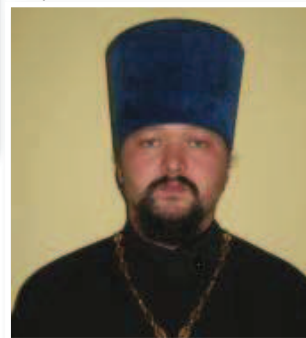
Поздравляем всех награжденных священнослужителей и желаем им крепкого здоровья, благоденствия, помощи Божией и успехов в дальнейшем самоотверженном служении на благо нашего Отечества и Церкви Христовой!



▲ Священник Владимир Зинчик награжден наперсным крестом.



▲ Священник Тихон Тимохин награжден камилавкой.



▲ Протоиерей Иоанн Соколов награжден палицей.



▲ Священник Алексей Калякин возведен в сан протоиерея.

21 апреля

**Святой
мученик
Павсилип**

По доносу язычников Павсилип предстал перед судом

◀ 7 стр.



императора Адриана (117–138) и смело объявил себя христианином. Его избили железными палками и предали правителю Прецию, который долго пытался склонить мученика принести жертву идолам. Мученик был непреклонен, и правитель повелел заковать его в оковы и вести на казнь. По дороге святой Павсилип горячо молил-

ся, чтобы Господь избавил его от рук палачей и послал ему скорую смерть. Господь услышал его: мученик, избитый и ослабевший, почувствовал такую силу, что разорвал железные оковы и побежал от своих стражей. Те бросились за ним, но святой Павсилип умер на бегу. Христиане с почестями погребли тело мученика.

9 стр. ▶

Соборное богослужение и квартальное собрание духовенства

■ 31 марта 2014 года в Михаило-Архангельском храме села Починки в день памяти священномученика Димитрия Розанова, настоятеля храма с 1922 по 1937 год, состоялось соборное Божественной Литургии, возглавил которое благочинный церквей Ступинского округа протоиерей Евгений Ряполов.

Среди молящихся в храме присутствовали родственники священномученика Димитрия, внука Алевтина Александровна и правнук Владислав Алексеевич Бледных.

По окончании Божественной Литургии и крестного хода состоялось квартальное собрание духовенства Ступинского округа, на котором отец Благочинный сообщил об

итогах плановых проверок ведения делопроизводства на приходах благочиния.

Обсуждался план проведения Пасхального фестиваля воскресных школ округа.

В рамках пастырского семинара старейший священнослужитель Ступинского округа протоиерей Михаил Редкин выступил с докладом о духовно-нравственном состоянии пастыря, совершающего таинство исповеди.



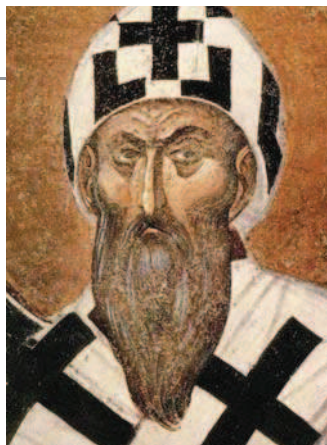
21 апреля

Свт. Келестин (Целестин), папа Римский

Свт. Келестин (Целестин) жил во время царствования св.

царя Феодосия Младшего (408–450). Добродетельная жизнь святого и его авторитет как богослова снискали ему всеобщее уважение и любовь среди духовенства и мирян. В 422 г. святой Келестин был избран на епископскую кафедру Рима.

На Поместном Соборе в Риме в 430 году святитель Келестин изобличил несторианскую



ересь, и еретик Несторий был осужден. После Собора святитель Келестин направил ряд посланий Александрийской, Константинопольской и Антиохийской Церквям, в которых разоблачал несторианскую ересь. После Собора святитель Келестин проповедовал истинное учение о Христе как о Богочеловеке и мирно скончался 6 апреля 432 года.

◀ 8 стр.

10 стр. ▶

Конкурс исследовательских работ

Хочу все знать!

■ Подведены итоги районного конкурса исследовательских работ среди учащихся ступинских школ. Хороших результатов достигли ребята а области истории и религиоведения.

В номинации «Мир духовных ценностей человека» победила Мария Ряполова Мария, 4 класса средней школы № 5. Тема ее работы – «Отражение православной добродетели в образе святого воина Ильи Муромца». В

этой номинации призерами стали Н.Захаров, ученик 3 класса средней школы № 3» («Белопесоцкий монастырь – жемчужина родного края») и Я.Ямашкин, ученик 3 класса Большеалексеевской средней школы («Умеем ли мы предками гордиться»).

Исследование духовного мира, религиозных ценностей, вопросов веры, благочестия, силы человеческого духа, многочисленных примеров из жизни святых не пройдет для ребят бесследно, и, может быть, многое из того, о чем они говорили в своих работах, спустя несколько лет они воплотят в свою жизнь.

В Лицее № 1 г. Ступино состоялась X районная конференция исследовательских работ учащихся в двух воз-



растных номинациях (5-7 и 8-11 классы).

Среди учеников 5-7 классов по направлению «Религиоведение» победу одержала ученица 5

класса Лицея № 1 Татьяна Столярова с темой «Образ православной семьи». Были отмечены работы пятиклассницы Лицея № 1 Марии Грязцовой «Преподобный Сергей Радонежский – игумен русской земли» и Вадима Володькина, ученика 6 класса Дубневской школы – «Символ веры, любви и надежды России».

В старшей группе лучшими оказались ученицы 9 класса Усадовской школы Виктория Щербина и Вера Лизунова с исследованием «Образ Сергея Радонежского в Отечественной исторической литературе» Призами отмечены работы учеников 11 класса школы № 2: Евгения Ченцова «Иконы, которые спасают» и Екатерины Тимониной «Храм Христа Спасителя».

Исследование
духовного
мира,
религиозных
ценностей,
вопросов веры,
благочестия,
силы
человеческого
духа,
многочисленных
примеров
из жизни
святых
не пройдет
для ребят
бесследно...



22 апреля

**Святой
мученик
Евпсихий**Во время царствования
Юлиана Отступника (361–363)

◀ 9 стр.



Евпсихий вступил в христианский брак. В Кесарии был храм Фортуны, где язычники устроили жертвоприношение во время брачного торжества Евпсихия. Он собрал народ и разрушил языческий храм. Евпсихий знал, что это повлечет кару, и, раздав все свое имение, приготовился к мученическому подвигу.

Император обрушил гнев на все население города. Одних он казнил, других отправил в изгнание; христианское духовенство было взято на военную службу, а у церкви отнято имущество. Город лишили названия Кесария (Царственный), а жителей обложили тяжелой данью. Евпсихия истязали много дней, но вера его была тверда, и мученика казнили.

11 стр. ▶

Из исследовательской работы ученицы 4 класса Мариин Ряполовой
(Печатается с сокращениями)

Отражение православных добродетелей в образе святого воина Ильи Муромца

*Мы слышали сами от дедов своих,
А кто и писанье в наследство оставил,
О ратных делах, о молитвах святых,
Которыми Бог нашу землю прославил.
Хотим или нет, но величит нас Бог...
И я не на меч уповаю в сраженье,
В речах - не на мудрость, какую сберег,
А только на крестное наше знаменье.*

Тема исследовательской работы выбрана не случайно.

На меня произвел впечатление главный герой – богатырь, когда в этом году мы писали сочинение по картине «Три богатыря» Виктора Васнецова. Мы описывали внешний облик богатыря, и мне стал интересен его внутренний образ. Дома мне папа сказал, что этот человек особенный – он святой!

Я поинтересовалась, какие книги об Илье Муромце есть у нас дома, что обозначает слово «святой». Мама дала мне издания по Православной культуре Людмилы Шевченко. Удивительно, что из Священной истории дошло до наших времен откровение, в котором Апостол Павел описал добродетели в виде ступенек. Это лестница, по которым всю свою жизнь старались подниматься христиане: любовь долготерпит, милосердствует, не завидует, не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а

сорадуется истине, всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит и никогда не перестает.

Они все могут объединиться в золотое правило жизни:

«Возлюби ближнего своего, как самого себя»!

Илью Муромца называют преподобным, потому что «после воинских подвигов богатырь провел последние годы жизни монахом Киево-Печерской лавры. Он прославлен христианской Православной Церковью как святой преподобный воин, сменивший меч железный на меч духовный. И сегодня его нетленные останки - мощи находятся в городе Киеве. Интересен факт, что пальцы его правой руки сложены, как для крестного знамения. А на левой руке - видны раны, наверное, от удара копьём...

Мне удалось узнать много нового. Происходил Илья из простой крестьянской семьи. В детстве и юности страдал параличом, однако чудесным образом был исцелен. До пострига со-



▲ Илья Муромец - не только былинный герой, но и реальное историческое лицо.

стоял в княжеской дружине. Он обладал весьма внушительными размерами. После успешной воинской карьеры и тяжелого ранения, Илья стал монахом. Это традиционный шаг для православного воина. Из наших соотечественников также поступили полководец Александр Невский и воины Пересвет и Ослябя.

В 1988 г. комиссия Минздрава Украины провела экспертизу мощей святого Ильи Муромца.

Применялась самая современная методика и сверхточная японская аппаратура. Результаты поразительны. Определен возраст - 40-55 лет, выявлены такие дефекты позвоночника, которые возникают при парализации, установлено, что причиной смерти стала обширная рана в области сердца.

Илья Муромец — один из главных героев-воинов древнерусских бы-

11 стр. ▶

22 апреля

Святой преподобномученик Вадим

Архимандрит Вадим был духовным вождем и опо-

◀ 10 стр.

рой для христиан, живших в Персии.

Персидский царь Сапор (310–381) преследователь христиан, велел заставить архимандрита Вадима с учениками отречься от Христа и поклониться солнцу и огню. Один из приближенных царя, Нирсан, перенесший заключение за христианство, не выдержал и отрекся от Христа. Сапор



потребовал от Нирсана, чтобы он отсек голову святому Вадиму. Архимандрит сказал: «Неужели ты не только от Бога отрекся, но и рабов Его начинаешь убивать?». Нирсан не смог сразу отсечь голову святому. Вадим переносил страшные удары, пока убийце не удалось отрубить ему голову († 376). Возмездие было страшным. Нирсан покончил с собой.

12 стр. ▶

◀ 10 стр.

лин. Некоторые мы читали на уроке литературы.. В Центральной библиотеке я взяла сборники с былинами: «Обретение силы Ильей Муромцем», «Илья Муромец и Идолище», «Три поездки Ильи Муромца», «Алеша Попович и Илья Муромец» и другими.

Я рассмотрела отрывки из былин «Илья-Муромец и Калин царь» «Как Илья от Святогора меч получил» и отмечала положительные качества богатыря, любовь к своей Родине, к людям, смелость и бесстрашие перед врагом, верность своему народу, стремление защищать слабых, умеренность в поступках богатыря, отсутствие зависти, жадности, довольство малым, вера в Бога.

В наше время былинный образ Илии Муромца по-прежнему актуален и привлекает к себе внимание не только в живописи, но и в кино, мультипликации. В различных городах России и Украины воздвигнуты

храмы, написаны иконы, сооружены памятники в честь святого Ильи Муромца. В его родном селе Карачарово есть поклонный крест, часовня и источник, освященные в честь прп. Ильи Муромца.

Благодаря исследовательской работе я узнала, что за богатырским образом из картины Виктора Васнецова стоит реальный человек - воин, живший в XII веке. Его образ был воспет в былинах, последние годы своей жизни он посвятил служению Богу и прославлен своими молитвенными подвигами. За них Русская Православная Церковь причислила его к лику святых. Нетленные мощи по сей день находятся в Киево-Печерской Лавре. К ним приезжают паломники, чтобы поклониться и увидеть своими глазами.

На иконе «Собор Киево-Печерских отцов» есть и образ прп. Илии Муромского.



▲ Илья Муромец в пещерной келье.



▲ Преподобный Илия Муромский.



▲ Мощи прп. Илии Муромского.

23 апреля

Святой мученик Терентий и его дружина

Правитель Африки Фортунатиан созвал народ и объявил:

◀ 11 стр.



все должны приносить жертвы идолам. Сорок христиан во главе Терентием заявили о своей верности Спасителю. Фортунатиан понял, что Терентий своим примером воодушевляет других, и велел заточить его в темницу с друзьями – Африканом, Максимом и Помпием.

Остальных правитель решил принудить к отречению от Хри-

ста. Их привели в храм и снова велели им принести жертву идолам. Мужественные воины Христовы воззвали: «Боже Всесильный, разори этот нечестивый храм идольский ради истины Твоей!». Идолы с грохотом упали и рассыпались, затем разрушился храм. Правитель приказал казнить мучеников. Слава Бога, они преклонили головы под меч палача.

13 стр. ▶

Образ Сергия Радонежского в отечественной исторической литературе

■ Интересным был и конкурс исследовательских работ среди старшеклассников. Темы исследований позволили юным историкам и богословам узнать много нового о православии, его истории и вкладе в отечественную культуру. Ученицы 9 класса Усадовской средней общеобразовательной школы Виктория Щербинина и Вера Лизунова представили работу, написанную под руководством И.В. Волковой. Представляем вниманию читателей выдержки из этого исследования.

Основу исследования составляет анализ образа Преподобного Сергия Радонежского в книгах Г.П. Федотова, Н.И. Костомарова и Д. С. Лихачёва. Работы были отобраны таким образом, чтобы отразить взгляды на личность Сергия Радонежского людей различных эпох и мировоззрений.

Образ Сергия Радонежского в работе Н.К. Костомарова «Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей»



▲ Н.К. Костомаров.

Монастыри представляли особенную важность для истории, потому что они привлекали население в пустынные места и были одними из главных двигателей русской колонизации. Монахи поначалу подавали пример трудолюбия и хозяйственности. «Монастыри стали не только религиозными, но и хозяйственными учреждениями». Они оказывали нравственное влияние на народную жизнь; многие из их основателей приобрели по смерти повсеместное уважение.

Первым из них был преподобный Сергий, основатель знаменитой Троице-Сергиевской Лавры. Он был основателем множества обителей, одни были основаны при его жизни, другие же после смерти, его учениками.

Жизнь Сергия, по словам Н.И.Костомарова, «... служит самым полным образом жизни и деятельности всех подобных ему основателей монашеских общин его времени». При Иване Калите Москва оказывала серьезное давление на Ростов. Тогда в числе бежавших от произвола москвичей был боярин Кирилл, он бежал вместе с женой и детьми (Стефаном,



▲ М. Нестеров. Преподобный Сергий Радонежский.

Варфоломеем и Петром) в Радонеж. Там юный Варфоломей неоднократно изъявлял желание уйти в монастырь, но родители удерживали его. После смерти родителей Варфоломей со Стефаном ушли из дома, искать место для пустынного жития. Братья построили деревянную келью и церковь в лесу, на том месте, где теперь стоит Троицкий собор Сергиевской Лавры. Варфоломей, принял по-

стриг под именем Сергия.

После того, как Сергий остался один в своей деревянной церкви, к нему стали приходить монахи и строили кельи. Позже Сергий был назначен священником и игуменом. Так было положено начало Троице-Сергиевого монастыря.

Сергий являл собой пример трудолюбия: пек хлеб, шил обувь, носил воду, рубил дрова, во всем

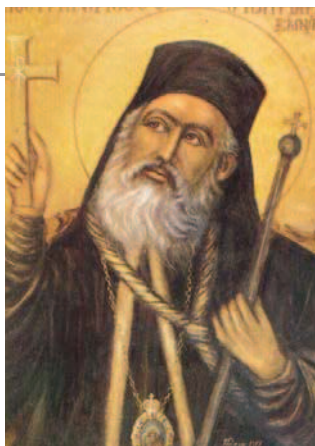
13 стр. ▶

23 апреля

Иаков, Азадан и Авдикий, мученики персидские

◀ 12 стр.

Пресвитер Иаков и диаконы Азадан и Авдикий приняли мученическую кончину во имя Христа в Персии при царе Сапоре около 380 года. После долгого томления голодом в темнице страдальцам вложили в ноздри горчицу с уксусом. Затем их велели привязали обнаженными к дереву и оставить на



морозе на всю ночь. После вторичного отказа принести жертвы солнцу священномученики Иаков, Азадан и Авдикий были усечены мечом в Страстную пятницу 371 или 377 г. Совершивший казнь палач омыл меч в небольшом озере неподалеку от места казни, и его воды обратились в кровь.

14 стр. ▶

◀ 12 стр.

служил братии. Со временем монастырь развился и укреп. Слух о Сергии разошелся всё более и более. Распространилось мнение, что он одарен свыше даром пророчества.

Во времена княжения Ивана Ивановича вокруг монастыря стали заселяться люди, они приходили к Сергию, как к судье и миротворцу. Великий князь Донской несколько раз обращался к святому Сергию Радонежскому за помощью. Н.И.Костомаров упоминает известный факт о том, что Сергий Радонежский благословил Дмитрия московского на Куликовскую битву и предрёк ему победу, но подвергает сомнению участие двух монахов-богатырей Осляби и Пересвета, утверждая что это более поздний вымысел потомков.

Митрополит Алексий перед смертью хотел передать митрополию Сергию, но тот не хотел принимать золотого креста: «я от юности не носил золота, а в старости тем более подобает мне пребывать в нищете» говорил Сергий. Несмотря на все свое смирение, Сергий, однако, не чурался церковных дел. Н.И.Костомаров перечисляет большое количество монастырей, которые были основаны Сергием Радонежским в разных уголках России.

Костомаров не указывает точной даты смерти Сергия: «Сергий скончался, по некоторым известиям, в 1392 году, а по некоторым - в 1397». В конце своего исследования о Сергии Радонежском Костомаров говорит о той роли, которую сыграла Троицкая Лавра в истории России, которая стала местом паломничества, а

«великие события смутного времени в особенности возвысили историческое значение Троицкой Лавры».

**Образ
Радонежского в работе
Г.П.Федотова
«Святые
Древней Руси»**



▲ Г.П. Федотов.

Свое исследование о Сергии Радонежском «Святые Древней Руси», Г.П. Федотов начал с описания монгольского нашествия, которое стало одной из причин культурного отставания России от развитых стран Западной Европы. Десятки тысяч людей погибли в битвах или были угнаны в рабство. Защита христианского народа от гибели заслонила церковные служения.

Городские монастыри продолжали строиться, но большинство святых уходило в лесную пустыню. Главою и учителем пустынножительства был преподобный Сергий. Кроме него, много было святых взыскавших пустыню. Из всех подвижников XIV века имеется житие лишь преподобного Сергия, составленное

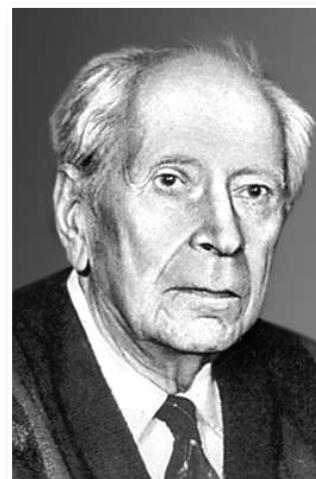
его учеником Епифанием Премудрым, который был иноком Троицкой обители и в течение двадцати лет после кончины Сергия собирал заметки и материалы для будущего и обширного жития: «Епифаниева биография преподобного Сергия представляет единственное древнерусское житие, известное в настоящее время».

Была создана программа монашеской жизни, которую Епифаний приписывает Сергию после принятия им игуменства.

Мы можем разглядеть и другие черты этого русского святого: «простота без пестроты» была присуща Сергию. Древние русские святые имели видения темных сил, и их видел и сам Сергий. Силы говорили с ним на языке огня и света. Эти видения видели и некоторые ученики Сергия: Симон, Исаакий и Михей. Однажды ночью к преподобному слетелись «зело красных птиц» и говорили с ним. Преподобный Сергий первый из русских святых имел видение Богоматери, которая сказала Сергию: «услышана молитва твоя об учениках, о которых ты молишься, и об обители твоей. Не скорби уже, ибо отныне она всеми изобилует, и не только при жизни твоей, но и по отшествии твоём к Господу неотлучна буду от обители твоей, подавая потребное неоскудно, снабжая и покрывая её. Анализируя таинственные видения, в жизни Сергия Радонежского Г.П. Федотов заключает: «...в лице преподобного Сергия мы имеем первого русского святого, которого в православном смысле этого слова, можем назвать мистиком, то есть носителем особой, таинственной духовной жизни,

не исчерпываемой подвигом любви, аскезой и неотступностью молитвы».

**Образ
Радонежского в работе
Д.С. Лихачева
«Сергий
Радонежский и Франциск
Ассизский»**



▲ Д.С. Лихачев.

В статье «Сергий Радонежский и Франциск Ассизский» Д.С. Лихачев рассуждает о сходстве и различиях в чертах характера, жизни и духовном подвиге православного монаха Преподобного Сергия Радонежского и святого католической церкви Франциска Ассизского.

Их сходство - «в принадлежности к общей эпохе Предвозрождения, начавшейся в России несколько позднее, чем в Италии. Различия в национальных особенностях религиозной жизни».

Жизнь Сергия отделяет от жизни Франциска почти 100 лет. Их разделяет отношение к нищете. Сергий Радонежский строго запрещал просить милостыню, в то время, как Франциск Ассизский ничего не имел

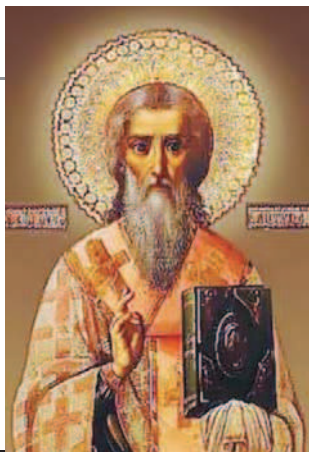
14 стр. ▶

24 апреля

Священно-
мученик
Антипа

Антипа, ученик апостола Иоанна Богослова, был епископом

◀ 13 стр.



Пергамской Церкви в царствование императора Нерона (54–68).

Он убеждал жителей Пергама уклоняться от жертвоприношений идолам. Жрецы потребовали прекратить проповедь о Христе и принести жертву идолам. Антипа ответил, что не станет служить богам-бесам, которые бегут от него, смертного человека. Жрецы возразили,

что их боги существуют издавна, а Христос появился недавно и был распят как злодей. Святитель ответил, что языческие сказания исполнены беззаконий и пороков.

Его бросили в жертвенную печь. Христиане нашли его тело, не тронутое огнем. Гробница священномученика стала источником чудес и исцелений.

15 стр. ▶

◀ 13 стр.

против этого. «Вот что рассказывается в Житии: «Случилось однажды такое испытание, - потому что с испытанием совершается и милость Божья: как-то не было хлеба и соли у игумена, и во всем монастыре истощилась всякая еда. А была заповедь у преподобного игумена для всех братьев такая: если когда-нибудь приключится такое испытание – или хлеба не будет, или кончится всякая еда, - то не выходить за этим из монастыря в деревню какую-нибудь или село и не просить у мирян нужного для пропитания, но сидеть терпеливо в монастыре, и просить, и ждать милости от Бога. Как братьям он повелевал и заповедовал, так и сам поступал, и терпел, и оставался три или четыре дня без всякой еды».

Сергий постоянно трудился. «Это был его христианский подвиг. Он умел строить избы и церкви, сам шил себе и братии одежду, носил на своих плечах дрова». Крестьянский труд был для Сергия актом христианского смирения. Его «Бог сделал его тружеником, наставника множества иноков, многочисленной братии игуменов и главой», - пишет автор его Жития. Впоследствии многие из русских святых были не только основателями, но и организаторами хозяйства. Черта, которая сближает этих святых, согласно Д.С.Лихачёву - их отношение к животному миру. Об этом свидетельствует рассказ о дружбе Сергия с медведем, ежедневно приходившим к нему в течение года. «Иногда же блаженный о себе не заботился и сам голодным оставался: хотя один только кусок хлеба был у него, но и



▲ М. Нестеров. Юность Сергия Радонежского.

тот он зверю этому бросал. И он предпочитал не есть в тот день, а голодать, нежели зверя этого огорчить и без еды отпустить».

Сравнивая жизнеописание двух святых Д.С.Лихачёв отмечает, что «Одна из особенностей житий святых то, что в обоих чудесах сверхъестественный момент относительно не велик». Есть и другие примеры сближения Франциска Ассизского и Сергия Радонежского. Например, оба в основе своих взглядов номиналисты, т.е. утверждали реальность рая.

Анализируя черты их характеров, Д.С.Лихачёв отмечает, что «Различие между святым Франциском и святым Сергием состоит, однако, и в том, что во Франциске мы всё время ощущаем силу христианской любви, его улыбающуюся открытость миру – людям и природе.

Сергий гораздо «серьезнее». Он делает своё дело без улыбки».

В конце своей статьи Д.С.Лихачёв приходит к выводу: «Итак, встреча Руси и Италии произошла ещё до того, как мы познали друг друга, в эпоху Предвозрождения обнаружили некоторые психологические соответствия: это в Италии Франциск Ассизский и Джотто, а на Руси – это Сергий Радонежский и Андрей Рублёв. Обе пары имеют чрезвычайно много общих психологических черт, эти совпадения не сознательные, типологические».

Несмотря на то, что Лихачёв являлся глубоко религиозным человеком, в его работе мы не находим такого глубокого анализа духовного опыта Сергия Радонежского, как у Федотова. Но и чисто светский, исторический под-

ход Костомарова также имеет не так много общего с работой академика. Сравнивая Сергия Радонежского с Франциском Ассизским, Лихачёв приходит к выводу о том, что оба являются образцами одного психологического типа духовного подвижника, характерного для данной эпохи. В противоположность Федотову, Лихачёв утверждает, что главный духовный подвиг Сергия – конкретная хозяйственная деятельность и беспрестанный труд. Он не видит в происшедших чудесах мощного сверхъестественного значения. Оба, однако, находят параллели с духовными деятелями других стран: Лихачёв с Франциском Ассизским, а Федотов – с южно-славянскими мистиками. Кроме того, в этой работе отмечается значение миссионерской деятельности Сергия и его учеников.

В работах трех историков есть как сходства, так и отличия. У Н.К. Костомарова – научно-исторический подход. Сергий рассматривается исключительно как историческая личность. Г.П. Федотов подошел к раскрытию образа святого как духовный мыслитель, а не как историк, по его замечанию «Рационализм, отрицающий чудо, чужд православной исторической науке» Советский историк и филолог Д.С.Лихачёв, выбрав неожиданный ракурс: сравнение православного святого с католическим. Подобное разнообразие взглядов однозначно характеризует Сергия Радонежского, как сложную, многогранную личность.

24 апреля

Преподобный Иаков Желез- ноборовский

Иаков принял монашеский постриг от прп. Сергия Радонежского.

◀ 14 стр.

В 1392 году он поселился в глухом лесу у железных рудников. Святость его жизни была известна уже современникам.

Он построил монастырь с храмом во имя Иоанна Предтечи. По примеру Троице-Сергиева монастыря в обители было введено строгое общежитие. В 1429 году казанские татары опусто-



шили окрестности Галича. Преподобный Иаков с учениками скрылся в глухих лесах. Возвратившись, они нашли обитель в развалинах. Все пришлось восстанавливать. Множество голодных и бедных людей, разоренных татарами, кормилось в монастыре.

Скончался преподобный глубоким старцем 11 апреля 1442 г.

16 стр. ▶

Детские страницы

Пасхальный перзвон

В пасхальное воскресенье люди посещают церковь, где батюшка освящает куличи, яйца. Лишь после церкви семья собирается за богатым праздничным столом, угощаются пасхальными куличами, ароматными пасочками, а дети играют с крашеными яйчиками. Все поздравляют друг друга, целуют, говорят: «Христос воскрес» и слышат в ответ: «Воистину воскрес!».



А традиция пошла вот откуда: на Пасху к римскому императору Тиберию пришла Мария Магдалина с благой вестью: «Христос воскрес!» - сообщила она и преподнесла в дар императору куриное яйцо.

Император рассмеялся и сказал, что скорее яйцо станет красным, чем он по-

верит в это. И на глазах у изумленной публики белое яйцо в руках Марии Магдалины стало красным! Когда Тиберий это увидел, он был поражен и ответил: «Воистину воскрес!».

С тех самых пор возникла традиция красить яйца в красный цвет и приветствовать друг друга.



Христос Воскрес! Скворцы поют,
И, пробудясь, ликуют степи.
В снегах, журча, ручьи бегут
И с звонким смехом быстро рвут
Зимою скованные цепи.
Еще задумчив темный лес,
Не веря счастью пробужденья.
Проснись! Пой песню Воскресенья -
Христос Воскрес!

В. Ладыженский

Утешенье

Тот, Кто с вечною любовью
Воздавал за зло добром,
Избиен, покрытый кровью,
Венчан терновым венцом,

Всех с Собой страданьем сближенных
В жизни долею обиженных,
Угнетенных и униженных
Осенил Своим крестом.

Вы, чьи лучшие стремленья
Даром гибнут под ярмом,
Верьте, други, в избавленье,
К Божью свету мы грядем.

Вы, кручиною согбенные,
Вы, цепями удрученные,
Вы, Христу, сопогребенные,
Совоскреснете с Христом.

А. К. Толстой

24 апреля

Мученики Прокекс и Мартиниан

Когда в Риме, в Мамертинской темнице был заключен святой апостол
◀ 15 стр.



Петр, стражники Прокекс и Мартиниан, убежденные язычники, уверовали во Христа, приняли от апостола Крещение и отпустили его из темницы. Начальник тюрьмы Павлин узнал об этом и потребовал от Прокекса и Мартиниана отречения от Христа. Но они оплевали золотую статую

Юпитера. Тогда их подвергли пытке, затем бросили в темницу. Мучителя постигло Божие наказание: он ослеп и через три дня умер. Сын Павлина обратился к начальнику города с требованием предать мучеников смерти. Святые Прокекс и Мартиниан были усечены мечом около 67 г.

17 стр. ▶

Маленькие притчи для детей и взрослых

НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ

Увидел омут на берегу прекрасную лилию. И решил, во что бы то ни стало, завладеть ею.

Чего он только не предлагал красавице: покататься на его быстрых волнах, ласковую прохладу воды в нестерпимый зной и целый водоворот всевозможных развлечений и удовольствий.

Заколебалась красавица.

Заметил это безнадежно любивший ее жучок и принялся отговаривать:

- Погубит он тебя! Пропадешь!

Только куда там!

- Он такой сильный, красивый и весь какой-то таинственный... - возражала лилия.

- Нет, пожалуй, я все же приму его предложение!

- Ах, так? - вскричал жучок. - Ну тогда смотри, что ждет тебя, если ты сделаешь это!

И он, сложив крылья, бросился на поверхность водоворота, который тут же безжалостно закружил, завертел его, и вскоре навсегда исчез из глаз лилии, только теперь понявшей, что такое настоящая любовь...

ЗАВИСТЬ

Пришла зависть в магазин с денежкой хлебца купить.

Глядит, а там мужик пирог за рубль покупает...

Так и выскочила зависть из магазина!

Решила она тогда хотя бы воды попить из колодца. Взяла самую большую бадью, чтобы ей все завидовали!

А у колодца жена мужика - ведра легкие, коромысла расписные...

Бросила зависть свою бадью, и ну совсем из деревни бежать - без еды, без питья...

Легла она на пригорке, что повыше, и стала завидовать самой себе, что было время, когда она никому не завидовала...

ГОРДЫЙ ВЕТЕР

Загасил ветер свечу и возгордился:

- Я теперь всё погасить могу! Даже солнце!

Услыхал его мудрый мужик, сделал ветряную мельницу и сказал:

- Эка невидаль - солнце!

Его и ночь погасить может. Ты попробуй вот это колесо останови!

И, что есть силы, раскрутил большое, тяжелое колесо.

Дунул ветер раз, дунул другой - а колесо-то не останавливается. Наоборот, чем больше он дул, тем сильнее оно крутилось.

Потекла в мешки умного мужика мука, и стал он жить: сам в достатке, и бедных не забывать!

А ветер, говорят, до сих пор на это колесо дует. Где именно? Да всюду, где только есть место гордыне!

ПОКАЯНИЕ

Упал человек в глубокую пропасть.

Лежит израненный, погибает...

Прибежали друзья. Попытались, держась друг за друга, к нему на помощь спуститься, да сами в нее чуть не свалились.

Пришло милосердие. Опустило в пропасть лестницу, да - эх!.. - не достает она до конца!

Подоспели добрые дела,



сделанные когда-то человеком, бросили вниз длинную веревку. Но тоже - короткая веревка...

Так же тщетно пытались спасти человека: его громкая слава, большие деньги, власть...

Наконец, подошло покаяние. Протянуло оно руку. Ухватился за нее человек и... вылез из пропасти!

- Как это тебе удалось? - удивились все.

Но покаянию некогда было отвечать.

Оно спешило к другим людям, спасти которых могло только оно...

СОВЕСТЬ

Раз сказала совесть человеку, что он не прав, другой, третий...

На четвертый он решил избавиться от нее. Да не на день или два - навсегда!

Думал-думал, как это сделать, и надумал...

- Давай, - говорит, - совесть, в прятки играть!

- Нет, - говорит та. - Ты меня все равно обманешь - подглядывать будешь!

Притворился тогда человек совсем больным и говорит:

- Занедужил я что-то...

Принеси-ка мне из погребка молочка!

Не смогла отказать ему в этом совесть. Спустилась в погреб. А мужик прыг из кровати - и закрыл ее!

Позвал он на радостях друзей и с легким сердцем: одного обманул, другого обидел, а

когда они стали обижаться, и вовсе выгнал всех вон. И никаких тебе угрызений, никаких попреков - хорошо на душе, спокойно.

Хорошо-то хорошо, да только прошел день, другой, а чего-то стало не хватать человеку. И через месяц он понял чего - совести! И такая тут тоска на него навалилась, что он не выдержал и открыл крышку погреба.

- Ладно, - говорит, - выходи! Только теперь не командуй!

А в ответ - молчание.

Спустился он в погреб: туда, сюда - нет нигде совести! Видно, и впрямь, избавился от нее навсегда...

Зарыдал человек: - Как же я теперь без совести жить-то буду?

И вдруг слышит тихий-претихий голос. Не из погреба - в сердце:

- Здесь я...

17 стр. ▶

24 апреля

Преподобный Иоанн

Когда император Лев Армянин (813–820) возобновил гонение на православных христиан за почитание свя-

тых икон, преподобный Григорий Декаполит вместе со своим учеником преподобным Иоанном отправился из Солуни в Константинополь, чтобы противодействовать иконоборческой ереси. Несколько лет, невзирая на гонения, святые Григорий и Иоанн безбоязненно защищали Православие, проповедуя по-



читание святых икон. После многих трудов преподобный Григорий скончался (около 820 года), а вскоре за ним отошел ко Господу и его верный ученик Иоанн. Преподобный Иосиф Песнописец перенес мощи святых Григория и Иоанна в построенную им церковь во имя святителя Николая Чудотворца.

◀ 16 стр.

18 стр. ▶

◀ 16 стр.

Позвал человек на радостях друзей, извинился и такой им тут пир устроил!

Все думали, что у него день рождения, и поздравляли его с этим. А он и не

отказывался, и совесть не возражала. И совсем не потому, что боялась опять оказаться в подвале.

Ведь, если разобраться, так всё оно и было!

КТО СИЛЬНЕЕ?

Шли по дороге добро и зло. Навстречу им – два мужика.

- Давай, - говорит зло, - испытаем, кто из нас сильнее?

- Давай! - согласилось не умеющее возражать добро. – А как?

- А пусть за нас два этих мужика поборются, - говорит зло, - я сделаю одного из них сильным, богатым, но злым!

- Хорошо! - говорит добро. – А я другого – слабым и бедным, но добрым!

Сказано – сделано.

Вмиг один человек оказался на коне, в богатой одежде. А другой – в лохмотьях, да еще и с клюкой...

- Прочь с дороги! – закричал на него превращенный в богача, огрел плетью и поскакал скорее домой – деньги считать.

Сделанный бедным вздохнул и молча поплелся следом.

- Ага! – обрадовалось зло. – Понятно теперь, кто из нас сильнее?

- Погоди, - говорит добро. – У тебя все легко и быстро, но ненадолго. А я, если что делаю, то – навсегда!

Стали они смотреть, что дальше будет.

А было вот что. Долго ли, нет, шел бедный, только вдруг видит – лежит под

упавшим на него конем богатый и никак подняться не может. Хрипит уже, задыхается...

Подошел к нему бедный. И так ему погибавшего жалко стало, что откуда только сила взялась! Отбросил он клюку, поднатужился и – помог несчастному освободиться.

Прослезился богатый. Не знает, как и благодарить бедняка.

- Я, - говорит, - тебя плеткой, а ты мне жизнь спас! Идем ко мне жить. Ты мне теперь вместо брата будешь!

Ушли два мужика. А зло и говорит:

- Что же это ты, добро? Обещало сделать своего мужичка слабым, а он вон какого тяжелого коня поднять смог! Коли так – то я победило!

А добро и спорить не стало. Ведь оно не умело возражать – даже злу.

Но с тех пор добро и зло вместе не ходят. А если и идут по одной дороге – то только в разные стороны!

Монах Варнава
(Евгений Санин)

Сокровища родного языка

ЗАРЫТЬ ТАЛАНТ В ЗЕМЛЮ

Не развивать свои природные способности, пренебрегать тем, чем одарен.

Это выражение пришло из евангельской притчи. В ней рассказывается, как некий человек, уезжая в дальние страны, раздал своим рабам деньги. Денежная единица тогда называлась талантом. Пять талантов он дал одному рабу, три – другому, а последнему рабу оставил один талант. Возвратившись и путешествуя, он призвал рабов и спросил, как они распорядились деньгами. Оказалось, что первый и второй вложили свои деньги в дело и получили прибыль. А третий зарыл талант в землю и, конечно, сохранил его, но никак не преумножил. Надо ли говорить, кого хозяин похвалил, а кого осудил? Выражение «Зарыть талант в землю» напоминает, что мы должны использовать свои дарования, раскрывать их.

КРАСНАЯ СТРОКА

Строка в тексте, которая начинается с отступа.

Для удобства чтения любой печатный текст делится на абзацы. Первая строка абзаца печатается с отступом вправо. А раньше, когда книги еще переписывались от руки, Начальные буквы некоторых абзацев разукрашивались красной краской и даже рисунками. Таким образом подчеркивалась важность каждой новой части текста. «А теперь пишем с красной строки!» - не раз говорит учитель во время диктанта. Его слова связыва-



ют нас с эпохой рукописных книг, украшенных яркими красными буквами-заставками. И звучат они праздничнее и ярче, чем обычное выражение «новый абзац».

РАБОТАТЬ В ПОТЕ ЛИЦА

Трудиться с большим усердием, до изнеможения, напрягая все свои силы.

Как и многие другие, это выражение пришло к нам из Библии. Суровые слова услышал Адам от Бога в момент, когда был изгнан из рая. Были среди них и такие: «За то, что ты послушал голоса жены твоей и ел от дерева, о котором Я заповедал тебе, проклята земля за тебя, со скорбью будешь питаться от нее, в поте лица будешь есть хлеб, доколе не возвратишься в землю, из которой ты взят; ибо прах ты и в прах возвратишься».

Сходные по смыслу выражения, которые употребляются для обозначения напряженной работы: не покладая рук, засучив рукава.

25 апреля

**Преподобный
Василий
исповедник**

Василий, епископ Парийский, жил в VIII веке. Он был

◀ 17 стр.



избран на епископскую кафедру жителями города Парии, почитавшими святителя как истинного пастыря стада Христова.

Когда возникла иконоборческая ересь, святитель Василий решительно выступил за почитание святых икон и отказался подписать постановление об их уничтожении («Не-

праведный свиток» Собора 754 года, созданного при Константине Копрониме (741–775)). Святитель избегал всякого общения с еретиками и не допускал их в свою епархию. За свою ревность он претерпел многие гонения, голод и нищету.

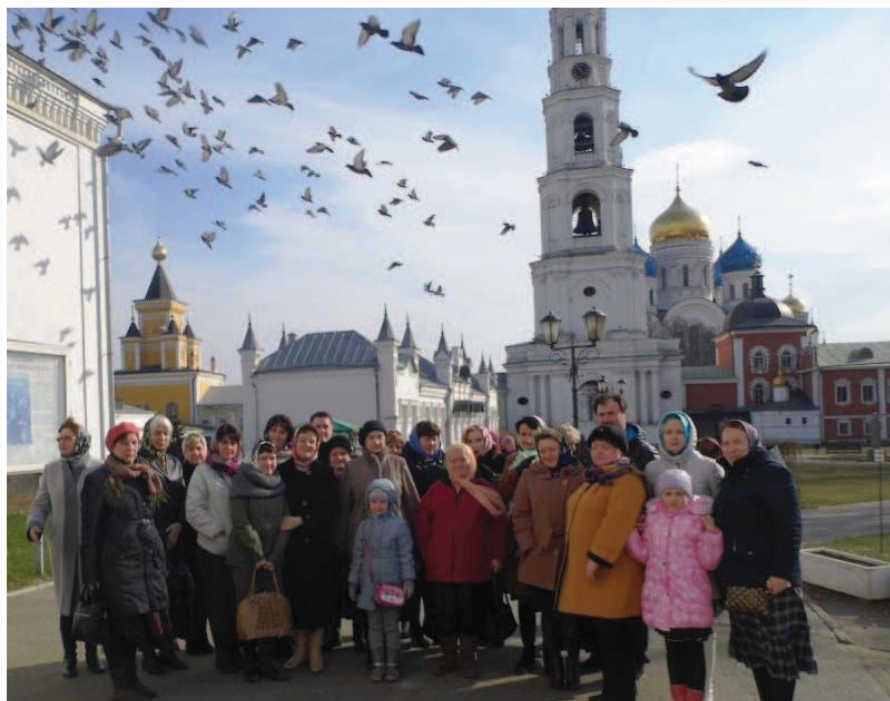
До конца своей жизни святитель Василий был верен православному исповеданию.

19 стр. ▶

Паломническая поездка к МОСКОВСКИМ СВЯТЫНЯМ

■ В праздник Воскрешения праведного Лазаря, Лазареву субботу, состоялась паломническая поездка сотрудников детского сада №10 по святыням Москвы, организованная приходом Знаменского храма с. Старая Кашира.

Рано утром паломники из города Ступино под руководством Марины Ахметовой и директора детского сада Ирины Трунцовой направились в московский Покровский монастырь, чтобы приложиться к мощам угодницы Божией святой блаженной Матроны Московской. Следующим пунктом паломнической поездки был Новоспасский монастырь, где паломники приложились к иконе Пресвятой Богородицы «Всецарица» и привезенной из Толжского монастыря г. Ярославля чудотворной Толжской иконе Божией Матери.



Затем паломники отправились в древний Николо-Угрешский монастырь, который был основан еще святым благоверным князем Димитрием Донским. Князь Димитрий начал строительство в память явления ему иконы святителя Николая во время первой остановки войска, направлявшегося на Куликово поле, на берегу Москвы реки. Монастырь поражает обилием храмов, огромной территорией и множеством святынь. Паломники приложились к частице Ризы Пресвятой Богородицы, к мощам преподобного Пимена Угрешского, а также частицам мощей святителя Николая Чудотворца, преподобной Марии Египетской и прочим святыням, которых в монастыре около сотни. Близился вечер, и наши паломники попали на Всенощное бдение под праздник Входа Господня во Иерусалим. , особо поразил паломников большой хор Николо-Угрешского монастыря своим пением на богослужении.

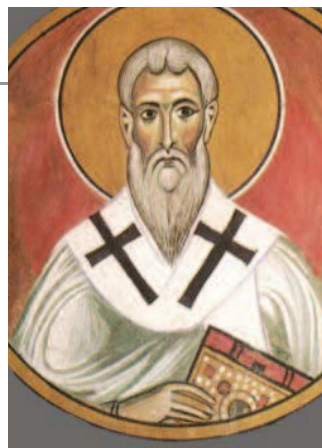
Получив веточки вербы и отобедав в трапезной монастыря, паломники вернулись домой.

25 апреля

Священно-мученик Зинов, епископ Веронийский

18 стр.

В своих проповедях и посланиях он твердо отстаивал православное учение о Господе Иисусе Христе как Единородном Сыне Божиим, Рожденном от Отца прежде всех век. Императоры Констанций (353–361) и Валент (364–378) покровительствовали арианской ереси, осужденной на I Вселенском Соборе в 325 году. При их поддержке ариане начали



гонения на православных. Святитель Зинов мужественно переносил от еретиков все притеснения. Скончался он около 380 г.

В 558 году в день памяти святителя Зинова свершилось чудо, описанное свт. Григорием Двоесловом. Во время наводнения вода, поднимавшаяся до самых окон, остановилась стеной у открытых дверей храма.

20 стр. ►

Вторник Светлой седмицы

Иверская икона Пресвятой Богородицы

■ Иверская – одна из наиболее известных и почитаемых в православном мире. Ныне она пребывает в Иверской обители на Афоне, а в IX веке находилась у одной благочестивой вдовы, жившей близ города Никея. При императоре Феофиле (829–842) иконоборцы, уничтожавшие святые иконы, ворвались в дом этой христианки, и один воин в безумной ярости мечом ударил по образу Богородицы. Тотчас из пораженного места потекла кровь. Пораженный этим, воин пал ниц перед иконой, горько раскаиваясь в своем поступке. Впоследствии он оставил иконоборческую ересь и окончил жизнь монахом.

Вдова, боясь уничтожения святыни, пообещала императорским воинам деньги и просила их до утра не трогать икону. После их ухода женщина вместе с сыном (впоследствии афонским иноком) долго молилась перед святым образом, прося Владычицу о заступничестве и милости. Для сохранения святой иконы вдова опустила ее в море. Икона, стоя на воде, приплыла к Афону. В 980 году тремя знатными иверцами на Святой Горе была основана Иверская обитель. Афонские иноки, несколько дней видя в море огненный столп, восходящий до неба, пришли к берегу и нашли святой образ, стоящий на воде, однако при приближении иноков икона удалялась.

После молебна о даровании монастырю святыни благочестивый инок Иверского монастыря святой Гавриил Грузин (память 12 июля), по по-

велению Божией Матери, явившейся ему во сне, пошел по воде, принял святую икону и поставил в храме.

Однако на следующий день икона была обрета не в храме, а над воротами обители. Так повторялось несколько раз, пока Пресвятая Дева не открыла святому Гавриилу Свою волю: он сказал, что не желает быть хранимой иноками, а хочет быть их Хранительницей. После этого образ был поставлен над монастырскими воротами, поэтому святая икона еще называется Портaitисса, Вратарница.

История Иверского монастыря сохранила множество случаев заступления и милости Пресвятой Богородицы: избавление обители от варваров, чудесного восполнения запасов пшеницы, вина и елея, исцеление болящих. Многие чудеса описыва-



ются и в современной летописи обители.

Как пишет известный афонский летописец Святгорец, по преданию, перед пришествием

Господним молитвенный Афон погрузится в пучину страстей, и Портaitисса таким же чудесным образом, как явилась, покинет Святую Гору.

25 апреля

Преподобный Исаак Сирий

Исаак Сирий жил в середине VI века. Смирненный инок

◀ 19 стр.



пришел в итальянский город Сполето из Сирии и поселился в уединенном месте, где построил себе маленькую келью. Около подвижника собрались ученики, и так создался монастырь. Когда ученики спрашивали старца, почему он отказывается от приношений, тот отвечал: «Монах, приобретающий имения, уже не монах».

Преподобный Исаак обладал даром прозорливости. Об этом рассказывает святитель Григорий Двоеслов в своем труде «Собеседование о жизни и чудесах италийских отцов». Известно немало историй, повествующих о том, как мудро и незлобиво святой обличал грехи людей, желая всем спасения.

21 стр. ▶

Среда Светлой седмицы

Касперовская икона Божией Матери

■ В конце XVI века Касперовская икона Богородицы перенесена из Трансильвании сербом, поселившимся в Ольвиопольском уезде Херсонской губернии. Переходя от родителей к детям в благословение, эта икона в 1809 году досталась госпоже Касперовой, деревня которой Ново-Ивановка находилась на правом берегу Днепра.

В 1840 году, в феврале, Касперова, имея много горестей, долго ночью молилась и в это время увидела, что икона, старая, ветхая, от времени потемневшая, так что трудно было разобрать черты, вдруг обновилась и лики Богородицы и Спасителя стали просветлевшими, какими и до сего времени остались. Вскоре многие случаи исцелений и других благодатных, от иконы бывших, чудотворений обнаружили дивную силу иконы и прославили ее.

По исследованию многочисленных разных чудес икона была признана чудотворною. Со всех сторон начали приходить страждущие и недугующие, нуждающиеся в небесной помощи. В 1852 году жители города Херсона испросили позволение совершать ежегодно, в праздник Вознесения Господня, крестный ход с чудотворною иконою. Во время войны 1853-1855 годов с чудотворною иконою был крестный ход в Одессе, в виду неприятелей, обложивших город, и город остался невредим. Это было принято за знамение особенного покровительства Божией Матери, и тогда же решили «в поучение потомству



сделать это событие незабвенным и день 1 октября праздником святейшим».

Чудотворная икона ежегодно с крестным ходом приносится из села Касперовки в Одессу и остается там с 1 октября до четвертого дня Пасхи, а с праздника Вознесения пребывает до 29 июня в

Херсоне; с 1-го же июля по 1 августа — в городе Николаеве. Во всех этих городах пред чудотворной иконою по пятницам читается акафист Пресвятой Богородице.

На 2009 год чудотворный образ пребывает в Одесском Успенском кафедральном соборе.

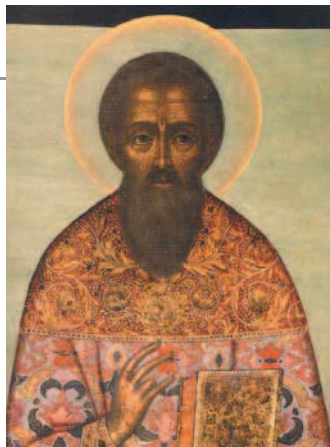
Чудотворная
икона
ежегодно
с крестным
ходом
приносится
из села
Касперовки
в Одессу
и остается там
с 1 октября
до четвертого
дня Пасхи,
а с праздника
Вознесения
пребывает
до 29 июня
в Херсоне;
с 1-го же июля
по 1 августа —
в городе
Николаеве.

26 апреля

Священно-мученик Артемон Лаодикийский

◀ 20 стр.

Военачальник Патрикий узнал, что Артемон, который утверждал, что Христову Имени повинуются все в мире и для истинной веры во Христа нет ничего невозможного, разрушил языческое капище. Он испугался, что чудеса, совершаемые святым Артемоном, привлекут к нему еще больше народа, и приказал казнить его.



Воины должны были бросить святого Артемона в кипящий котел, но мученик остался жив. По молитве святого из земли исшел родник, в котором он крестил многих язычников. Спроповедью Евангелия он пошел в Асию, где многих обратил к вере во Христа. Язычники схватили святого и отсекли ему голову († 303).

22 стр. ▶

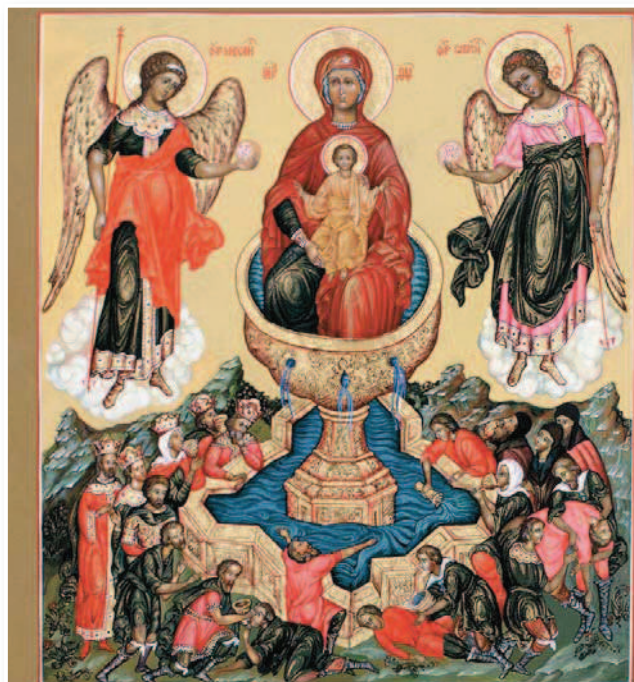
Пятница Светлой седмицы

Икона Божией Матери «Живоносный Источник»

■ В V веке в Константинополе, близ так называемых «Золотых ворот», находилась роща, посвященная Пресвятой Богородице. В роще был источник, с давних пор прославленный чудесами. Постепенно это место заросло кустарником, а воду затащило тиною.

Однажды воин Лев Маркелл, будущий император, встретил в этом месте беспомощного слепца, сбившегося с дороги. Лев помог путнику выйти на тропу, а сам отправился на поиски воды для слепого. Вдруг он услышал голос: «Лев! Не ищи воды далеко, она здесь близко». Когда он остановился в задумчивости, раздался тот же голос: «Царь Лев! Пойди под сень этой рощи, почерпни воды, которую там найдешь, и напои ею жаждущего, тину же, которую найдешь в источнике, положи на его глаза. Потом ты узнаешь, кто Я, освящающая это место. Я помогу тебе выздороветь здесь во имя Моего храма, и все, приходящие сюда с верою и призывающие Мое имя, получают исполнение своих молитв и исцеление от недугов». Когда Лев все исполнил, слепой прозрел и без проводника пошел в Константинополь, прославляя Богородицу. Это чудо совершилось при императоре Маркиане (391–457). Маркиан сменил Лев Маркелл (457–473). Он вспомнил о явлении и предсказании Божией Матери, приказал очистить источник и заключить в каменный круг, над которым был построен храм

в честь Пресвятой Богородицы. Император Лев назвал этот родник «Живоносным источником». Император Юстиниан Великий (527–565) был человеком православным. Он долго мучился водяной болезнью. Однажды в полночь он услышал голос: «Ты не можешь вернуть себе здоровья, если не напьешься из Моего источника». Царь не знал, о каком источнике речь, и впал в уныние. Тогда Божия Матерь явилась ему уже днем и сказала: «Встань, царь, иди на Мой источник, выпей из него воды и будешь, как прежде, здоров». Больной исполнил волю Владычицы и вскоре выздоровел. Благодарный император воздвиг около храма, устроенного Львом, новый великолепный храм, при котором был создан монастырь. В XV столетии известный храм «Живоносного Источника» был разрушен мусульманами. К развалинам храма приставили стражника. Постепенно строгость запрета смягчилась, и христиане поставили там небольшую церковь. Но и она в 1821 году была разрушена, а источник засыпан. Христиане расчистили развалины, открыли источник и вновь стали брать из него воду. При султани Махмуде



де православные получили некоторую свободу в совершении богослужения. Они воспользовались ею, чтобы в третий раз воздвигнуть храм над Живоносным источником. В 1835 году с великим торжеством Патриарх Константин в сослужении 20 архиереев освятил храм; при котором устроили больницу и богадельню. Один фессалиец с молодости мечтал посетить Живоносный источник. Он отправился в путь, но тяжело заболел. Чувствуя приближение смерти, фессалиец взял слово со своих спутников, чтобы они отвезли его

тело к Живоносному источнику, там возлили на него три сосуда с живоносной водой и только после этого погребли. Желание его было исполнено, и у Живоносного источника к фессалийцу вернулась жизнь. Явление Льву Маркеллу Божией Матери совершилось 4 апреля 450 года. В этот день, а также ежегодно в пятницу Светлой седмицы Православная Церковь празднует обновление константинопольского храма в честь Живоносного источника. По уставу в этот день совершается чин водосвящения с пасхальным крестным ходом.

26 апреля

Мученик Крискент

Когда жители Мир Ликийских шли в языческий храм, Крискент стал убеждать их оставить язычество и прийти

◀ 21 стр.



ко Христу. Об этом стало известно правителю города.

Когда правитель спросил Крискента о его происхождении, святой ничего не сказал, кроме того, что он христианин. Правитель знал отца святого Крискента и, желая угодить ему, советовал святому Крискенту принести жертву идолам только

для вида, а в душе оставаться христианином.

На это святой мученик ответил: «Невозможно, чтобы тело делало не то, что мыслит душа, так как душа управляет и движет телом». Святого мученика Крискента били, строгажи железными зубьями, а затем сожгли в пылающей печи.

23 стр. ▶



Архимандрит Савва (Мажуко),
нагельник Свято-Никольского
мужского монастыря

■ Не удивляйтесь, но есть еще изъяны в нашем богословии и недоработки. Это естественно, и не нужно так волноваться. Правда, один пункт смущает больше всех и тревожит, потому что задевает лично, цепляет за живое.

Нигде у святых отцов вы не найдете обещания или хотя бы намеков, что в Царстве Небесном можно будет выспаться. Судя по всему, это будет время и место вечного бдения. Много света и веселья!

Ликование и благодарение – это хорошо и утешительно, но как же насчет поспать? – Молчание. Временами грозный пронзительный взгляд и, глядя в лицо, с вызовом и подозрением:

– Вы на что намекаете, на какую ересь хотите на толкнуть?

– Нет, что вы, какая ересь? Мне бы поспать.

Замечательный писатель Короленко. Владимир Галактионович. У него рассказ – «Сон Макара». Трогает до глубины души не столько даже загорбными приключениями, сколько реакцией героя на смерть.

Молчание Лазаря



Макар умер. Помер. Преставился. Умер и умер, дальше что? Вот тут интересно. Вместо того, чтобы воспарить, удивиться, возликовать, взмолиться в восторге, ужаснуться в трепете душа героя – затаилась.

Необычно. Но почему-то трогает и вызывает сочувствие. Кажется, со мной было бы так же. Что-то родное и близкое в этом человеке отозвалось. Видите ли, он всю жизнь, с самого детства крепко и тяжело трудился, жил в нищете и всё работал и работал, а тут раз – и умер, и душа из тела совсем не хотела выходить, но не из вредности – просто он наслаждался

тем, что можно, наконец, тихонечко полежать, – боялся спугнуть.

Я, конечно, совсем не труженик, но затаиться вот так в неприкосновенности и смиренно полёживать – это очень привлекательно.

Только не дали полежать бедному Макару. На этом свете не дают спать дети, на том – ангелы. Послан был ангел в виде давно умершего доброго попа Ивана, а поскольку душа Макара предпочла отлёживаться, ангелу пришлось толкать ее ногами да многократно и многообразно, пока она не соизволила, наконец, «отделиться» и идти, куда следует.

Почему сочувствуешь таким рассказам? Очень всё посемейному, по-человечески происходит между людьми и ангелами. Не воздевая десниц, не опаяя глаголом, не прожигая огненным взором, подымает ангел Макара. Просто толкнул ногой: вставай давай, нечего тут валяться.

Мы ведь не случайно называем Бога Отцом, а Христа Братом. И к Матери Божией у нас чувства сыновние и дочерние пробуждаются гораздо раньше, чем мы усвоим какие-нибудь догматические истины. Мы – семья, как бы это дерзновенно ни звучало, а потому и опыт умирания и

23 стр. ▶

26 апреля

Мученица Фомаида

Мученица Фомаида страдала в Александрии в V в. Вступив в супружество, жила благочестиво в доме отца сво-

его мужа. Свекор воспылил страстью к своей невестке, и вот однажды, в отсутствие ее мужа, стал принуждать ее к греху. Святая не соглашалась, и свекор поразил ее мечом. Но тут же сам ослеп и не мог спастись от суда. Тело мученицы было погребено на кладбище женского монастыря, и скоро она прославила себя чудом



помощи в борьбе с плотской страстью. Она явилась иноку, молившемуся ей о помощи, и благословила его, и страсть оставила инок.

Многие находили у гробницы св. Фомаиды освобождение от страстей и духовную радость. Мощи святой мученицы были перенесены в Константинополь.

◀ 22 стр.

24 стр. ▶

◀ 22 стр.

смерти мы проходим как горе и радость, трагедию и праздник нашей семьи.

Меня всегда удивляло, почему о таком чрезвычайном чуде, как воскрешение Лазаря, упоминает лишь евангелист Иоанн? Теперь я, кажется, понял. Несмотря на всю значительность и известность, это был эпизод семейной истории.

Марфа, Мария, Лазарь – это были свои, и, похоже, этому семейному кругу если не по крови, то по духу принадлежал и святой Иоанн, любимый ученик Спасителя.

И этот ученик свидетельствует, что Христос тоже был своим в этой семье: «Любил Иисус Марфу и сестру ее и Лазаря» (Ин. 11:5), и об этом знали все.

Вот Лазарь разболелся, и сестры посылают к Иисусу: «Господи, вот тот, кого Ты любишь, болен» (Ин. 11:3). Христос любил Лазаря и, тем не менее, дал ему умереть, и мы знаем, что для Господа это тоже был подвиг: когда Он узнал о кончине своего друга, Он прослезился (Ин. 11:35).

Плачущий Христос. Это очень дорогие слёзы, потому что Бог оплакивает не Иерусалим, не гибнущий Израиль, не самого Себя и Своё предстоящее страдание – Он плачет о каком-то Лазаре. Незначительный, ничем иным себя не проявивший человек, известный лишь тем, что дважды умер и дружил с Богом.

Один из несчетных миллиардов живших, живущих и намеревающихся жить, а потом и умереть – маленьких, безымянных, обычных



людишек; не гениев, не императоров, не философов, а просто чьих-то братьев, сыновей, друзей. Страшную тайну открывает нам евангелист Иоанн о Христе: Он любит своего друга, знает, что он умрёт, позволяет ему умереть и оплакивает его смерть.

Мы привыкли повторять: Бог есть Любовь. Бог любит меня, и этих малышей, и старушек, и ужасного толстого тенора, что вечно не добывает. Любит. А знает эта Любовь, что я умру, именно я, его любимый брат и сын и

друг? Знает. И плачет. И страшится вместе со мной.

И позволяет мне пройти этим грустным «путем всей земли» (3 Цар. 2:2), который прошел Сам, и знает, что это такое на Своем опыте. Почему же я должен умереть?

Почему это должно произойти именно со мной? Может ли кто-нибудь ответить на этот вопрос? Мудрые предпочитают молчание. Даже Лазарь молчит.

Вот острый и мучительный вопрос: почему молчит Лазарь? Почему все, кто уми-

рал по-настоящему, хранят молчание, не пускаются в красочные описания мук или обителей утешения?

И Господь тоже не дает ответа. Он просто предлагает довериться Ему, пройти Его путём. И не только мою жизнь и мою смерть доверить Ему, но и жизни и смерти тех, кто мне дорог, и я знаю, что если кому и можно доверять, то это Он – Бог, Который может плакать. Он болеет и умирает с каждым, любя каждого сильнее всех остальных.

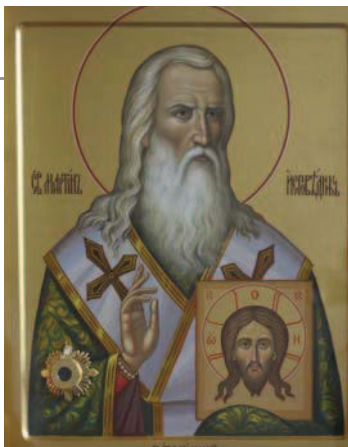
24 стр. ▶

27 апреля

Свт. Мартин, папа Римский

С начала VII в. в Римской империи возобладала монофелитская ересь, поддержанная императорским эдиктом.

◀ 23 стр.



Папа Мартин созвал в Риме церковный собор, осудивший монофелитство и позицию по этому вопросу самого императора. По приказу последнего непокорного папу в оковах доставили из Рима в Константинополь, судили, выставили на ипподроме на поругание толпы, а затем в 655 г. заменили смертную казнь ссылкой в

Таврику, в Херсон. Опальный понтифик прожил там четыре месяца.

Его похоронили на кладбище храма Богоматери Влахернской (Загородный крестовый храм, построенный в VI в. в Херсонесе). Папу причислили к лику святых как непреклонного борца за чистоту христианской веры.

◀ 23 стр.

Лазарь не просто умер. Он начал разлагаться. Есть на свете процессы необратимые. В мертвое, распавшееся тело не может вернуться жизнь. Но жизнь вернулась, и тление обратилось вспять. Бог окликнул своего друга по имени: «Лазарь, гряди вон!».

Как это, наверное, страшно и радостно – услышать Бога, зовущего тебя по имени. Мой Автор и Создатель, выдумавший меня, полюбивший меня, сочинивший мне имя – кличет, зовет меня, и может ли кто-то не отозваться?

Как здорово однажды услышать свое имя из уст Бога! Не надо никаких иных средств, чтобы пробудить от самого смертельного сна, от могильной дремы – пусть Бог назовет тебя, потому что жить это – откликаться на голос Бога.

От этого голоса всё становится на свои места, исчезает любой обман и морок. Голос Бога не спутаешь ни с чем. Как бедная Мария, заплаканная и одинокая, узнала Воскресшего Христа только, когда Он назвал ее по имени. Она-то думала: вот садовник ходит по этому грустному саду – нищий и бесприютный, как я, — он поймёт меня, подскажет, где искать мёртвого Бога.

– Мария!



«Она, обратившись, говорит Ему: Раввунни! – что значит: Учитель!» (Ин. 20:16).

Мы все слишком хорошо знаем, когда было Воскрешение Лазаря, какое значение оно имеет в евангельской истории. Известно, что это «вызывающее» чудо окончательно укрепило решение иудеев предать Христа на смерть.

А еще это была маленькая репетиция восстания от смертельной дремы каждого из нас – божьих детей, друзей

и братьев. В детстве мама будила меня словами: «вставай, соня, Царство Небесное проспишь». Это ее так бабушка научила.

И укладываясь спать, погружаясь в свой последний сон, я буду думать: не проспать бы Царства Небесного; разбуди меня, Господи, вовремя, растолкай, как следует, не стесняйся. И однажды после долгого сна я услышу этот ни с чем несравнимый голос:

– Савва, проснись!

– Просыпаюсь, Господи, и если ногой толкнёшь, не обижусь.

– Аннушка, очнись!
– Проснись, Глебушка!
– Катя, вста-а-вай!
– Просыпайся, Сашенька!
– Петя! Воскресай!
– Подымайся, Оленька!
– Хватит спать, Васенька!
– Очнись, Тёмушка!
– Просыпайтесь, дети, вот – утро Нового Дня!

Источник:

<http://www.pravmir.ru>

Электронную версию газеты «Православное Ступино» можно прочитать на сайте Ступинского благочиния www.stupinoblag.ru.

Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу: г. Ступино, ул. Пушкина, д. 25. Храм Всех святых в земле Российской просиявших. **Тел:** 8(916) 900-54-58 **E-mail:** ps@stupinoblag.ru

Главный редактор: протоиерей Евгений Ряполов.
Зам. главного редактора: священник Сергей Себелев.
Ответственный редактор: Марина Журбенко.

Отпечатано в филиале ГУП МО «Мытищинская типография» «Загорская типография».
Подписано в печать 13.02.2011 г.
Объем 3 п.л. **Тираж** 999.
Заказ №