



Благословенный выбор Святого Владимира

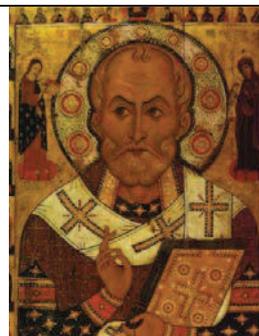
■ В Ступинском районе состоялось открытие XII районных Рождественских чтений.

6 стр. ▶

Из истории иконографии

■ Среди множества изображений святых Православной Церкви иконы святителя Николая занимают особое место: не было на русской земле места, где не почитали бы святителя Николая.

12 стр. ▶



Православное Ступино



№8 (120)

Декабрь 2014 г.

Русская Православная Церковь. Московская епархия. Ступинское благочиние.

«И сказал: истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное»

(Мф. 18, 3)





Протоиерей Андрей Ткачев

Рождественский пост – две лепты от души и тела

■ Рождественский пост. Намерение освящает дело. Что пользы в перемене стола с мясного на постный, или в прочих вещах, если Христос – не в центре намерений? Вот Павел апостол говорит: «Едите ли, пьете ли, или иное что делаете, все делайте в славу Божию» (1 Кор. 10:31). Перефразируем, не согрешая слова Павла: «Не едите ли, не пьете ли, или иного чего себя добровольно лишаете, воздерживайтесь во славу Божию». Пища нас не приближает к Богу и не отдаляет, но намерение приближает, и дело внешнее получает силу внутреннюю от того, Кому дело посвящено.

Итак, намереваясь поститься, посвятим сильное воздержание Тому, Кто родился от Девы в пещере близ Вифлеема. При таком посвящении самое скромное воздержание не останется без плода, а при ложных целях и великое постничество будет либо вредным, либо бесполезным. У западных пост перед Рождеством так и называется – Адвент, что означает «посвящен приходу». Мало посему говорить людям: «Не ешьте мяса. Не пейте молока». Нужно говорить: «Готовьтесь Христа встречать. Разбудите помыслы и идите навстречу Господу. Помните, ради Кого упрощаете жизнь и упражняетесь в скромности».

Говорят, когда в Риме строили собор святого Петра, задали один и тот же вопрос двум разным людям, носившим камни на строительство. «Чем вы занимаетесь?», – спросили их. «Я, – говорит один, – нанялся камни носить, чтобы семью кормить». «А я, – сказал другой, – строю храм в честь апостола Петра». Очевидно, что при одинаковости мускульных



▲ Две лепты

усилий и равности оплаты, делали они совсем разную работу. И если какой храм стоит столетиями, то благодаря работникам второго рода, а никак не первого. Вот и мы давайте разберемся с намерениями.

– Ты что делаешь, доктор? – Я в лице больных учусь Христу служить и облегчаю человеческие страдания.

– Ты что делаешь, учитель? – Я детям открываю двери в мир знаний, чтобы им было жить интересно,

и они со временем пользу стали приносить.

– А ты, постник, что делаешь? – Я помню о Господе и хочу встретить Его со всей Церковью в Рождественские дни.

– А может, ты просто похудеть стараешься, здоровье поправить? – Нет. Это не разгрузочные дни. Это – сильная жертва. Это мои две лепты от души, и от тела.

Человек беззащитен, как вдова, но и он обя-

3 стр. ►

Говорят, когда в Риме строили собор святого Петра, задали один и тот же вопрос двум разным людям, носившим камни на строительство.

«Чем вы занимаетесь?», – спросили их.

«Я, – говорит один, – нанялся

камни носить, чтобы семью

кормить». «А я, –

сказал другой, – строю храм в честь апостола Петра».



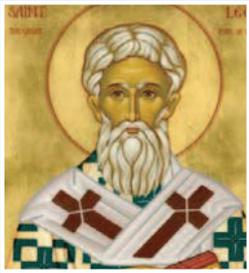
СВ. СИМЕОН
ФЕССАЛОНИКИЙСКИЙ

Пост Рождественской Четыредесятницы изображает пост Моисея, который, постившись сорок дней и сорок ночей, получил на каменных скрижалях начертание словес Божиих. И мы, постясь сорок дней, созерцаем и приемлем живое Слово от Девы, начертанное не на камнях, но воплотившееся и родившееся, и приобретаемое Его Божественной плоти.



СВТ. ИОАНН ЗЛАТОУСТ

Как невоздержанность в пище бывает причиной и источником бесчисленных зол для рода человеческого, так и пост и презрение удовольствий плотских всегда были для нас причиной несказанных благ... Как легкие суда скорее переплывают моря, а обремененные большим грузом затопают; так пост, делая ум наш более легким, помогает ему быстро переплывать море настоящей жизни, стремиться к небу и предметам небесным.



СВТ. ЛЕВ ВЕЛИКИЙ

Само хранение воздержания запечатлено четырьмя временами, чтобы в течение года мы познали, что непрестанно нуждаемся в очищении и что при рассеянии жизни всегда надо стараться нам постом и милостынею истреблять грех, который приумножается брэнностью плоти и нечистою пожеланий.

Как Господь ущедрил нас плодами земли, так и мы во время этого поста должны быть щедры к бедным.



ПРЕПОДОБНЫЙ ИОАНН КОЛОВ

Когда царь собирается взять неприятельский город, он прежде всего пресекает подвоз в него съестных припасов. Тогда граждане, будучи утеснены голодом, покоряются царю. То же бывает и с плотскими вожделениями: если человек будет проводить жизнь в посте и голоде, то беспорядочные желания изнемогут.

◀ 2 стр.

зан приносить жертвы. Приносимых лепт должно быть именно две, как и тех динариев, которые дал Добрый Самарянин содержателю гостиницы (См. Лук. 10:35) было два. В притче два динария – это Ветхий и Новый Завет, черпая из которых можно продолжать лечить избитого человека (Адама) в гостинице (Церкви), пока не вернется Господь. А две лепты в жертве вдовицы это знак нашей двойственности. И от души, и от тела нужно принести по лепте в жертву, и от внутреннего сокровенного человека, и от внешнего. От тела – воздержание в пище. От души – голодание глаз, неподвижность языка, затворенный слух. Вторая лепта даже важнее первой. Времена-то информационные. И кто не ест колбасу, но подставляет голову под любой телевизионный или компьютерный ветер, тот сомнительно постится. Тому «надует голову» означенными ветрами вплоть до духовного менингита и последующей госпитализа-



▲ Постный стол

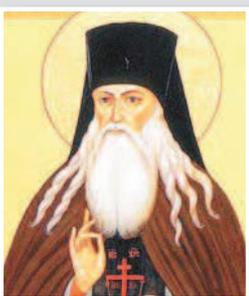
ции. Но нам нужна свобода, в первую очередь – внутренняя, нужна легкость помыслов и чистота намерений. Окна душевного дома нужно закрывать так, чтобы не был слышен крик и шум Вавилонских улиц.

Рождество Христово было подготовлено всей внутренней историей Израиля и всей внешней историей мира. Совокупная праведность Авраамовых детей сделала возможным вначале рождение Девы-Матери, а потом от Нее –

Нового Адама. Но и внешний мир, не помышляя о том, был вовлечен в великую работу. Так перепись Августа заставила Марию с Иосифом отправиться в Вифлеем, чтобы исполнилось древнее пророчество Михея: «И ты, Вифлеем-Ефрафа, мал ли ты между тысячами Иудиными? Из тебя произойдет Мне Тот, Который должен быть Владыкою в Израиле и Которого происхождение из начала, от дней вечных» (Мих. 5:2) Следовательно,

и всемогущий кесарь, обожествленный подобострастием рабов, служил целям Христовым, сам того не понимая. Стоит думать, что и ныне, и до скончания века, все происходящее таинственно связано с Господом Иисусом и Его Промыслом. Только мы, помрачившись в разуме, рвем картину мира, приписываем мертвым стихиям власть и свободу действия, и не замечаем Божественного присутствия. У суетного человека вера суетна. У лгущего человека надежды ложны. Для того, чтобы навести с помощью Бога внутри себя относительный порядок и очистить око ума, нам и нужен пост. Пост двоякий, – душевный и телесный, – каков и сам человек.

Трудно сказать, сколько людей будут распутывать внутренние узелки и вести и тайную борьбу за веру. Очень много таких людей, по определению, не бывает. Но даже малое присутствие таких людей делает историю живой и стремящейся к Богу. Итак, проверим намерения и – с Богом!



ПРЕПОДОБНЫЙ ПАИСИЙ ВЕЛИЧКОВСКИЙ

Нельзя всем иметь одно правило и один подвиг, потому что одни сильны, другие немощны; одни как железо, другие как медь, иные как воск. Умеренный и разумный пост – основание и глава всем добродетелям. Как со львом и лютым змием бороться, так должно

со врагом в телесной немощи и духовной нищете. Если кто хочет иметь ум твердым от скверных помыслов, да утончает плоть постом. Невозможно без поста и священствовать; как дышать необходимо, так и поститься. Пост, войдя в душу, убивает во глубине ея лежащий грех.



СВЯТИТЕЛЬ ТИХОН ЗАДОНСКИЙ

Многие воздерживаются от вина, мяса, рыбы, но языком своим людей, подобных себе, кусают – и какая им от того польза? Некоторые часто не касаются руками пищи, но простирают их на мздоимство, хищение и грабеж чужого добра – и какая им от того польза?

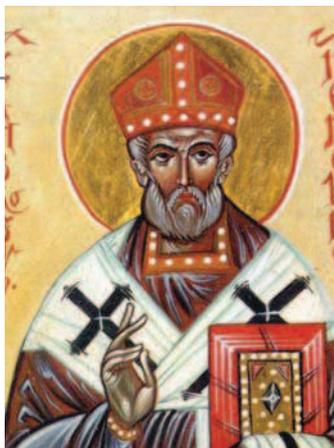
Истинный и прямой пост – воздержание от всякого зла. Если хочешь, христианин, чтобы тебе пост полезен был, то, постясь телесно, постись и душевно, и постись всегда. Как налагаешь пост на чрево свое, так наложи на злые мысли свои и прихоти.

20 декабря

**Свт. Амвросий
Медиоланский**

Святитель Амвросий Медиоланский является автором нескольких важных догматических сочинений о Святой

◀ 3 стр.



Троице, о таинствах и покаянии, о воплощении, о Святом Духе. Он написал Изъяснение Символа веры. В работе «Об обязанностях священнослужителей» содержатся нравственные наставления служителям Церкви. Святитель Амвросий был также преобразователем церковного пения. Он ввел антифонное

пение, составил двенадцать богослужебных гимнов, в том числе «Тебе, Бога, хвалим», который вошел в Богослужение Православной Церкви. При жизни святитель Амвросий совершил множество чудотворений. Скончался святитель Амвросий, епископ Медиоланский в ночь Святой Пасхи 397 года.

5 стр. ▶

Научно-практическая конференция

Молодежь и религия

■ 22 ноября состоялась юбилейная XV Московская областная научно-практическая конференция «Молодежь и религия». По традиции последних лет она прошла в городе Мытищи, в помещении филиала Московского государственного областного университета. Организаторами форума выступили Министерство физической культуры, спорта и работы с молодежью Московской области, Епархиальный отдел по делам молодежи и Московский государственный областной университет.

В конференции приняли участие более 450 человек. Среди них - сотрудники сферы работы с молодежью из муниципальных образований Подмосковья, члены Епархиального отдела по делам молодежи, приходские священники, ответственные по делам молодежи, студенты, преподаватели, церковная и светская молодежь.

От Ступинского благочиния приняли участие ответственный по работе с молодежью священник Сергей Себелев и студенты СТАМТ им. А.Т. Туманова.

«Молодежь Подмосковья — без прошлого нет будущего» - такова тема юбилейной конференции, посвященной 1000-летию преставления равноапостольного Великого



▲ На одной из секций конференции с докладом выступил священник Сергей Себелев, ответственный за работу с молодежью в Ступинском благочинии.



▲ Участники конференции на заседании секции.

князя Владимира, 70-летию Победы в Великой Ответственной войне и Году литературы в России.

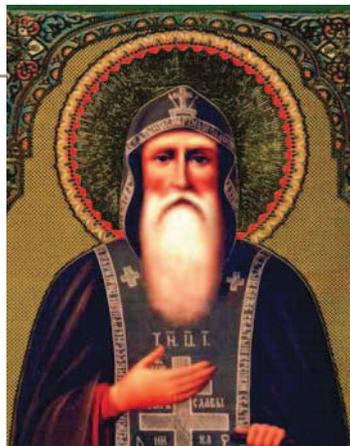
После пленарного заседания работа конференции продолжилась в секциях: «Письменность и культура Отечества — нравственная основа для молодежи Подмосковья», «Купель князя Владимира — исток государства Российского», «От героев былых времен — 70 лет Победы. Волонтерское и поисковое движение молодежи в Подмосковье», а также «Формирование нравственных основ у молодого поколения как путь религиозного и этнического взаимопонимания».

20 декабря

Преподобный Нил Столобенский

◀ 4 стр.

Богоугодная жизнь прп. Нила на селигерском Столобенском острове не раз возбуждала зависть врага. Однажды кто-то поджег лес на острове, где стояла хижина преподобного, но пламя, дойдя до горы, угагло. В другой раз в хижину ворвались грабители. Преподобный сказал им: «Все мое сокровище в углу кельи». Там стояла икона Богоматери. Разбойники стали искать



деньги и ослепли. Известны и многие другие чудеса, совершенные преподобным.

В предчувствии кончины прп. Нил приготовил гроб. В последние его часы на остров прибыл игумен одного из монастырей и приобщил его Святых Таин. Прп. Нил в последний раз совершил молитву, окадил келью и предал Господу бесмертную душу.

6 стр. ▶

I Международный съезд православной молодежи

Церковь возлагает надежду на молодежь

■ Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на открытии I Международного съезда православной молодежи в Москве заявил о том, что молодое поколение призвано стать опорой для формирования нового образа православной жизни, в основе которого лежит понимание христианства как силы, дающей энергию и открывающей грандиозную перспективу человеку.

«На молодых Церковь возлагает надежду в связи с многими обстоятельствами. Я сейчас скажу неожиданную вещь. И я бы не сказал это еще пять или десять, тем более двадцать лет тому назад. Но чем больше я наблюдаю жизнь современных православных молодых людей, тем больше понимаю, что именно с молодым поколением нужно связывать формирование нового здорового православного образа жизни», — сказал Патриарх Кирилл.

«Мы говорим об этом образе жизни давно. Я стал писать об этом еще в конце 1990-х годов, но до конца даже сам не понимал, что должен означать этот новый образ жизни. А теперь, взирая на вас, я понимаю, что у вас есть потенциал создать этот новый образ жизни», — добавил он.

По словам Предстоятеля Русской Православной Церкви, современному молодому человеку нет необходимости соответствовать внешним



формам прошлых времен, для того, чтобы жить подлинно христианской жизнью.

«Не обязательно одеваться в костюмы XIX и XX века, чтобы демонстрировать этот образ жизни. Не нужно принимать никаких дресс-кодов, потому что дресс-код — это форма», — подчеркнул Патриарх.

«Но наш внешний вид, то, как мы обустроиваем жилище, то, чем мы интересуемся, куда мы устремляемся, как мы воспитываем детей, насколько, будучи современными людьми, получающими хорошее образование, мы одновременно актуализируем свою веру в жизни, — всё это определяет наш образ жизни», — сказал он.

Патриарх Кирилл от-

метил, что, говоря о христианском образе жизни, также нельзя забывать о необходимости умения радоваться и благодарить Бога.

«Христианство — это не безрадостная и не скорбящая религия. Это не система табу, которая зажимает человека и мешает ему жить. Христианство дает огромную энергию, оно действительно раскрепощает человеческий дух, поднимает человека над сиюминутными обстоятельствами времени, открывает грандиозную перспективу», — заключил Патриарх Кирилл.

Синодальный
Информационный
Отдел.



20 декабря

**Преподобный
Антоний
Сийский**

◀ 5 стр.



Стремясь к уединению, прп. Антоний оставил Пахомиеву пустынь близ Северной Двины и поселился с двумя спутниками на Михайловом острове, окруженном озерами. В 1520 г. в дремучих чащах Антонием была выстроена часовня. Но расчищать лес стоило тяжелых трудов, и спутники стали роугать. И тут кто-то стал доставлять им пропитание и деньги на

благоустройство. Сийская обитель стала знаменитой. Тогда прп. Антоний, взяв ученика, удалился в еще более глухое место. В уединении он прожил три года. Когда игумен Феоктист отказался управлять Сийской обителью, братия упросила преподобного вернуться к ним. Он вновь принял игуменство и управлял монастырем до преставления в 1556 г.

7 стр. ▶

Коломенская духовная семинария

Благословенный выбор святого Владимира

■ 27 ноября в актовом зале Коломенской православной духовной семинарии состоялось открытие Двенадцатых Московских областных Рождественских образовательных Чтений «Благословенный выбор святого Владимира, Крестителя Руси».

Эти чтения проходят в рамках проведения XXIII Международных Рождественских образовательных чтений, посвященных теме «Князь Владимир. Цивилизационный выбор Руси».

В торжественном открытии приняли участие митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ Л.Н. Антонова, министр образования Московской

области М.Б. Захарова, епископы Илиан (Востряков), Видновский Тихон, Серпуховский Роман и Балашихинский Николай, секретарь Московского епархиального управления протоиерей Александр Ганаба, представители системы образования Московской области, члены епархиального совета Московской епархии, благочинные церковных округов, члены Епархиального отдела религиозного образования и катехизации.



▲ Областные Рождественские чтения открыл митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий.



▲ В Коломенской православной духовной семинарии.

20 декабря

Преподобный Павел Послушливый

Именован «Послушливый» преподобный получил за глубокое смирение и полное отречение от собственной воли. Однажды преподобный перемешал рукой кипящую смолу, не получив при этом ни малейшего ожога. Часть братии отнеслась к нему как к богоносному подвижнику, а некоторые - с недоверием. По молитвам в особом видении инокам было показано, что



их брат – истинный подвижник. Все они ночью были восхищены в рай и беседовали с иноком Павлом, который позволил им унести с собой память по цветку или ветке. Пробудившись от сна, они обнаружили цветы и ветки из рая у себя в руках. Блаженный Павел отправился в Иерусалим, затем на Кипр и преставился к Богу на горе Паригори.

◀ 6 стр.

8 стр. ▶

Районные Рождественские чтения

Фундамент русской государственности

■ 5 декабря в Ступинском районе состоялось торжественное открытие XII районных Рождественских образовательных чтений на тему «Благословенный выбор святого Владимира, Крестителя Руси».

Раздник начался с торжественного соборного богослужения в храме Всех святых в земле Российской просиявших г. Ступино. Литургию возглавил благочинный Ступинского церковного округа протоиерей Евгений Ряполов в сослужении благочинного Малинского церковного округа священника Сергея Кулемзина и духовенства Ступинского и Малинского благочиний.

В актовом зале Детской школы искусств г. Ступино собрались священнослужители Ступинского района,

руководители муниципальных органов управления образования Ступинского района, директора школ, педагоги светских учебных заведений, учителя воскресных школ, заведующие и воспитатели детских садов, методисты Информационно-методического центра, учащиеся.

Благочинный Малинского церковного округа священник Сергей Кулемзин рассказал о том, как произошёл и какое значение имел в истории выбор князя Владимира, благодаря которому Россия обрела свое



▲ С докладом выступил благочинный Малинского церковного округа священник Сергей Кулемзин.



▲ В Рождественских чтениях принимают участие все приходы Ступинского и Малинского благочиний.

место в мировом историческом процессе. Этот выбор, проявившийся во взыскании Истины, неотмирной красоты, вечной Правды и Справедливости, определил основу, фундамент русской государственности на последующее тысячелетие.

Начальник Управления образования Галина Симонова отметила, что Рождественские образовательные чтения – стали доброй традицией, важной встречей людей, стремящихся обеспечить подрастающему поколению духовно-нравственное, интеллектуальное и физическое развитие и благополучное будущее.

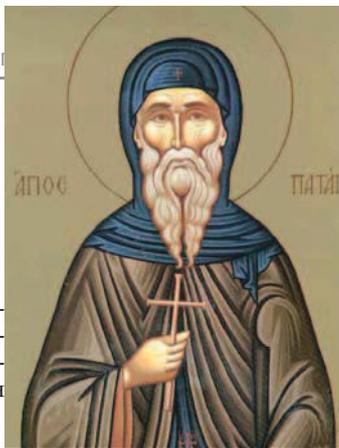
8 стр. ▶

21 декабря

Преподобный Патапий

Патапий жил в Египетской пустыне в посте и молитве. К нему стали приходить за наставлениями. Он

◀ 7 стр.



оставил Египет, пришел в Константинополь и поселился близ Влахернской церкви, устроив келью в городской стене. Однажды к старцу пришел слепой юноша с просьбой помолиться о нем. Прп. Патапий, видя веру юноши, сказал: «Во Имя Иисуса Христа, дающего слепым свет, а мертвым жизнь, — прозри!»

Глаза слепого раскрылись, и он увидел свет. Многие стали прибегать к молитвенной помощи святого. Преподобный Патапий, видя в этом знамение волю Божию, не отказывал страждущим. Известны исцеления неизлечимо больных по молитвам святого, а также случаи изгнания бесов из одержимых.

9 стр. ▶

◀ 7 стр.

С докладами выступили педагоги образовательных учреждений района. Ирина Кузина, преподаватель Семеновского центра эстетического воспитания детей, в своем докладе отметила, что современной молодежи необходимы примеры героев исторического прошлого нашей страны, таких как святой равноапостольный князь Владимир, святой благоверный князь Александр Невский и других ярчайших и сильных личностей.

Педагог-воспитатель Михневского центра развития ребенка, детского сада «Осинка» Елена Кислякова поделилась опытом работы с дошкольниками. Она сказала, что у детей искажены представления о доброте, милосердии, добродушии, справедливости, гражданстве и патриотизме. Их духовно-нравственное воспитание необходимо начи-



▲ Соборное Богослужение перед началом Рождественских чтений.

нать с приобщения к русской народной культуре.

Педагог лицея № 1 Елена Федосеева представила программу кружка «Русский дом», перед которым стоит задача привить детям любовь и уважение к России и всему русскому, рассказать о том, сколько

испытаний и бед выдержала Россия, о ее патриотах и подвигах, о Православной вере и еесвятых.

Подводя итоги, благочинный Ступинского округа протоиерей Евгений Ряполов напомнил, что выбор христианской веры святым равноапостольным

князем Владимиром дал мощный импульс для развития всей Руси, ее культуры и самосознания нашего народа. Святая Церковь наименовала князя Владимира равноапостольным, потому что крещение им языческой Руси подобно тому, как апостолы были посланы в различные концы мира для проповеди веры Христовой.

Директор Детской школы искусств Татьяна Галкина пригласила всех к участию в предстоящей выставке «Свет Рождества» и в Рождественском фестивале.

Общеобразовательные Рождественские чтения в Ступинском районе продолжат семинары, круглые столы, конференции, открытые уроки, паломнические поездки, конкурсы и выставки, которые помогут разносторонне раскрыть тему выбора князя Владимира и крещения им Святой Руси.

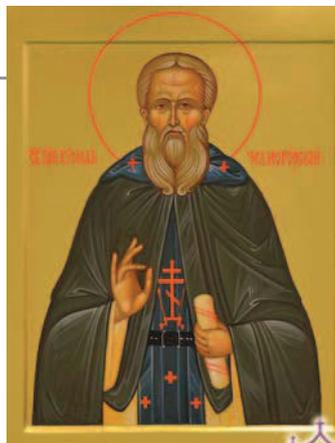


▲ Впереди – семинары, открытые уроки, конкурсы, паломнические поездки.

21 декабря

Преподобный Кирилл Челмогорский

Прп. Кирилл, просветитель чуди, родился в г. Белоозере, в юности был постриженником обители преподобного Антония Римлянина. Затем после трехлетнего странствия по пустыням преподобный поселился в дикой Каргопольской стороне. Здесь, по указанию свыше, он избрал для постоянного пребывания гору Челму. Много скорбей пришлось



испытать преподобному Кириллу от языческой чуди, но его подвижническая жизнь и кроткие наставления расположили многих к принятию святого Крещения. В конце своей подвижнической жизни прп. Кирилл устроил обитель и храм в честь Богоявления Господня. Преподобный провел на Челмной горе 52 года и скончался в глубокой старости, 82 лет.

◀ 8 стр.

10 стр. ▶

Всемирный день памяти жертв ДТП

■ 14 ноября 2014 года в Ступинском районе прошла акция, посвященная Всемирному дню памяти жертв дорожно-транспортных происшествий.

В мероприятиях участвовали Отдел ГИБДД ОМВД по Ступинскому району, Ступинское отделение Всероссийского общества автомобилистов, представители Управления образования. По давно сложившейся традиции в акции принимает участие духовенство, совершая молитвенную память погибших.

В колонне машин, украшенных флагами, участники акции совершили автопробег от центральной площади города к Троицкому храму с. Лужники, где их

встретил настоятель, протоиерей Игорь Горячев. Благочинный Ступинского церковного округа протоиерей Евгений Ряполов в сослужении протоиерея Игоря Горячева совершили панихиду по всем погибшим в автокатастрофах. Священнослужители напомнили водителям о необходимости каждый раз, отправляясь в путь, молиться Богу, прося у Него благословения, избавления от искушений на дорогах и помощи в опасных ситуациях. По окончании панихиды участ-



▲ В Троицком храме с. Лужники перед началом поминальной службы.

ники Богослужения выпустили в небо белых голубей в память о жертвах ДТП.

16 ноября во всех храмах Ступинского благо-

чиния были отслужены панихиды по тем, кто окончил земной путь в результате аварии на дорогах.



▲ Перед стартом автопробега.

21 декабря

Святые апостолы от 70: Сосфен, Аполлос, Кифа

◀ 9 стр.



Апостол Сосфен был в Коринфе начальником иудейской синагоги. Во время мятежа против апостола Павла он подвергся побоям. Впоследствии обращен самим апостолом к вере во Христа и стал епископом в Колофоне. Аполлос, блестяще образованный человек подвизался в Коринфе, многих обратив к вере Христовой. Был епископом Кесарии. Апостол

Кифа был епископом в Колофоне. Апостол Тихик был учеником апостола Павла. Во время первого заключения апостола доставлял послания к Ефессянам и к Колоссянам. Апостол Епафродит – один из ближайших сподвижников апостола Павла – был епископом г. Адриакы Фракийской. Апостол Кесарь проповедовал и был епископом Диррахии – области в Средней Греции.

11 стр. ▶

Урок безопасности

На Бога надейся, а сам не плошай!

■ 30 ноября в воскресной школе им. преподобного Сергия Радонежского прошло необычное занятие.

В гости к воспитанникам пришла государственный инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения ОГИБДД ОМВД капитан О. Комалова.

На урок были приглашены и родители, потому что тема дорожной безопасности одинаково касается и детей, и взрослых. Детям и их родители

еще раз напомнили об основных правилах движения через дорогу, о необходимости детского кресла в автомобиле и об особой внимательности вблизи проезжей части. Ребята посмотрели документальный фильм о том, что может ожидать каждого в случае несоблюдения правил дорожного движения.



▲ Занятие с детьми ведет капитан О. Комалова.



▲ После таких уроков ребята будут внимательнее на дорогах.

22 декабря

Зачатие святой Анны

Святая Анна, мать Пресвятой Богородицы, была младшей дочерью священника Матфана из Вифлеема, происходившего из колена Левиина из рода Ааронова. Муж ее, святой праведный Иоаким был родом из колена Иудина, из дома царя Давида. По древнему обетованию из рода Давидова должен был произойти Мессия.



Долго святая Анна была бесплодна. Святой Иоаким сорок дней провел в пустыне в строгом посте и молитве. По горячим молитвам святых супругов Ангел Господень возвестил им о Зачатии Дочери, Которую благословит весь род человеческий. Зачатие святой Анны «егда зачат святую Богородицу» совершилось в Иерусалиме, где и родилась Пресвятая Дева, нареченная Марией.

◀ 10 стр.

12 стр. ▶

Взаимная помощь и сотрудничество

Благословенное ВОИНСТВО

■ 18 ноября в Троицком храме с. Лужники состоялась встреча духовенства Ступинского и Малинского церковных округов с руководством воинских подразделений и правоохранительных учреждений Ступинского района.

На встрече присутствовали благочинный Ступинского церковного округа протоиерей Евгений Ряполов, благочинный Малинского церковного округа священник Сергей Кулемзин, настоятель Троицкого храма протоиерей Игорь Горячев, начальник Ступинского отдела военного комиссариата Московской области В. Прокуда, начальник Ступинского территориального управления МЧС И. Тимофеев и другие представители силовых структур.

Встреча началась с молебна на призывание Святого Духа перед всяким добрым делом. Священнослужители испрашивали у Господа помощи в работе и благословения для всех, кто ежедневно обеспечивает безопасность и мирное существование граждан нашей страны, спасает и помогает им в сложных жизненных ситуациях. По окончании молебна отец Евгений обратился к молящимся и сказал, что их служение очень важно и необходимо для дальнейшего развития нашей страны.

Затем состоялось совещание, на котором со-

бравшиеся подвели итоги взаимодействия, наметили планы работы и направления дальнейшего сотрудничества на предстоящий год.

На память о встрече благочинные Ступинского и Малинского церковных округов преподнесли представителям Вооруженных сил и правоохранительных органов в Ступинском районе иконы Спасителя, Божией Матери и святителя Николая.



▲ Молитва о всем российском воинстве.



▲ На молитвенную память - святой образ из рук благочинного.

22 декабря

**Святая
пророчица
Анна**

Святая пророчица Анна состояла в супружестве с Елканой

◀ 11 стр.



и была бесплодной. Елкана взял себе еще другую жену, Феннану, от которой рождались дети. Анна сильно скорбела о своем несчастье, и, каждый день молясь о разрешении бесплодия, дала обет посвятить дитя Богу. Однажды, когда она пламенно молилась в храме, священник Илий решил, что она пьяна, и стал ее упрекать.

Но святая кротко излила свою скорбь и, получив благословение, вернулась домой. После этого Анна зачала и родила сына, которого назвала Самуилом (что значит «Испрошенный у Бога»). Когда ребенок достиг отроческого возраста, мать сама привела его к священнику Юлию, и тот оставил Самуила служить при скинии.

13 стр. ▶

Протоиерей Николай Погребняк

**Из истории иконографии
святителя Николая**

■ Среди множества изображений святых Православной Церкви иконы святителя Николая занимают особое место: не было на русской земле места, где не почитали бы святителя Николая, где не было бы его икон.

Побывавший в середине XVI в. на Руси итальянец А. Гваньини в своем «Описании Московии» писал: «Среди прочих святых они более всего чтят Николая Угодника и воздают ему почти что божеские почести: строят особые храмы, названные его именем; рассказывают о его многочисленных чудесах». Конечно, не «божескими» были те знаки почитания, с которыми относился к святителю русский народ, но исторический факт – множество посвященных ему храмов, а также чудеса по его молитвенному предстательству, засвидетельствованные Церковью. Появление новой иконографии как раз и связано с конкретными случаями благотворной помощи Великому Чудотворца.

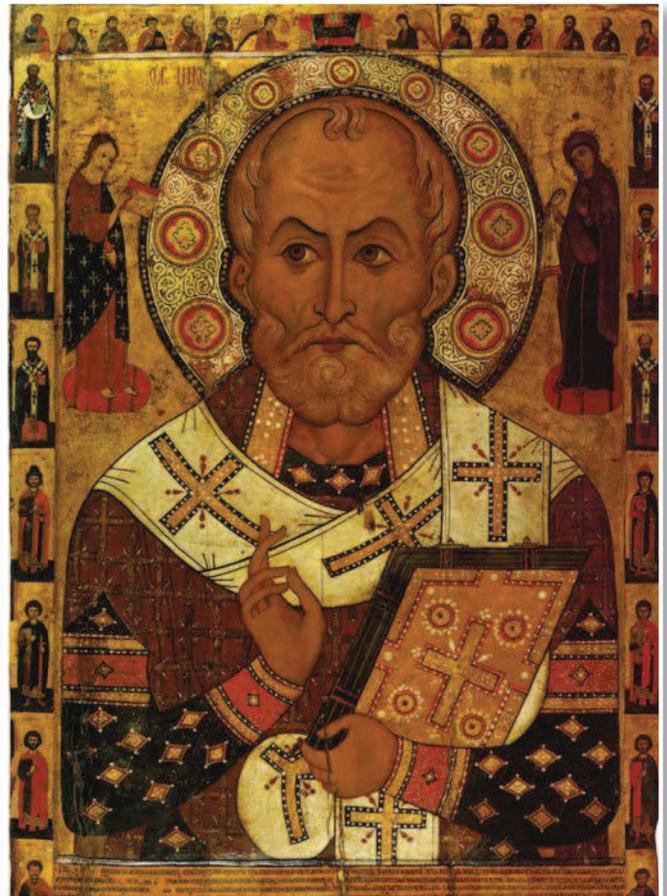
Как известно, местное почитание святителя Николая, архиепископа Мирликийского, началось уже во второй половине IV в., вскоре после его смерти. В Византии к VII в. почитание его было распространено весьма широко; древнейшие из известных источников, содержащих сведения о жизни святителя Николая, – это творения прп. Андрея Критского (VIII в.), свт. Мефодия, Патриарха Константинопольского (IX в.), Симеона Метафраста (X

в.). Приведем характеристику Николая Угодника, данную последним: «Дошедшее до нас древнее предание представляет Николая старцем с ангельским ликом, исполненным святости и благодати Божией, добавляя еще и следующее: если кто его встречал, едва взглянув на святого, уславился и становился лучше, и всякий, чья душа была отягощена каким-нибудь страданием или печалью, при одном взгляде на него обретал утешение. От него исходило некое пресветлое сияние, и лик его сверкал более Моисеева».

В 1087 г. мощи угодника Божия были перенесены из Мир Ликийских в город Бари, в Апулии, – эта находящаяся на юге Италии провинция до середины двенадцатого века принадлежала Византии.

На Русь почитание святителя приходит вскоре после ее Крещения, а в XI в. распространяется повсеместно. Первые иконы Николая Чудотворца на Руси появляются еще до перенесения мощей. Из известных на Руси изображений самое раннее – в росписях Святой Софии в Киеве (середина XI в.).

В Византии иконография святителя складывается в X–XI вв. (мозаика Константинопольского со-



▲ Икона Николы Липенского.

бора Святой Софии), хотя древнейшее его изображение – фреска в церкви Санта Мария Антика в Риме – относится к VIII веку.

Представляет интерес фреска начала XII в. из Михайловского Златоверхого монастыря в Киеве (в настоящее время она в Третьяковской галерее): свя-

титель изображен в рост, с благословляющей десницей и раскрытым Евангелием в левой руке; это первое известное изображение угодника Божьего с раскрытым Евангелием.

Другой древнейший иконографический тип святителя Николая – поясной,

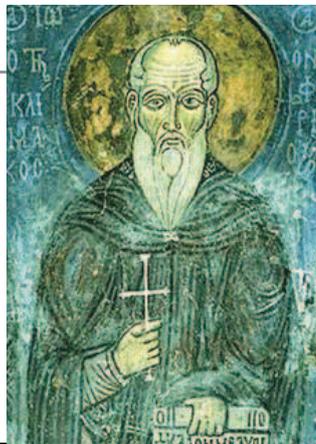
13 стр. ▶

22 декабря

Преподобный Софроний

Преподобный Софроний получил высшее богословское образование, занимался писаниями святых отцов, поучаясь

в Законе Божиим. Он так преуспевал в благочестии, молитве и добрых делах, что удостоился от Господа дара чудотворения. После кончины епископа Кипрской церкви, святого Дамиана, священным собором и всем народом Софроний был избран и поставлен на его место. Заняв святительскую кафедру



и приняв управление церковью, преподобный явил себя истинным отцом паствы: защищал вдов и страждущих, исцелял недужных, помогал сиротам и беспомощным, защищал притесняемых и обижаемых. Прожив многотрудную и самоотверженную жизнь, преподобный с миром скончался.

◀ 12 стр.

14 стр. ▶

◀ 12 стр.

с закрытым Евангелием на левой руке; в Византии он получил распространение в XI-XIII вв. Самый ранний (XI в.) такой образ – в монастыре святой Екатерины на Синае. Древнейшая из сохранившихся русских икон этого типа находилась в Смоленском соборе Новодевичьего монастыря; она происходит из Новгорода и относится к концу XII в. В Москву из Новгорода ее вместе с Ярославской иконой Божией Матери привез царь Иван Грозный.

Надпись на нижнем поле другой известной Новгородской иконы конца XIII в., «Николаи Липенского», содержит такое молитвенное обращение: «О великий святителю отче Николае, своею святою молитвою призри притекающих к честному твоему образу, заступи и избави от всякого зла и исполни прошения сердец их, а поставившему и обновившему сию икону мзду подаждь и в сии веце, и в будущи, и услыши их на всяком месте призывающих тя и просящих от тебе милости». Храм святителя Николая на Липне был построен в 1292 г., а до этого более полувека в Новгороде не было построено ни одного каменного храма. Храм построили на том месте, где в 1113 г. была чудесно обретаена круглая икона святителя, по преданию, икона эта была списком с чудотворного образа святителя Николая, находящегося на хорах Софии Киевской; найденная на Липне икона исцелила новгородского князя Мстислава, в честь этого образа был воздвигнут тогда же Никольский собор на Дворище. Храм, посвященный Николе, не случайно был возведен именно на Липне, в одном из важ-



▲ Николай Чудотворец с житием. Икона Новгородского письма.

нейших пунктов водного пути при впадении Мсты в Ильмень-озеро, вблизи истока Волхова. Липенская церковь, вероятно, служила ориентиром для проплывающих мимо кораблей, а перед иконой возносили молитвы, начиная путь из Новгорода или приближаясь к городу.

Икона круглой формы с поясным изображением святителя Николая Мирликийского, происходящая из церкви Святителя Николая на Дворище в Новгороде (сейчас она в Новгородском музее), – один из самых удивительных памятников древнерусской иконописи, как из-за необычной формы, так и из-за происхождения. Исследования, пред-

принятые историками на протяжении последних десятилетий, в том числе публикации новых источников, показывают: икона, как и говорит предание, действительно могла быть привезена около 1113 г. в связи с основанием Никольского храма. В 1502 г. оригинал был взят в Москву, где впоследствии погиб в пожаре (Кремль горел в 1626 г.). Для Новгорода в XVI в. была сделана копия, которая и дошла до нашего времени. В одном из списков новгородской Уваровской летописи читаем: «В лето 1502 великий князь Иван Васильевич всея Руси устроил двор свой в Великом Новеграде на том же месте на Торговой стороне, идеже великих князей двор быша,

на Ярославле Дворище. И приходящее к церкви святого Николая, и великого чудотворца Николаю чудотворную икону круглую свезе к Москве и постави у себе на царском дворе, в церкви Рождества Пресвятой Богородицы, и в лето 1626 мая в 9 день, грех ради наших, загореся государев двор, и сторе та икона великого чудотворца Николая, чудотворный образ круглая доска. А иже с той чудотворной иконы, явльшейся в Великом Новгороде, снимок в ту же меру, слово в слово и донныне видимо есть». Круглая икона святителя Николая пользовалась в Новгороде особым почитанием и славой.

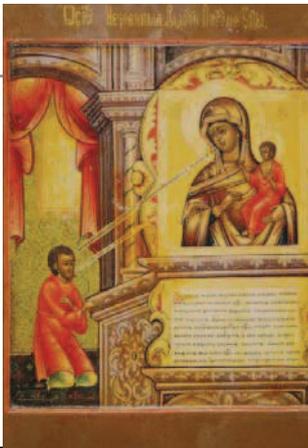
Икон круглой формы на деревянной доске среди памятников византийского и древнерусского искусства не сохранилось. Тем не менее круглые иконы, тип которых восходит к глубокой древности, еще могли существовать в конце XI – начале XII вв., хотя были в то время уже большой редкостью. Известно, что *imagines clipeatae*, т. е. изображения, вписанные в круглое обрамление, которое имитирует форму щита (*clipeus*), были широко распространены в позднеантичном и раннехристианском искусстве. Их круглая форма символизировала как триумф, победу, так и принадлежность к иному, высшему миру. В медальонах, включенных в основную композицию, помещались Спаситель, благословляющая Десница Божия, ангелы, те или иные святые, т. е. те, кто незримо участвовал в изображаемых событиях.

Особенно интересны житийные иконы святителя Николая. Традиция изображения сцен из жизни святителя появляется в XI
14 стр. ▶

22 декабря

Икона Божией
Матери
«Нечаянная
Радость»

◀ 13 стр.



Это одна из немногих икон, изображающих не только образ Лица, к Которому будет обращена наша молитва, но и саму молитву. Она была написана в память чуда, произошедшего с человеком, который по молитве пред иконой Богоматери был исцелен от греха, к которому имел наибольшую склонность. Юноша молился пред иконой Божией Матери и вдруг

увидел кровоточащие раны Господа Иисуса Христа. В страхе юноша воскликнул: «О, Госпожа, кто это сделал?» - и Богородица отвечала: «Ты и прочие грешники грехами своими вновь распинаете Сына Моего». Юноша после этого чуда исцелился от плотских страстей и обрел радость прощения и оставления грехов, которого он уже и не чаял получить.

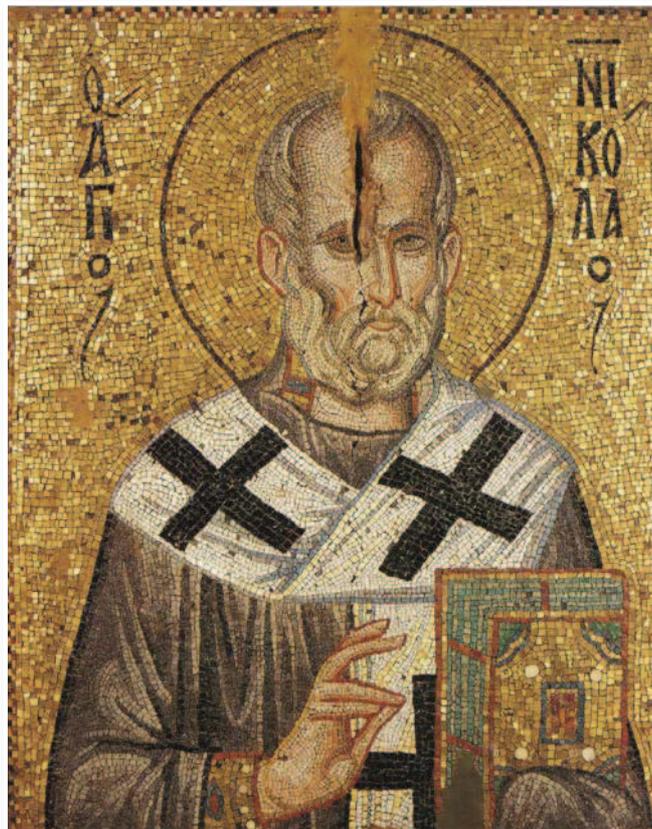
13 стр. ▶

◀ 13 стр.

в., а к XIV в. иконы Николая Чудотворца с житийными клеймами широко распространены на Балканах, в Италии и на Руси. К наиболее древним из сохранившихся русских икон Николая Угодника с житийными клеймами относятся новгородская из погоста Любони (XIV в., Государственный Русский музей) и икона из Коломны, находящаяся ныне в Третьяковской галерее.

Житийные клейма можно объединить в три основные группы: детство Николая Угодника (рождение, обучение грамоте), посвящение в духовный сан (диаконовское, иерейское и епископское) и помощь в различных обстоятельствах жизни (избавление невинно осужденных от посечения мечного; спасение утопающих, по морю плавающих люте, имже смерть предстояше вскоре; тайное благодеяние обнищавшему отцу, в отчаянии готовому отдать трех своих дочерей на брак скверный нищеты ради).

Как в Церкви Православной, так и на западе святитель Николай считался покровителем моряков, точнее – плавающих и путешествующих. Неудивительно, что на малоазийском побережье и на греческих островах многие пристани имеют названия, связанные со святителем Николаем. В XII-XIII вв. почитание святителя Николая в западном мире заметно возросло, главным образом в связи с развитием паломничества и крестовыми походами, пути которых проходили через Южную Италию и в частности через Бари, где сухопутные отряды всходили на суда и начинали плавание на Восток. Святому Николаю молились люди самых разных занятий – мо-



▲ Николай Чудотворец Мирликийский, Византия; XIII в. Греция. Афон, монастырь Ставроник.

ряжи, купцы, адвокаты, школяры; с ним ассоциировалась идея заступничества, верности слову, и потому с его именем рыцари вели войнов в бой. Но, конечно, особенно крепка была вера в его покровительство у мореплавателей и торговых людей, особенно на Балтийском море. Его считали покровителем возникавших здесь городов; в прибалтийских портах почти непременно возводился посвященный ему храм. Большую роль в распространении культа Санта-Клауса сыграли немецкие купцы, стремившиеся в XIII веке захватить в свои руки торговлю и мореплавание на Балтийском море. Почти в каждом городе на главнейших торговых путях Средней

и Восточной Европы были построены церкви в честь святителя Николая – покровителя купечества, причем особенно много их в восточнонемецких землях.

В XIII и в первой половине XIV вв. почитание святителя Николая усиливается и во всем православном мире. В Новгороде, связанном как с православной греческой традицией, так и с западной, на примере Липенской иконы можно видеть черты влияния романского искусства. Новгородские хроники донесли до нас «Сказание о дивном обретении чудотворной иконы святителя Николая архиепископа Мирликийского, чудеси о нея сотворшемся в Великом Новгороде и о соз-

дании церкви во имя сего чудотворца на Торговой стороне, на Ярославле двореище».

«Сказание о дивном обретении иконы святителя Николая» дошло до нас в рукописях XVII-XVIII вв. В нем сообщается, что в лето 6621 (1113) великому князю Мстиславу (в крещении Георгию) Святославичу случилось в лютую болезнь впасть; он молился о еже избавитися ему от болезни Спасителю, Пресвятой Богородице и призываше на помощь множество святых и, наконец, призвал скорого помощника и быстрого послушателя великого чудотворца Николая. В то время, указывает Сказание, уже было известно о перенесении мощей святителя Николая из Мир в Бари, где получили исцеление множество недужных. Известно было и о чуде спасения утонувшего младенца, который был найден живым перед иконой святителя Николая в Киеве. В одну из ночей святой явился князю во сне («в ризах, яко же на иконе написан») и повелел послать в Киев, где «на полатех» (на хорах) есть икона св. Николая, «круглая доска», освятить воду от нее и ею «покропитися» для исцеления. Проснувшись, князь направил посольство в Киев, во главе со своим «болярином дворецким». Однако ладья была остановлена бурей на озере Ильмень. Посланникам пришлось пережить ее три дня и три ночи в некоем тихом месте: «от бури ветрены заехаша в некий остров, ожидаху времени, дондеже ветер утихнет». На четвертый день повар, желая зачерпнуть воду для приготовления пищи, увидел плавающую в воде круглую доску. «Болярин» же, взяв доску, опознал в ней

13 стр. ▶

23 декабря

Святые мученики Мина и Ермоген

Мина, христианин, был послан императором Максиминем

◀ 14 стр.

(305–313) из Афин в Александрию для подавления смут между христианами и язычниками, но стал проповедовать христианскую веру и обратил ко Христу многих язычников. Тогда Максимин направил в Александрию епарха Ермогена и приказал очистить город от христиан. Ермоген, пораженный долготерпением Мины и его чудесным исцелением, уверо-



вал и сам. Тогда в Александрию прибыл Максимин и приказал отрубить головы Мине и Ермогену.

Мощи святых мучеников, брошенные в море в железном ящике, были впоследствии обретены и доставлены в Константинополь. Император Юстиниан построил храм во имя святого мученика Мины Александрийского.

16 стр. ▶

◀ 14 стр.

икону святителя Николая, в ту же меру, что и мера, данная ему от князя. Икона была извлечена из воды, доставлена в ладье в Новгород и там торжественно встречена: «отпевша молебная честне, внесоша в ладью и возвратишася к Великому Новуграду с радостию великою». Принесенная ко князю, икона исцелила его. Князь последовал за иконой в церковь, освятил священную воду с этой чудотворной иконы и окропился ею. В память о событии была построена церковь во имя св. Николая «на Ярославле дворе», и там была помещена чудотворная икона: «за сие преславное чудо великий князь Мстислав Святославич и баба его благоверная княгиня Анна воздвигнуша церковь камению прекрасну во имя иже во святых отца нашего Николая архиепископа Мир Ликийских чудотворца и чудную икону в ней поставиша».

Назовем самые древние и прославленные иконы святителя Николая, сохранившиеся до наших дней.

Это икона святителя Николая – «круглая доска» (Новгородский музей), о которой шла речь выше.

Икона конца XII в. из Новодевичьего монастыря (ГТГ). Ее происхождение точно неизвестно, но в Новгороде она была знаменита, иначе не оказалась бы в Москве. В 1191 г. князь Ярослав Владимирович строит деревянную Никольскую церковь на Городище (об этом – в Новгородской 1-й летописи), возможно, что икона из Новодевичьего монастыря была первоначально предназначена для этой церкви.

Икона середины XIII в. из Духова монастыря (ГРМ). Надпись неизвестного времени, мало правдоподобная и



▲ Круглая икона свт. Николая Чудотворца.

удаленная при реставрации, сообщала, что икона привезена в 1500 г. «из Диких полей», т.е. из южнорусских степей.

Икона 1294 г. из Липенского монастыря (Новгородский музей). Икона связана, вероятно, с архиепископским покровительством монастырю и с заказом богатого новгородца Николы Васильевича. Значительная роль иконы в духовной жизни Новгорода подтверждается ее торжественным поновлением в 1556 г.

Назовем в заключение центры почитания святителя в самой Москве и ее ближайших окрестностях по XV в. включительно:

1. Монастырь «Святого Николы Старого» в Китай-городе уже существовал в XIV в., был связан с митрополитичьим домом и, вероятно, с Византией. В конце XV-XVI вв. в этом монастыре нахо-

дился крупный центр иконописания. В середине XVI в. отдан греческому подворью. Главная монастырская икона не сохранилась.

2. Николо-Угрешский монастырь, основанный в XIV в. благоверным князем Димитрием Донским; отсюда происходит житийная икона святителя, исполненная в одной из видных московских мастерских. Это свидетельствует о значительной культурной роли Угрешского монастыря уже в XIV в.

3. В Кремле была какая-то церковь Николы Льяного, упоминающаяся под 1506 г. (по преданию, построена великим князем Иваном III).

Кроме того, в Москве существовало много посадских и монастырских церквей, посвященных святителю. Но ясно, что урочища, посвященные святителю Николаю, его особо чтимые иконы

были в Москве не так многочисленны, как в Новгороде, ибо сама история Москвы была короче, а ее культурные традиции более ограничены. Государственные и церковно-политические обстоятельства возвышения Москвы способствовали привлечению в столицу святых, связанных с именем великого угодника Божьего, и прежде всего его древних, особо почитаемых икон. Видимо, так появились в Москве икона Николы – «круглая доска» (в 1502 г.) и иконы для Новодевичьего монастыря (в 1514 или 1524-1525 гг.).

В период правления Ивана IV, в 1555 г., в Успенский собор Московского Кремля привозят икону Николы Великорецкого из Вятки, ее поновляет сам митрополит Макарий, а затем в честь нее основывают придел Покровского собора на Рву. В это же время расписывают и заново освящают церковь Святителя Николая Гостунского. Летом 1553 г., когда у митрополита шел спор с еретиками (отрицавшими святость святителя Николая), вмешался сам святитель: от иконы Николы Гостунского произошло исцеление, наглядно показавшее лживость еретиков (Никоновская летопись).

Ни в одной из стран православного мира образ святителя Николая не получил такой популярности, как на Руси. Причины этого – как в особой многогранности его служения (он – святитель, пастырь, опора Церкви, борец с ересью; он – покровитель властителей, князей, он – защитник бедных, заступник всех, попавших в несчастье), так и в особом созвучии его подвига (не ждал, когда его позовут, – сам спешил на помощь) характеру русского народа.

23 декабря

**Святитель
Иоасаф
Белгородский**

В 1744 году игумен Иоасаф был возведен в сан архимандрита и назначен наместником
◀ 15 стр.



ком Свято-Троицкой Лавры. В обители Преподобного Сергия он много сил приложил на восстановление и благоустройство монастыря после большого пожара. Через четыре года он был хиротонисан во епископа Белгородского. Вступив на архиерейскую кафедру, святитель особенно большое внимание уделял

образованию духовенства, неукоснительному соблюдению устава и церковных традиций, приложил много усилий к исправлению нравственных недостатков приходского духовенства. Преставился святитель в 1754 году. Прославление святителя Иоасафа Белгородского в лике святых состоялось в 1911 году.

17 стр. ▶

Умножая силы, закаляя дух

■ 16 ноября в спортивном комплексе ДЮСШ «Прогресс-Смена» г. Ступино прошел III Фестиваль физической и духовной культуры Воскресных школ Ступинского благочиния.

В спортивном празднике приняли участие 6 воскресных школ Ступинского благочиния и воскресная школа Свято-Троицкого Белопесочского женского монастыря. Фестиваль состоялся по инициативе Ступинского благочиния и Комитета по физической культуре, спорту, туризму и работе с молодежью администрации Ступинского муниципального района.

Приветствуя юных спортсменов, благочинный Ступинского церковного округа протоиерей Евгений Ряполов отметил, что Церковь Христова заботится не только о духовном здоровье подрастающего поколения, но и о телесном. Почти 130 детей и подростков от 7 до 14 лет боролись за звание лучшей команды в различных спортивных играх и конкурсах, таких как перетягивание каната, дартс, скипинг (прыжки со скакалкой), шашки, прыжки в длину, веселые старты. Команды активно поддерживали их болельщики – руководители воскресных школ, педагоги, родители и друзья.

Первое место заняла школа Архангела Михаила

Преображенского храма с. Верзилово, второе – школа «Покров» Покровского храма с. Воскресенки, а третье – школа «Вертоград» храма Всех святых в земле Российской просиявших г. Ступино.

Отец Благочинный вместе со священником Сергием Себелевым, ответственным по делам молодежи в Ступинском благочинии поздравили победителей и вручили всем, кто отличился, грамоты и ценные подарки.



▲ Боевой дух, воля к победе...



▲ ... и горячая поддержка болельщиков.

23 декабря

Преподобный Фома Дефуркин

Когда византийский сановник Галоликт основал на реке

◀ 16 стр.

Сагарисе монастырь, Фома был уже опытным иноком, и братия избрала его настоятелем новой обители. Отсюда преподобный Фома удалился в пустыню, где долго подвизался в отшельничестве. Многие козни диавола претерпел преподобный в уединении. Господь прославил Своего угодника даром исцелений и прозорливо-



сти. Однажды император Лев VI Мудрый (886–911 гг.) прибыл в обитель к святому Фоме за советом. Не найдя преподобного в обители, император отправил к нему своего посла с письмом. Едва посланник приблизился к жилищу старца, тот уже вынес ему запечатанный ответ, разрешивший сомнения императора.

18 стр. ▶

Починки

«Кресту Твоему покланяемся, Владыко»

В России с давних времен существует благочестивый обычай устанавливать поклонные кресты на дорогах, при въезде в города и поселки как напоминание того, что каждому живущему на земле предназначен свой крест, и что самый тяжкий крест понес за нас Спаситель. Поклонный крест напоминает путнику, что всякую дорогу надо на-

чинать и завершать с молитвой.

Поклонный крест был установлен при въезде в село Починки, где находится Михаило-Архангельский храм. В воскресенье 23 ноября, по окончании Божественной Литургии настоятель храма протоиерей Алексей Чекмарев совершил чин молебного пения и освящение новоосуженного креста.



▲ Освящение новоосуженного креста.

Молитва в ограде Церкви

В Михаило-Архангельском храме села Починки завершился монтаж металлической церковной ограды по периметру храмовой территории. По окончании монтажных работ настоятель храма протоиерей Алексей Чекмарев, сердечно поблагодарил всех жертвователей и строителей за благословенные труды по восстановлению церковной ограды. Следующий важный этап восстановительных работ, запланированный на весеннее время, - благоустройство церковной территории.



▲ Михаило-Архангельский храм села Починки.

23 декабря

**Блж. Иоанн и
его родители:
Стефан
и Ангелина**

В 1457 г. Сербия была захвачена турками. Сын правителя Сербии Стефан, узнав, что турки с фанатической жестокостью сожгли Милешевский монастырь, встал на защиту Сербии от завоевателей. Когда он женился на Ангелине, дочери Албанского князя, турки угрожали Стефану и его семье расправой. С женой и тремя детьми он вынужден был скрываться сна-

чала в Албании, а потом в Италии, где блаженный Стефан и скончался. Блаженная Ангелина перенесла нетленные останки супруга в Купиново. Правителем Сербии в конце XV века стал сын праведных Стефана и Ангелины, блаженный Иоанн. Нетленные мощи праведного Иоанна и его родителей впоследствии прославились многими знамениями.

◀ 17 стр.

19 стр. ▶

Молебен перед началом строительства храма

■ В посёлке Жилёво на месте возведения храма в честь блаженной Матроны Московской был отслужен молебен перед началом всякого благого дела.

Перед жителями поселка и учащимися Жилёвской средней школы выступили глава Ступинского муниципального района П.И. Челпан, глава городского поселения Жилёво Ф. В. Донцов, заместитель руководителя администрации Ступинского муниципального района А.Е. Рацимор, благочинный храмов Ступинского округа протоиерей Евгений Ряполов. Выступавшие отметили насущную необходимость в строительстве храма.

По окончании митинга отец Евгений в служении духовенства Ступинского округа совершил молебен с освящением памятного камня и креста на том месте, где будет возведен храм.



▲ Придет время, и на этом месте вознесутся храмовые стены.

Паломническая поездка

Обитель преподобного Давида

■ 23 ноября Воскресная школа имени преподобного Сергия Радонежского при Тихвинском храме г. Ступино совершила паломническую поездку в Вознесенскую Давидову пустынь, которая находится в восьмидесяти пяти километрах от Москвы и в двадцати четырех километрах от Серпухова, недалеко от города Чехова.

Группа, состоявшая из преподавателей воскресной школы, воспитанников и их родителей, прибыв в монастырь, в первую очередь посетила воскресную Божественную Литургию. В соборной службе братии монастыря принял участие директор школы, священник Сергей Себелев.

По окончании богослужения была организована экскурсия по достопримечательностям и святыням обители. Ребята

приложились к мощам многих святых.

Затем, отобедав в уютной, украшенной росписью трапезной, паломники отправились в подворье монастыря, находящееся в с. Талез Чеховского района. Это место известно источником, освященным в честь преподобного Давида. Несмотря на усилившиеся морозы, многие окунулись в купели источника, а те, кто не осмелился, умылись святой водой.



▲ Учащиеся и педагоги Воскресной школы им. прп. Сергия Радонежского в Давидовой пустыни.

24 декабря

Преподобный Даниил Столпник

Однажды вместе с игуменом монастыря юный инок Да-

◀ 18 стр.

ниил посетил святого Симеона Столпника, который предрек юному монаху подвиг столпничества. Даниил продолжил подвижническую жизнь в затворе. Когда в видении ему было указано место нового подвига, он удалился во Фракийскую пустыню вместе с двумя учениками, где они построили столп, на котором преподобный Да-



ниил провел 33 года. К столпу стекались люди, несчастные и больные, и все получали от преподобного Даниила помощь и исцеление. Молитв святого подвижника испрашивали византийские императоры. Преподобный обладал даром предвидения. Он с точностью предсказал разрушительный пожар в Константинополе.

20 стр. ▶



**Протоиерей
Алексий ЧЕКМАРЕВ,**
настоятель Михаило-
Архангельского храма
с. Починки.

Пасхальные песнопения вне расписания Бого-служебного календаря у нас петь как-то не принято, хотя иногда и случаются от-радные исключения.

Во второй половине октября 2014 года группа паломников, большинство из которых составляли учителя православной культуры, совершили поездку на Святую Землю.

Мне, настоятелю Михаило-Архангельского храма в селе Починки, также посчастливилось стать участником этого события. Особенно вдохновляла меня возможность, служения Божественной Литургии в ночь с субботы на воскресенье в храме Гроба Господня.

Из аэропорта Домодедово в аэропорт Бен Гурион государства Израиль мы вылетели в пятницу 17 октября и к вечеру прибыли в пункт назначения. К сожалению, встречавший нас экскурсовод опечалил меня новостью, что мое подтверждение о

служении Божественной Литургии в Иерусалимском Патриархате пока не получено. Но надежда получить специальное разрешение на право служения еще существует.

Погрузив в закрепленный за нами туристический автобус наши паломнические рюкзаки, мы направились на подворье Русской духовной миссии в Яффе (южный район Тель-Авива) к месту погребения праведной Тавифы, воскресенной апостолом Петром. Здесь сохранилась погребальная пещера семьи праведной Тавифы, которой мы совершили поклонение. Из Тель-Авива мы направились в Иерусалим. Разместившись в гостинице и узнав о сверхнасыщенной субботней паломнической программе, мы разбрелись по своим гостиничным номерам, дабы после авиационного перелета набраться сил на предстоящий день.

Утром следующего дня мы начали нашу программу с посещения Старого

Литургия в храме Гроба Господня

■ ...«У нас в Сарове среди лета запоют Пасху», - говорил старец Серафим Саровский, предвидя свое прославление. Так и произошло, со всей непреложностью, причем дважды. В год прославления святого (1903), и в год второго обретения его святых мощей (1991).



▲ Ступинские учителя основ православной культуры на Святой Земле.

города. Первая остановка на месте купальни, «называемая по-еврейски Вифезда» (Иоанн.: 5, 2), где еще сохранился источник воды. Далее мы последовали по Крестному Пути Спасителя, начав с посещения Темницы Христа. По сложившейся традиции, мы несли в руках кресты из оливкового дерева с частицами Святой Земли, поклоняясь тем местам Крестного Пути, которые останавливали печальное шествие, когда Господь наш Иисус Христос изнемогал под тяжестью своей ноши. Через некоторое время мы подошли к Храму

Гроба Господня и с великим благоговением поднялись к месту Распятия Христа Спасителя. Достаточно большая очередь к месту поклонения с несмолкающими многоязыкими глаголами «на иных языках» (Деяния.: 2, 4). Под престолом отмечено место, где стояло «Древо Жизни», пред которым благоговейно преклоняют колена миллионы паломников со всего света.

Далее «Камень Помазания» и главная святыня всего христианского мира, Гроб Господень – Кувуклия.

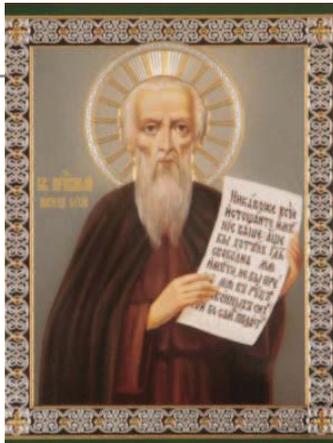
20 стр. ▶

24 декабря

Преподобный Никон Сухой

Оказавшись в половском плену, инок Никон отказал-

◀ 19 стр.



ся от выкупа и претерпел испытания голодом, холодом и зноем. Преподобный за все благодарил Бога и обещал, что Господь возвратит его в монастырь. Никону подрезали сухожилия и усилили охрану. Но на третий день узник вдруг исчез, стража слышала только: «Хвалите Господа с Небес». А Никон очутился в

церкви к Божественной литургии. Преподобный хотел продолжать монашеские подвиги в монастыре, не снимая кандалов, но игумен сказал: «Если бы Господь хотел, чтобы ты оставался связанным, Он не извел бы тебя из плена».

Скончался преподобный Никон в начале XII века и был погребен в Ближних пещерах.

21 стр. ▶

◀ 19 стр.

Пройдя по галерее храма, мы подошли к идущей практически вертикально вниз лестнице из 29 ступеней, которая привела нас в подземную церковь святой равноапостольной Елены, к месту обретения в IV веке Честного и Животворящего Креста Господня. Несмотря на многолюдность и излишнюю суетливость в храме, нам удалось согреть свою душу молитвенными песнопениями.

В этот день нас ждало еще одно важное событие, посещение Вифлеема и поклонение месту Рождества Христова.

Пробравшись через рыночную суматоху Старого города, мы направились в Вифлеем, который отстоит от Иерусалима всего в пяти километрах, к одной из старейших церквей в мире, базилике Рождества Христова. Именно здесь в нижней пещере находится отмеченное четырнадцатиконечной звездой место рождения Иисуса Христа. Несмотря на большое количество реставрационных строительных лесов в храме, в базилике совершалось греческое вечернее богослужение. По преданию, это единственный храм, в котором богослужение не прекращалось со дня основания, примерно с 322 года и по сегодняшний день. Благоговейно приложившись к чудотворному Вифлеемскому образу Пресвятой Богородицы, мы спустились в Пещеру Рождества Христова, которая находится в нескольких метрах от иконы. Прочитав Евангельское благовестие о Рождестве и пропев тропарь праздника, мы направились поклониться мощам Вифлеемских младенцев, от



▲ Причащение мирян в храме Гроба Господня.

Ирода убиенных.

Первый день нашей паломнической программы стремительно завершался, а мои надежды по поводу служения ночной Литургии также стремительно таяли. Наш гид неоднократно созванивался с Иерусалимским Патриархатом, но мой документ на право служения

до сих пор оставался не завизированным. Памятуя о своем неустойчивом, а внутренне смирился, вспомнив о святом преподобном Давиде Гареджийском, который с несколькими учениками в VI веке совершал паломничество в Иерусалим. Когда паломники подошли к Горе Радости (в 6 км к северо-за-

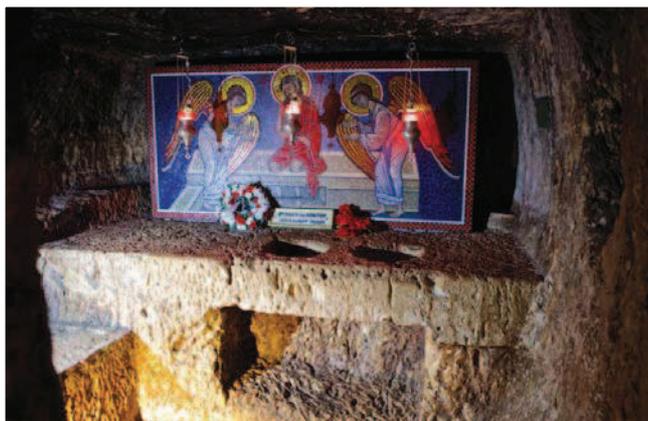
паду от Иерусалима), откуда был виден город, преподобный Давид сказал спутникам: «Я, грешный, не посмею ходить по земле, где ступали ноги Господа». Он отпустил учеников, но сам не решился войти в город. У городских врат он подобрал три простых камня, веруя, что взял их «как бы с могилы Христа», и возвратился в Грузию.

В шесть часов вечера мы вернулись в гостиницу, и здесь, у стойки администратора меня ожидало радостное известие, мне все-таки вручили документ с благословением на право служения Божественной Литургии в ночь с субботы на воскресенье в Храме Гроба Господня. Угасшая была надежда ярким светом воспламенила мою душу, в который раз Господь Своей неизреченной милостью утешал меня, грешного.

В просторном холле гостиницы, прочитав нашей паломнической группе молитвы перед таинством покаяния, я начал чин исповеди. Практически все хотели в эту воскресную ночь приступить к Таинству Святого Причащения. Ощущения были сопоставимы с вечером накануне Пасхи, длинная вереница исповедников, внутреннее предчувствие величественного события и всеблагое умиротворение.

Ровно в одиннадцать часов вечера мы пешком отправились к храму, благо наша гостиница находилась недалеко от Старого города, да и в самом городе мы уже немного ориентировались. Мимо нас проплывали цепочки паломников, в основном из России, которые так же, как и мы,

21 стр. ▶



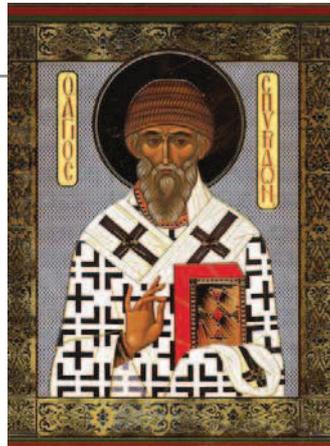
▲ Иерусалим. Темница Христа.

25 декабря

Святитель Спиридон, епископ Тримифунтский

◀ 20 стр.

В 325 году святитель Спиридон участвовал в I Вселенском Соборе в Никее. Он обратился в Православие греческого философа, защищавшего ересь Ария. На Соборе в Никее святитель Спиридон так объяснил арианам исповедуемое православными единство Трех Божественных Ипостасей Святой Троицы: святой взял в руки кирпич и стиснул его — вверх мгновенно метнулся



огонь, вода потекла вниз, а глина осталась в руках чудотворца. «Вот три стихии, а кирпич один, — сказал святитель Спиридон. — Так и в Пресвятой Троице — Три Лица, а Божество Единое».

Около 348 года во время молитвы святитель Спиридон представился ко Господу. Погребли его в храме в честь святых апостолов в г. Тримифунте

22 стр. ▶

◀ 20 стр.
шествовали в направлении храма.

В алтарь греческого храма, который находится напротив Кувуклии, я вошел первым, не было даже греческих иеродиаконов, которые готовят храм к службе. Благоговейно приложившись к престолу и сжимая в руке заветное разрешение на право служения, стал ожидать. Постепенно большой алтарь стал наполняться: в большинстве своем это были архиереи и священнослужители Русской Православной Церкви: митрополит Чебоксарский и Чувашский Варнава (Кедров), митрополит Новосибирский и Бердский Тихон (Емельянов), наместник Киево-Печерской Лавры митрополит Павел (Лебедь). Были представители и других Православных Поместных Церквей: с большой делегацией священников Румынской Православной Церкви прибыл епископ Браило-Тулчинский Паисий. Наконец ровно в полночь в алтарь вошел Святейший и Блаженнейший Иерусалимский Патриарх Феофил III, началось служение утрени. Получив греческое иерейское литургическое одеяние, я как и другие священники, стал облачаться. Воскресная утренья закончилась, начиналась Божественная Литургия, которую возглавил Иерусалимский Патриарх. На малом входе архиереи и священники проследовали к Гробу Господню, именно здесь, в Кувуклии, устанавливается престол для служения Божественной Евхаристии. Сообразно священнической хиротонии, я стоял в



▲ У входа в храм Гроба Господня в Иерусалиме.

непосредственной близости от самого дорогого сердцу каждого христианина места, где Воскрес Господь Наш Иисус Христос.

От осознания того, где приносится бескровная Жертва и что я, грешный и недостойный, принимаю участие в этом великом Таинстве, меня охватило сильное волнение. Прочитывая про себя молитвы, я открывал для себя доселе еще неизвестные новые величественные грани Литургического Богопознания. Литургия служилась сразу на трех языках: греческом, церковнославянском и румынском, а на ночной службе молились только православные христиане, коих по моим предположениям, было около пятисот человек, среди которых, была в полном составе и наша замечательная паломническая группа из Ступинского района.

После причащения архиереев и священников началось причащение мирян, которые, подобно христианам первых веков, причащались практически все. Так как причастников было очень много, причащение преподавалось сразу из шести Евхаристических Чаш. Получив благословение Святейшего Патриарха Феофила, я вышел причащать благочестивых мирян. Греческие, болгарские, румынские, грузинские, сербские, но в большинстве русские имена называли перед Святой Чашей православные христиане. Чувство Пасхального торжества и Литургического единения с Православным Миром запечатлелось в моем сердце искренней радостью. Все в эту ночь свидетельствовало о Светлом Христовом Воскресении.

По окончании Божественной Литургии

наша группа долго не выходила из храма. Наконец ровно в четыре часа ночи наша группа собралась на площади перед храмом, и узкими улочками Старого города мы отправились в гостиницу. Но просто идти было невозможно, пасхальные песнопения, вместе с громогласным «Христос Воскресе» буквально вырывались из наших сердец, оглашая безлюдную арабскую часть ночного Старого города.

Спать нам оставалось меньше трех часов, но никто из нас не был этим опечален. Ранним утром, в назначенный час без каких-либо опозданий, мы продолжили наше путешествие, о котором, еще Господь благословит, расскажем в свое время.

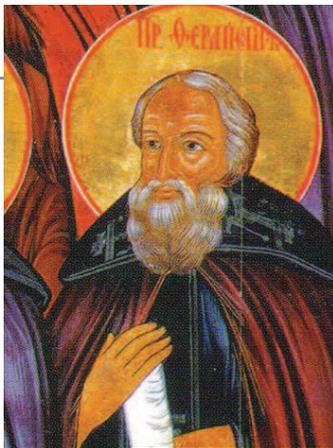
18-19 октября 2014 года.
Ступино - Иерусалим.

25 декабря

**Преподобный
Ферапонт
Монзенский**

Преподобный Ферапонт Монзенский жил в XVI веке, свой подвижнический подвиг

◀ 21 стр.



он начал в Москве, старался подражать блаженному Василию Московскому, Христа ради юродивому. Затем он принял монашеский постриг в Костромском Воздвиженском монастыре. Еще при жизни преподобный прославился чудотворениями. Однажды он явился во сне двум инокам Павло-Обнорского монастыря

и повелел основать обитель на берегу реки Монзы (близ Солигалича). Через некоторое время преподобный Ферапонт сам пришел в эту обитель и просил игумена стать его духовным отцом. Два года приг. Ферапонта в Монзенском монастыре были временем великого смирения и аскетических подвигов. Святой мирно почил в 1597 г.

23 стр. ▶

Дети перед иконой

**«Пустите детей
приходить ко Мне...»**

«Пустите детей приходить ко Мне, и не препятствуйте им; ибо таковых есть Царствие Божие» (Мк. 10, 14).

Эти слова Спасителя были произнесены по, казалось бы, незначительному поводу (к Нему приносили и приводили детей для благословения, а ученики Христа, полагая, что это может помешать «взрослой» беседе с Учителем, попытались отогнать, как всегда, шумных ребятшек). И Христос строго запретил им это делать, сказав о детях, что в чистоте своей души они наследуют Царствие Небесное. Произнесенное на зидание оказалось столь важным для понимания проповеди Христовой, что об эпизоде с детьми рассказывают трое из четырех евангелистов (Мф. 19,14 ; Лк. 18,16 ; Мк. 10,14).

В наши дни многие взрослые считают, что детям младше 10-12 лет нет смысла что-то объяснять про иконы – дескать, всё равно ничего не поймут, а если изъясняться на доступном им уровне, то это не что иное, как профанация серьезнейшей темы. Не правда ли, это желание «отогнать» несмышлянейшей от богословия иконы очень напоминает поведение тех, евангельских, ревнителей порядка? Символично и то, что Тот, Кто ради нашего спасения сошел с небес и «вочеловечился», то есть обрел земной, телесный облик, Сам стал иконой, во-

плотив в видимом невидимое, соединив в себе Божественное и человеческое, приоткрыв тем, кто был рядом, тайны горнего мира. Тем самым, лишая детей вдумчивого, духовно-созерцательного общения с иконой, мы не даем им почувствовать живое присутствие Христа.

В благоговейной обстановке церковной службы, и даже по ее окончании, рассмотрение и обсуждение икон невозможно – в храме к иконе нужно обращаться с молитвой. Познакомиться с миром православной иконы дети могут в музее, но здесь есть другая сложность: вне церковных стен многие начинают видеть в иконе просто музейный экспонат, исторический и культурный памятник, и это, как в известном рассуждении о. Павла Флоренского, сравнившего икону с окном, мешает ощутить свет – тот, что пребывает за видимой границей иконной доски и красок.

«Окно есть свет, или – оно дерево и стекло, но никогда оно не бывает просто окном» П.А.Флоренский «Иконостас»

На экскурсиях в музее об иконе чаще всего говорят как о произведении искусства, описывают особенности художественной техники, ком-



позиции и цвета, уделяя собственному образу, его духовному содержанию не так много времени. Детям подобные рассказы действительно кажутся скучными и малопонятными. Но бывает и другая крайность: икона может быть преподнесена лишь как иллюстрация библейской истории или жития святого, и интонации подобного рассказа нередко бывают (из «снисхождения» к детскому возрасту) сказочно-умилительными. Подобный стиль общения тоже не располагает детей к доверительности (ведь они любят разговор «на равных»).

В рамках небольшой статьи невозможно поделиться

исчерпывающей методикой разговора с детьми об иконописи, хотя многолетний опыт работы в музее подарил мне много полезных и радостных знаний и наблюдений. Хочется рассказать о том, какое замечательное зеркало рядом с нами. Наше нежелание или неумение видеть мир чистотой детского взгляда так заметно отражается в них, способных и вдохновить взрослых, и снять с их глаз плену, как это произошло когда-то с учениками Спасителя на Фаворской горе, где они, столь неожиданно для себя, увидели Свет.

23 стр. ▶

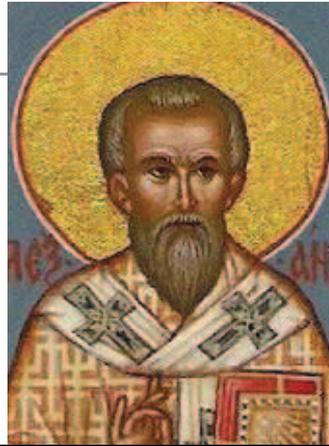
25 декабря

Священномученик Александр Иерусалимский

Александр был учеником великого учителя Церкви и пи-

◀ 22 стр.

сателя, пресвитера Климента Александрийского. В начале III века он был избран епископом Флавию Каппадокийской. При Септимии Севере (193–211) священник был заключен в темницу и провел в ней три года. После освобождения из темницы отправился в Иерусалим на поклонение святым местам и, по откровению свыше, был там из-



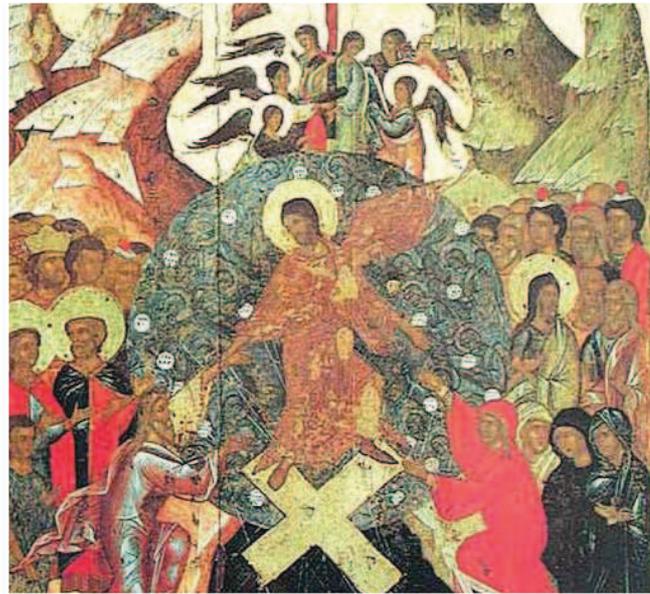
бран соправителем престарелого Патриарха Наркисса, чрезвычайно редкий случай в практике древней Церкви. В этом сане он управлял Иерусалимскою Церковью 38 лет. Им была собрана в Иерусалиме большая библиотека творений христианских писателей.

Скончался во время гонений императора Декия в темнице.

24 стр. ▶

◀ 22 стр.

Для того, чтобы дать детям-слушателям начальное, общее понимание образа и символики иконы, требуется не так много времени – их надо убедить, что они способны в этом разобраться, как справились, различили в привычности окружающего мира Божественные черты наши крестившиеся в X веке предки, отнюдь не владевшие богословскими премудростями. И какая радость для детей, маленьких философов, вдруг ощутить, что они знают, о чем повествуют краски иконы – небесная синева, горение красного, сияние золотого, блеск белого, пронзающего черноту и побеждающего её... Как захвачены они будут рассуждениями, почему в иконах нет теней, и отчего святые едва касаются земли, и как получается, что можно увидеть всё сразу – и то, что было, и то, что только будет, и так неожиданно легко с ними получается разговор о вечности, о добре и зле, о жизни и смерти. Да, тема смерти их очень трогает и волнует, даже самых маленьких первоклашек, и их веселое любопытство – это всегда видно – лишь прикрытие истинного, глубокого желания знать, что смерти – нет. Они как будто хотят увериться, убедить-



▲ Сошествие во ад. Конец XIV в. Государственная Третьяковская Галерея.

ся, они нередко спрашивают меня – «А вы – верите?» И тут уже не промолчишь, не отпугишься, и мы вместе говорим о том, во что верим, и чего боимся, и им очень важно, что я тоже многого не знаю – ведь не могу я им, например, ответить, когда будет Конец Света...

Иногда именно детский взгляд, а точнее, логика их светлой души подсказывает что-то, о чем мы даже не задумываемся. Перед иконой «Сошествие во ад», рассуждая о Воскресении, о победе над смертью, мы смотрим на величавую фигуру Христа, парящего над адской бездной, протягивающего руки праведникам, чтобы вести их во вновь обретенный Рай. Как рассказывает предание, обращаясь к томлящимся в аду, Спаситель произнес: «Всех, кого Адам погубил, прикоснувшись к запретному дереву, я опять воскрешаю древом Креста». Именно поэтому ангелы победно воздвигают Крест Спасения в верхней части иконы. Благоговейно,

робко, радостно протягивают ко Христу руки прощенные Адам и Ева, именно к ним прежде всего Он обращен с отеческой, утешительной добротой (на некоторых иконах Спаситель изображен в этой сцене склоняющимся к Адаму и Еве, словно Он негромко говорит им что-то, или выслушивает их трепетные, покаянные слова). И я спрашиваю детей, почему Христос выводит из адской тьмы прежде всего Адама и Еву (подразумеваю

закономерное рассуждение о том, что Он, в милосердии Своем, обращается к тем, с кого началось изгнание из Рая, кто дольше всех томился в «темницах адových» – хотя, строго говоря, Авель умирает первым, первым уходит во тьму смерти, и его также пишут среди тех, кто встречает Христа в аду). И однажды услышала от девочки лет 8-9: «Он Адама и Еву первых выводит, потому что они знают дорогу в Рай». Так и видится (и дети радостно подхватывают этот образ!) – как Христос собирает праведников в адских глубинах, а прародители, плача от счастья, уже ведут потомков туда, где всё им знакомо, к той красоте и свету, о которых они горестно вспоминали в вековечном мраке. И ведь всё здесь есть, в этом детском понимании – и потерянный когда-то Рай, и раскаяние, и невозможность забыть ту самую дорогу – к Богу, и великая радость встречи с Ним...

Тема победы добра над злом возникает в беседах перед иконами снова и снова. Реалии современной жизни таковы, что детям надо напоминать очевидные, казалось бы, вещи – что зло не побеждается копьями и мечами, что врата ада рухнули перед Христом не оттого, что Он их ломал, а от света, нестерпимого для тьмы, что святой Георгий одолел чудовищного змея не силой оружия, а молитвой. И тогда понятнее становится, почему на ликах святых – и воинов тоже – нет напряжения, грозного, героического выражения, а лишь кроткая задумчивость и тихая доброта. И, напитавшись этим духом, дети начинают чувствовать и говорить замечательные вещи. На иконе «Чудо святого Георгия о змие» выползающий из зло-

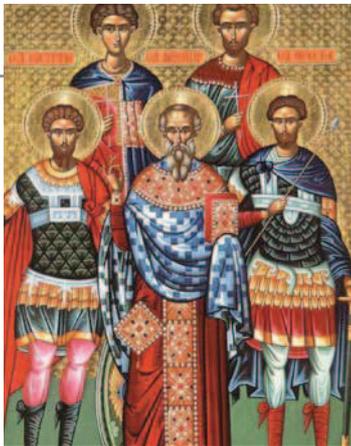


24 стр. ▶

26 декабря

Мученики Евгений, Мардарий и Орест

◀ 23 стр.



Увидев нестигаемую волю и мученическую смерть севастианских военачальников и пресвитеров при императоре Диоклитиане (284–305), святой Мардарий, который был из простого народа, также исповедал свою веру и был повешен вниз головой. Перед кончиной он произнес молитву: «Владыко Господи Боже, Отче Вседержителю...», которая читается в

конце 3-го часа и на полунощнице.

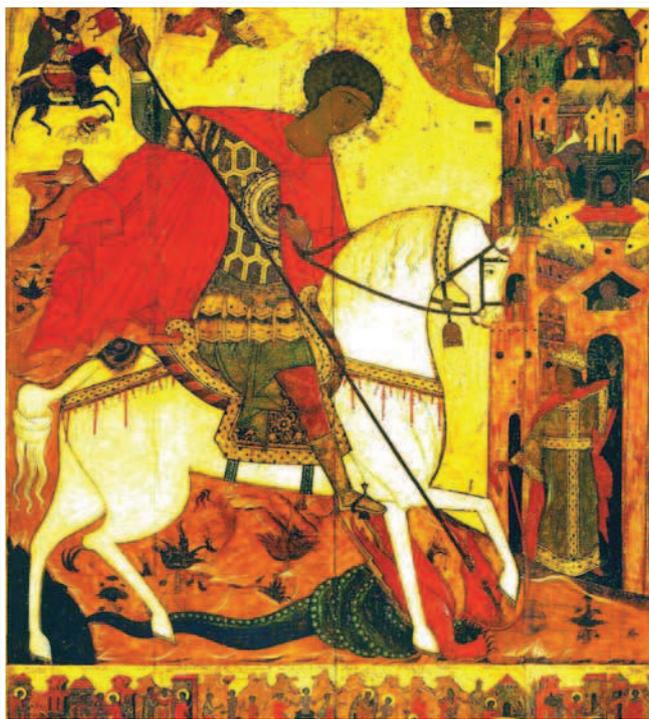
Мученику Евгению вырвали язык, отрубили руки и ноги и отсекли голову мечом.

Молодой воин Орест исповедал себя христианином и не был приговорен к сожжению на раскаленном железном ложе, куда взошел укрепляемый молитвой «Величая, величаю Тя, Господи...», которая читается на субботней полунощнице.

◀ 23 стр.

вещей черноты логова змей противопоставлен своим цветом – тусклым, черно-серым – белоснежному силуэту коня святого воина, красному плащу Георгия, золотому сиянию фона. Понятно, что змей является воплощением зла и смерти, которые он несет людям. Но происходит чудо – по молитве святого воина чудовище утрачивает свою кровожадность, становится тихим и послушным (я всё время повторяю детям – не убивал, не пронзал его копьем Георгий, это для наглядности пишат копьё в пасти – мол, победил, а так – видно же, что царевна пояска на шею повязала, в город повела...). Так вот, постоянно спрашиваю – почему змей весь темный, серый, а голова, там, где прикасается копьё Георгия – красная? Ожидая близкий к символизму цвета ответ – был воплощением смерти, а стал теперь живым, теплым. И услышала чудесные, потрясшие меня слова семилетнего человека: «Это он от стыда покраснел...» Да, мы ждем порой от детей правильных, логически выстроенных, как в учебнике, ответов и определений. Но разве нет поразительной, сердечной, подлинно христианской логики в этом тихом «от стыда»? Ведь действительно – стыдно быть злым.

Детям интересно всё, любые детали, они обращают внимание на то, что наш взрослый взгляд воспринимает, не спрашивая – если есть, значит, так надо. Все ли



▲ Чудо Георгия о змие. XVI-XVII вв.
Государственная Третьяковская Галерея.

знают, почему в левой руке Младенца Христа, восседающего на руках Богоматери, свернутая бумага – свиток? Зачем она Ему? Что в ней написано? Меня часто засыпают такими вопросами, хотя многие подробности я пропускаю, зная, как быстро дети устают, как бы им ни было интересно. Но о свитке спрашивают, начинаем вместе размышлять. С древних времен этот свернутый лист бумаги означал Слово Божие, Священное писание, проповедь, то, с чем Спаситель пришел в мир.

Значит, Богомладенец, благословляя правой рукой человечество, уже несет всем нам, с первых дней Своей земной жизни, проповедь любви и добра, открывающую путь ко спасению. И так по-детски простодушно и удовлетворенно кто-то из моих маленьких собеседников подытожил: «А-а, понятно, это у Христа там записано всё, чтобы ничего важного не забыть нам сказать!..» Я всегда радуюсь таким репликам. В них нет желания блеснуть остроумием, дети вообще очень искренни

в подобных разговорах, потому что видят интерес к их мнению. Они совершают свои личные духовные открытия не для похвалы – им действительно важно что-то понять. Как они замирают, слушая какую-нибудь евангельскую историю! Священный текст становится им понятен, они видят на иконе отражение близких им человеческих переживаний – ведь это только кажется, что иконный образ неэмоционален. Вот ученики робко сгрудились за спиной Христа, боясь входить в Иерусалим, грозящий им бедой... Вот безмолвно всплеснула руками одна из женщин в сцене «Положения во гроб», и этот немой крик, взметнувшийся к небесам, издала и содрогнувшаяся земля – горки повторили очертания вскинутых рук... Вот Фома, сгорбившись, придавленный стыдом, и благоговейным страхом, на подгибающихся ногах приближается к Воскресшему Учителю, чтобы коснуться Его ран – ведь сам недавно сказал, что не поверит, пока не «вложит персты» в раны Его... Я вижу глаза слушающих детей и понимаю, что зёрна прорастут в благодатной почве. И жалею, что многим из нас не рассказывали такого в детстве. Но ведь и сейчас мы – слушатели Слова, и «кто не примет Царствия Божия, как дитя, тот не войдет в него» (Лк. 18, 17).

Вера Донец,
искусствовед

Электронную версию газеты «Православное Ступино» можно прочитать на сайте Ступинского благочиния www.stupinoblag.ru.

Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу: г. Ступино, ул. Пушкина, д. 25. Храм Всех святых в земле Российской просиявших. **Тел:** 8(916) 900-54-58 **E-mail:** ps@stupinoblag.ru

Главный редактор: протоиерей Евгений Ряполов.
Зам. главного редактора: священник Сергей Себелев.
Ответственный редактор: Марина Журбенко.

Отпечатано в филиале ГУП МО «Мытищинская типография» «Загорская типография».
Подписано в печать 13.02.2011 г.
Объем 3 п.л. **Тираж** 999.
Заказ №