

# Православное Ступино



№ 2 (150) Март 2019 Русская Православная Церковь. Московская епархия. Ступинское благочиние [www.stupinoblag.ru](http://www.stupinoblag.ru)

## Великий пост - время изменить свою жизнь



Святая Четыредесятница

Богослужения Великого поста, как и богослужения подготовительных к нему недель, постоянно побуждая к посту и покаянию, изображают состояние души, кающейся и плачущей о своих грехах. Этому соответствует и внешний образ совершения великопостных богослужений: в седмичные дни Великого поста, исключая субботы и воскресенья, Церковь не совершает полной литургии, этого самого торжественного и праздничного христианского богослужения. Вместо полной литургии по средам и пятницам служится литургия Преждеосвященных Даров.

*Подробности – на стр.3-5*

...в Москве была снята и не восстановлена Триумфальная арка 1812 года, был разрушен храм Христа Спасителя, построенный на деньги, собранные по всей стране в честь победы над Наполеоном. Я бы мог продолжать перечень жертв варварского отношения к памяти прошлого. Примеров таких, к сожалению, много...» (Из выступления Юрия Гагарина на VIII пленуме ЦК ВЛКСМ)

*Как Гагарин защищал Храм Христа Спасителя – стр.18-20*

Огромное чувство свободы дает современной молодежи интернет. На то, чтобы почувствовать себя значимым, тратится много времени, которое могло бы быть направлено на полезные дела. Зачем учиться, стараться, напрягаться в реальном мире, если можно быть «успешным» в мире виртуальном? Сегодня интернет дает возможность «общаться» с известными людьми, со знаменитостями, стать их «друзьями», комментировать их фотографии, давать советы...

*Эссе ступинских школьников на тему Рождественских образовательных чтений «Молодежь и свобода» – на стр. 9-13,*

## Слово пастыря

**Поститесь  
и смиряйтесь**

Дорогие братья и сестры.

Как говорит Господь:

Если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам

*Отец ваши Небесный, а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваши не простит вам согрешений ваших. (Мф 6,14.15)*

Трудно прощать – не только на словах, а и в душе, в чувстве, в сердце своем. Сказано: *Аще оставит от сердца согрешения...* Для всех нас это подвиг, очень большой, потому что для того, чтобы простить от сердца, нужно смириться. А человек, как только попробует смириться, сразу начнет понимать, как это непросто.

Если ты простишь, то и Господь, конечно, простит, и судить не будет, если ты не будешь судить. Но как это трудно – не осуждать, ни на кого зла не иметь, если у тебя нет смириения. А смириение – в сознании своей греховности. Только это ясное и четкое осознание дает возможность смиряться.

Как только возникает помысл осудить другого, то можно сразу вспомнить – а что мне на другого смотреть, когда я сам грешный? И как мне другого судить, когда меня судить будут? Он грешен в од-

ном, я – в другом, тоже плохо ... Вот таким образом нужно смирять себя постоянно. Это трудный, но верный путь стяжания постоянного чувства покаяния. Как говорится в пятидесятом псалме: ...яко беззаконие мое аз знаю, и грех мой предо мною есть выну (Пс.50:5). Вынуть – значит всегда иметь его перед глазами, как в зеркало смотреть непрестанно.

Всякий грех, который мы видим вокруг себя, должен напоминать нам о своей греховности. Через это чувство появляется, по милости Божией, и смиление, то есть действительное сознание своих немощей.

Будем же усердно и непрестанно молить Господа и Спаса нашего Иисуса Христа дать нам возможность лицезреть свои грехи, каяться и исправляться в этой жизни для жизни вечной.

**Благочинный храмов  
Ступинского церковного  
округа протоиерей  
Евгений Ряполов.**

## Празднование 145-летия со дня рождения преподобномученика Феодосия (Бобкова) и собрание духовенства

20 февраля  
в Покровском  
храме села  
Ситне-  
Щелканово,  
после соборной  
Божественной  
литургии,  
прошли  
торжества в  
честь  
145-летия  
рождения  
преподобному-  
ченника  
Феодосия  
(Бобкова).



Настоятель Покровского храма протоиерей Алексий Калякин обратился к присутствующим с докладом: «Преподобномученик Феодосий – подвиг христианской жизни». Воспитанники воскресной школы прочитали стихотворения, посвященные памяти новомуученикам и исповедникам Российским. В завершение памятного события сводный хор Покровского храма выступил с концертной программой.

По окончании торжественных мероприятий состоялось очередное собрание духовенства под председательством благочинного Ступинского округа протоиерея Евгения Ряполова.

Отец Евгений ознакомил участников собрания с циркуляром Управляющего Московской Епархии митрополита Ювеналия от 30 января 2019 года по формированию учетной политики, оформлению финансово-хозяйственной деятельности и ведению бухгалтерского учета на приходах.

В рамках пастырского семинара ответственный по работе с молодежью в Ступинском благочинии священник Георгий Шмарин представил доклад на тему: «Воспитание молодежи в духе традиционных нравственных ценностей Православия».

# ВЕЛИКИЙ ПОСТ

*Приготовив верующих к подвигам поста и покаяния, Церковь вводит их в самый подвиг. Богослужения Великого поста, как и богослужения подготовительных к нему недель, постоянно побуждая к посту и покаянию, изображают состояние души, кающейся и плачущей о своих грехах. Этому соответствует и внешний образ совершения великопостных богослужений: в седмичные дни Великого поста, исключая субботы и воскресенья, Церковь не совершает полной литургии, этого самого торжественного и праздничного христианского богослужения. Вместо полной литургии по средам и пятницам служится литургия Преждеосвященных Даров. Состав других церковных служб изменяется сообразно с временем. В седмичные дни почти прекращается пение, предпочтается чтение из ветхозаветных писаний, особенно Псалтири, во все церковные службы вводятся молитвы святого Ефрема Сирина с великими (земными) поклонами, а третий, шестой и девятый часы соединяются с вечерней для указания времени, до которого должен простираться дневной пост.*

**Святая Четыредесятница** и ее богослужения начинаются с вечерни Недели сыропустной. Сыропустное воскресенье называется еще в престоречии Прощеным воскресеньем, ибо за вечерним богослужением в этот день бывает чин или обряд, общего прощения в храме.

Чин прощения совершается так: на солею выносят и полагают на аналоях иконы Спасителя и Божией Матери; настоятель творит земные поклоны пред ними и лобызает их, затем он обычно произносит слово, испрашивает прощения своих грехов у причта и народа, говоря: «Благословите мя, отцы святии и братия, и простите мне, грешному, елика (что) согреших в сей день и во вся дни живота моего: словом, делом, помышлением и всеми моими чувствами». При этом он творит общий земной поклон духовенству и народу. Все отвечают ему также земным поклоном, говоря: «Бог простит ти, отче святый. Прости и нас, грешных, и благослови». Затем настоятель берет напрестольный Крест, и все священнослужители в порядке старшинства прикладываются к иконам на аналое, подходят к настоятелю, целуют честный

Крест и руку его, держащую Крест, лобызаются с настоятелем. После них подходят миряне, прикладываются к святым образам и Кресту и испрашивают прощения у причта и друг у друга.

Во время обряда прощения принято петь «Покаяния отверзи ми двери», «На реках вавилонских» и другие покаянные песнопения. В некоторых храмах поют также при этом и стихиры Пасхи, до слов «и тако возопим» включительно (в последней стихире).

Сообразно с словами Евангелия, читаемыми в это воскресенье, внушающими прощать ближним согрешения и примиряться со всеми, в древние времена пустынники египетские собирались в последний день сырной седмицы для общей молитвы и, испросив друг у друга прощение и благословение, при пении пасхальных стихир, как бы в напоминание ожидаемой Пасхи Христовой, уходили по окончании вечерни в пустыни для уединенных подвигов в продолжение Четыредесятницы и собирались снова только уже к Неделе вайи. Поэтому-то и теперь, следуя этому древнему благочестивому обычаю, сыны Православной Церкви в знак прими-

рения и прощения молятся о умерших и посещают друг друга в сырную седмицу.

**Первая седмица** Великого поста отличается особенной строгостью, ибо прилично иметь ревность к благочестию при начале подвига. Сообразно этому, Церковь на первой седмице совершает богослужения продолжительнее, чем в следующие дни. С понедельника по четверг на великих пасхнях читается покаянный канон святого Андрея Критского (+ 712). Канон этот назван Великим как по множеству мыслей и воспоминаний, в нем заключенных, так и по количеству содержащихся в нем тропарей – около 250 (в обычных канонах их около 30). Для чтения на первой седмице поста канон разделяется на четыре части, по числу дней.

В среду и четверг к Великому канону прибавляется несколько тропарей в честь преподобной Марии Египетской (+ 522), пришедшей из глубокого духовного падения к высокому благочестию.

Великий канон завершается тропарями в честь его творца – святого Андрея Критского.

В понедельник или вторник первой седмицы



после утрени или часов священник в епитрахили читает прихожанам «Молитвы в начале поста Святая Четыредесятница», положенные в Требнике.

В субботу **первой седмицы** Церковь творит воспоминание о чудесной помощи, явленной великомучеником Феодором Тироном (+ ок. 306) константинопольским христианам в 362 году, при императоре Юлиане Отступнике (+ 363), когда в первую седмицу Великого поста святой, явившийся архиепископу Константинопольскому, повелел употреблять коливо (отварное зерно) вместо освященное тайным окроплением кровью идолъских жертв на торжищах пищи. Освящение колива (иначе кутий) совершается в пятницу первой седмицы на Преждеосвященной литургии, по заамвонной молитве и молебном пении великомученику Феодору.

Во многих храмах в пятницы или по воскресеньям совершается умильтельный богослужебный обряд, именуемый пассией (от лат. passio – страдание). Он введен в церковное употребление при митрополите Киевском Петре Могиле (XVII в.).

## → 3 стр.

Совершается он на повечерии (в пятницу) или за вечерней (в воскресенье) в первую, вторую (часто со второй), третью и четвертую седмицы поста и состоит из чтения Евангелия о Страстях Христовых, пения песнопений Страстной седмицы – «Тебе, одеяющим светом, яко ризою», «Придите, ублажим Иосифа приснопамятного» и других – и поучения. О пасхиях в Церковном уставе не говорится. Чин пассий был впервые помещен в конце Триоди цветной, изданной в 1702 году архимандритом Киево-Печерской Лавры Иоасафом Кроновским. В конце описания чина сказано: «Сия вся воспоминаются по совету, а не по повелению, яже вся под разсуждение Церкви Святая Православная подаются».

**Первая Неделя (воскресенье)** Великого поста называется иначе Неделей, или **торжеством Православия**. В этот день совершается воспоминание торжества Православия, установленного в Византии в первой половине IX века в память окончательной победы Православной Церкви над всеми еретическими учениями, возмущавшими Церковь, особенно над последней из них – иконоборческой, осужденной Седьмым Вселенским Собором в 787 году. В эту Неделю совершается особое богослужение, называемое чином Православия. Чин этот составлен Мефодием, патриархом Константинопольским (842 – 846). Победа Православия первоначально была отпразднована в первую Неделю Великого поста, и, таким образом, основание празднования в этот день торжества Православия историческое.

Чин Православия состоит в основном из молебного пения и совершается в кафедральных

соборах после прочтения часов перед литургией или после литургии на середине храма, пред иконами Спасителя и Божией Матери.

**Вторая седмица** и воскресенье Великого поста называются седмицей и Неделей светотворных постов: Церковь молит Господа о благодатном озарении постящихся и кающихся. В богослужении этой седмицы и воскресенья наряду с сокрушением о греховном состоянии человека восхваляется пост

этого озарения молитвой, постом и другими духовными подвигами самоотвержения. На созванном по этому поводу Соборе в Константинополе в 1341 году святой Григорий Палама, названный сыном Божественного света, обличил еретиков и защищил учение о Свете Божественном, несоторвленном, присносущном, которым сиял Господь на Фаворе и которым озаряются подвижники, достигающие такого озарения посредством молитвы и поста.



как путь к такому внутреннему благодатному озарению.

Православное учение о посте с особенной силой раскрывается в воспоминании во вторую седмицу **святого Григория Паламы**, архиепископа Солунского, чудотворца (XIV в.). Святой Григорий, сам великий подвижник Афона, известен как защитник Православия и обличитель еретического учения Варлаама, калабрийского монаха, отвергавшего православное учение о благодатном свете, просвещавшем внутреннего человека и иногда открывавшемся видимо, например, как это было на Фаворе и Синае. Варлаам не допускал возможности достигнуть

Церковная служба в честь святого Григория Паламы и его Житие составлены Филофеем, патриархом Константинопольским (XIV в.), а канон – Геннадием Схоларием (XV в.).

**Третья Неделя Великого поста** называется **Крестопоклонной**, так как в это воскресенье Церковь прославляет Святой Крест и духовные плоды Крестной смерти Спасителя.

Значение Креста Христова для подвижающихся в посте объяснено Церковью в богослужебных песнопениях в многоразличных образах и подобиях. Подобно солнолиственному дереву, дающему густую тень и доставляющему прохладу

и отдых утомленному путнику, Крест Христов посреди подвигов поста доставляет верующим прохладу и ободрение к завершению труда. Крест Христов, как знамя победы над смертью, приготовляет нас к радостному прославлению Победителя ада и смерти. Крест Христов сравнивается с древом, усладившим горькие воды Мерры, с древом жизни, насыщенным посреди рая. Благовестие о Кресте и поклонение ему утешительно напоминают нам о приближающемся светлом празднике Воскресения Христова.

Кроме прославления Святого Креста, на котором Господь смирил Себя до смерти, в богослужении четвертой седмицы Великого поста обличается фарисейская гордость, осужденная Богом, и восхваляется мытарево смирение.

Начиная со среды Крестопоклонной седмицы на литургиях Преждеосвященных Даров до Великой среды произносятся особые ектении о готовящихся к просвещению (крещению).

В богослужении четвертой Недели (воскресенья) Церковь предлагает высокий пример постнической жизни в лице подвижника VI века преподобного Иоанна Лествичника, с 17 до 80 лет подвизавшегося на Синайской горе и в своем творении «Лествица рая» изобразившего путь постенного восхождения человека к духовному совершенству по лествице души, возвращающей от земли к вечно пребывающей славе. Таких степеней в «Лествице» указано 30, по числу лет земной жизни Спасителя до Его вступления на общественное служение роду человеческому.

В четверг пятой седмицы на утрени читают

→ 5 стр.

→ 4 стр.

весь, полностью Великий канон святого Андрея Критского и Житие преподобной Марии Египетской (V – VI вв.) из бездны порока восшедшей путем покаяния на такую высоту совершенства и святости, что она уподобилась бесплотным ангелам.

Это богослужение поэтому называется иначе Марииным (или реже: Андреевым) стоянием. В практике оно совершается в среду вечером. Житие разделяется при чтении на

янных стихиры Великого канона – творение святого Андрея Критского. Все стихиры имеют окончание: «Господи! Прежде даже до конца не погибну, спаси мя».

В четверг ради чтения Великого канона совершается литургия Преждеосвященных Даров и звон бывает в «красныя», то есть не великопостный.

**Суббота пятой седмицы называется Субботой Акафиста**, а сама служба получила название «Похвалы Пресвятой Богородицы». В этот день на

ся евангельская притча о богатом и Лазаре, чтобы побудить верующих к истинному покаянию, которым достигается Царствие Божие. Церковь убеждает верующих избегать немилосердия и бесчеловечия богача, ревновать же терпению и великодушию Лазаря, ибо Царствие Божие не есть пища и питие, а праведность и воздержание со святостью и милосердием.

В субботу шестой седмицы – вайи Церковь воспоминает чудо воскрешения Господом Иисусом

у русских также Вербным воскресеньем от обычая освящать в этот день пальмовые ветви, заменяемые у нас вербами.

Начало праздника восходит к глубокой древности. Первое указание на праздник – в III веке принадлежит святому Мефодию, епископу Патарскому (+ 312), оставившему поучение на этот день. В IV веке праздник, как свидетельствует святой Епифаний Кипрский, совершался весьма торжественно. Многие из святых отцов IV в. оставили свои поучения на этот праздник. В VII – IX вв. святые Андрей Критский, Косма Манумский, Иоанн Дамаскин, Феодор и Иосиф Студиты, а также император византийский Лев Философ, Феофан и Никифор Ксанфопул прославили праздник песнопениями, которые и ныне поет Православная Церковь.

Праздник Входа Господня в Иерусалим принадлежит к двунадесятым праздникам, но не имеет ни предпразднства ни по праздникам, так как окружен днями поста Четыредесятницы и Страстной седмицы. Однако, хотя он и не имеет дней предпразднства, подобно другим двунадесятым праздникам, богослужение всей предыдущей седмицы, начиная с понедельника, во многих стихирах и тропарях посвящено событию входа Господа в Иерусалим.

В пятницу седмицы вайи заканчивается пост Святой Четыредесятницы. В этот день в одной из стихир на «Господи, воззвах» поется: «Душеполезную совершивше Четыредесятницу, и святую седмицу Страсти Твои просим видети, Человеколюбче».

Лазарева суббота и Вербное воскресенье служат переходом от Четыредесятницы к Страстной седмице.



две части: одна часть читается после кафизма, вторая – по третьей песни канона. Житие преподобной Марии составил святой Софоний, патриарх Иерусалимский (638 – 644), а святой Андрей Критский, присланный от патриарха Иерусалимского Феодора на Трульский, VI Вселенский Собор (680 – 681), принес Житие святой Марии вместе со своим каноном. Чтение канона святого Андрея и Жития святой Марии Египетской в четверг пятой седмицы на утрени установлено на этом Соборе.

В среду пятой седмицы на вечерне, относящейся к четвергу, кроме обычных стихир на «Господи, воззвах», поются 24 пока-

утрени читается Акафист с греч. – неседальное (разумеется пение) Божией Матери в память Ее заступления и избавления Константинополя в дни поста от нашествия иноплеменников в VII в. Этот первый из акафистов составлен в VII в. на основе еще более древних кондаков, в которых воспеваются события Рождества Господа и Благовещения Пречистой Богородицы.

**В пятое воскресенье Великого поста Церковь воспоминает и прославляет святую Марию Египетскую.**

В песнопениях канона на эту Неделю, а также в богослужении седмичных дней следующей седмицы – вайи раскрывает-

Христом Лазаря, поэтому она называется Лазаревой субботой.

Воскрешением Лазаря Иисус Христос явил Свою Божественную силу и славу и уверил Своих учеников и всех в грядущем Своем Воскресении и общем воскресении умерших в день Суда Божия.

**Неделя вайи посвящена воспоминанию торжественного Входа Господня во Иерусалим,** куда Он шел для страданий и Крестной смерти. Это событие описано всеми евангелистами: Мф. 21, 1 – 11; Мк. 11, 1 – 11; Лк. 19, 29 – 44; Ин. 12, 12 – 19. Этот праздник называется Неделей вайи (ветвей), Неделей цветочесной, а в просторечии

# IV ЗИМНИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ СЛЁТ

*16-17 февраля в рамках празднования Всемирного дня православной молодёжи состоялся слёт православной молодёжи Ступинского церковного округа. Он прошел на базе Тихвинского храма с. Среднее. В слёте участвовали подростки из воскресных школ Тихвинского, Державного, Всех святых в земле Российской просиявших храмов и Троицкого Белопесоцкого монастыря.*



Встреча началась с молебна. Затем настоятель храма священник Георгий Шмарин провёл для ребят обзорную экскурсию по храму, рассказав о его двухсотлетней истории. Так как ребята были из разных воскресных школ, организаторы лагеря провели игры на знакомство.

После вечернего богослужения состоялась встреча с интересным человеком - актрисой кино Татьяной Черкасовой. Ребята узнали о жизни актёров, задавали вопросы не только о жизни творческой, но и как совместить жизнь публичного человека с жизнью духовной.

После ужина состоялся разговор на серьёзную тему - настоятель храма отец Георгий за «свечкой» затронул тему «О свободе». В полной темноте была зажжена свеча, которая

передавалась по кругу. Каждый, кто держал свечу, высказывал своё понимание о том, что такое свобода, как можно понять это слово? Ребята, не смотря на свой юный возраст, высказывались очень глубокомысленно. В ходе беседы завязалась дискуссия. Не смотря на раз-

ность в понимании слова, молодые люди пришли к общему мнению в заявленной теме. Закончился первый день общей молитвой в храме.

На следующий день, в воскресенье, утро началось с Божественной Литургии. Затем ребята отправились в Никитский монастырь г. Каширы, где настоятель монастыря иеромонах Александр (Волков), провёл обзорную экскурсию по храмам обители. Вернувшись в Тихвинский храм, ребята показали небольшие творческие номера, а затем состоялось обсуждение проведённого лагеря - что понравилось, какие были недостатки. Ребята были единодушны - все будут с нетерпением ждать встречи в новом году.



# Жертвенное служение Богу и людям

## Проповедь в пятницу первой седмицы Великого поста

Дорогие братья и сестры, в сегодняшний день, по совершении Божественной литургии Преждеосвященных Даров и молебного пения в честь великомученика Феодора Тирона, мы с вами милостию Божией завершаем первую седмицу Великого поста. Эти первые дни поста дают каждому из нас снова и снова, превозмогая ветхость нашего естества, осмысливать личное отдаление от Бога и через таинство покаяния вернуться к радости благоутия. Но возвращение из плена нашей предрасположенности к греху во многом требует от нас наивысших усилий по преодолению гордости и смиренному доверию к Божественной Правде. Многотрудный путь восхождения из «страны далече» к духовным высотам Отеческой Любви связан во многом с жертвенным служением Богу и ближнему, и именно это является достоверным направлением нашей духовной жизни: «На сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки» (Мф. 22:40). Бесценное время прохождения Великого поста день за днем, через коленопреклоненные покаянные молитвословия, продолжительные богослужения и, конечно же, таинство исповеди как раз и дают нам возможность к уразумению и непреложному принятию первоосновы нашей духовной жизни – заповеди о Любви.

На протяжении первых пяти дней Великого поста, за вечерней, мы с вами читали паремии Ветхого Завета из первых, начальных глав книги Бытия. Наверное, каждый из нас обратил внимание, что в первые четыре дня были посвящены величественному началу Сотворения Мира, «когда Бог творил Небо и Землю; когда в Совете Троицы Святой вспыхивает решение создать человека по образу и по подобию Богу. Но сегодня, в пятницу, паремия из книги Бытия повествует нам о страшной трагедии первородного, прародительского греха. Ужас Адамова грехопадения заключается, прежде всего, в том, что он через вкушение запретного плода пытается обрести духовный идеал вне Бога, поверив злокознен-



Изгнание из Рая

ному прилогу спадшего с неба сатаны, перевоплотившегося в лукавого змея. «И сказал змей жене: нет, не умрете, но знает Бог, что в день, в который вы вкусите их, откроются глаза ваши, и вы будете как боги, знающие добро и зло» (Быт. 1:4-5). Опыт противления Богу у дьявола на момент грехопадения Адама и Евы минимален, зло еще не вошло в природу человека, поэтому он приступает к Еве с тем призывом, который своим мягким духом ранее обращал к своему Творцу. Всего лишь на мгновение Ева обретает сомнение в Божественной заповеди, но этого мгновения хватает сатане, чтобы вовлечь Еву, а потом и Адама, к вкушению запретного плода. Многие из нас опытно знают, как после нашего личного греха трудно сразу вернуться к покаянию, падшее естество наше наполняется леденящим холодом духовного равнодушия: то, что совсем недавно составляло истинный смысл нашего христианского бытия, в одночасье растворяется, и мы оказываемся на духовной чужбине. Можно допустить, что Адам и Ева после совершившегося греха находятся в доселе неведомом, непонятном для них состоянии. Их средоточие останавливается на смоковых листьях, из которых они шивают себе опоясание. Внешняя нагота преобладает над внутренним состоянием Духа. Источник их жизни, Господь, взвывает Адама, но Адам и Ева, словно потерявши разум и убоявшись своего Творца, пытаются скрыться от Бога. Воистину они не

ведают, что творят. Мы не без основания можем предполагать, что еще есть возможность принести искреннее раскаяние, но омраченный грехопадением Адам адресует Богу отвратительное обвинение: «жена, которую Ты дал, она дала мне от дерева, и я ел» (Быт. 3:12). Адам и Ева изгнаны из Рая.

Многие из вас помнят день 26 апреля 1986 года, когда произошла страшнейшая трагедия, известная как катастрофа на Чернобыльской атомной электростанции. Тогда, в результате мощного взрыва четвертого энергоблока станции, был полностью разрушен атомный реактор. На сегодняшний день, как известно, это самая значительная авария в истории атомной энергетики. В 1 час 23 минуты ночи после взрыва и возгорания станции на место трагедии выехал пожарный расчет, который в первые часы катастрофы мужественно борлся с огненной, неуправляемой стихией. Несомненно, каждый из них проявил себя в этот момент, как настоящий герой. Профессионально отлаженные действия остановили возгорание внутри машинного зала, но, не обладая специальным защитным обмундированием от радиоактивного излучения, а находясь в штатной пожарной экипировке, каждый из них получил ужасающие, в полторы тысячи рентген, дозы проникающей, запредельно смертельной радиации. Эта страшная ночь стала последней для многих воинов пожарного подразделения, другие умерли от страшных последствий радиоактивного облучения в течение трех последующих месяцев. Неподконтрольная радиация, вырвавшись из пределов взорвавшегося атомного реактора, причинила огромные бедствия людям, животным, окружающему природному миру; катастрофические обстоятельства этой трагедии очевидны и спустя 33 года.

Этот печальный пример из истории современной цивилизации, на мой взгляд, является косвенным осмыслением жуткого результата первородного греха.

→ 8 стр.

## → 7 стр.

Не случайно некоторые современные христианские писатели со-поставляют вкушение запретного плода со сверхмощным атомным взрывом и зловещими последствиями распространившейся дьявольской радиации зла и смерти для миллиардов сынов и дочерей Адама.

Но еще в Раю, незадолго до своего изгнания, Адам и Ева получают от Милосердного Господа обетование о Спасителе Мира. Уже впоследствии Ева наивно полагала, что это Божественное обетование случится в течение ее жизни, но вместо этого она становится свидетелем братоубийства своих единогубных детей. Жало первородного греха мертвящим холodom ниссыпало на жизни людей многочисленные трагедии. Потребовался долгий и тяжелейший путь в пять с половиной тысяч лет, для того чтобы падший мир узрел свет Вифлеемской звезды и после этого – «Крест, Гроб, Тридневное Воскресение, на Небеса Восхождение...».

В дни спасительного Великого поста Церковь призывает верных чад последовать тем же молитвенным путем, трудным, но единственно верным. Вчера на Великом повечерии мы с вами закончили чтение канона святителя Андрея Критского, в котором тесно переплелись покаянные образы Священного Писания Ветхого и Нового Заветов, а также примеры

духовного покаянного плача из жизни святых Новозаветной Христианской Церкви. Прообразы искреннего раскаяния в этом каноне даны нам прежде всего для того, чтобы возвратиться о своей бессмертной душе, дабы через личное и скрение



Возвращение блудного сына

раскаяние в грехопадениях наших мы смириенно приступили к радости соединения с Христом в таинстве причащения, открыли свое духовное сердце для великой радости быть с Христом, чтобы вместе с апостолом Павлом от всего торжествующего сердца воскликнуть: «И уже не я живу, но живет во мне Христос» (Гал. 2:20).

Дорогие братья и сестры, богослужения первой седмицы Великого Поста продолжительные по времени и значительные по своему духовному назиданию. Этим духовным началом в нашем храме мы обрели ориентир и верное направление к радости Пасхального торжества. Любая, даже самая протяженная дорога, начинается с первых шагов, и я сердечно всех вас поздравляю с этим благословенным началом!

А закончить сегодняшнее слово к

вам мне хотелось бы словами нашего соотечественника, святого ХХ века преподобного Силуана Афонского: «Адам, отец вселенной, в раю знал сладость любви Божией, и потому, когда был изгнан из рая за грех и лишился любви Божией, горько страдал и с великим стоном рыдал на всю пустыню. Душа его терзилась от мысли: «любимого Бога я оскорбил». Не так жалел он о рае и красите его, как о том, что лишился любви Божией, которая ненасытно каждую минуту влечет душу к Богу».

Подай, Милосердный Господи, и нам не лишиться Любви Божией. Аминь.

**Протоиерей Алексий Чекмарев, настоятель Богородице-Рождественского храма с. Хатунь.**

## Приучай к посту смолоду

Как рано надо начинать детям поститься? По учению древних отцов, здоровый младенец не постится лишь тогда, когда еще питается молоком матери, т.е. примерно до трех лет.

(В древности еврейские женщины кормили младенцев своим молоком до 3-х лет.)

Вместе с необходимостью соблюдения в той или иной мере поста следует позаботиться и о предохранении детей от привычки пресыщения или слишком частого, не в установленное время, принятия пищи. В этом отношении святитель Феофан Затворник дает родителям такое указание: «Должно так питать дитя, чтобы, развивая жизнь тела, доставляя ему крепость и здоровье, не разжечь в душе плотоугодия. Не должно смотреть, что дитя мало, надобно

с первых лет начинать остеинять пре-клонную к грубому веществу плоть и приучать к обладанию над нею, чтобы и в отрочестве, и в юности, и после них легко и свободно можно было управляться с этой потребностью».

Когда дети подрастут и определятся их характеры и склонности, родителям надо проявить тактичность в отношении нормы их поста. Нельзя, например, лишать их сладкого против их воли или проводить в постные дни такое снижение качественного состава пищи, которое будет выходить за пределы обычной нормы церковного устава. Для слабых и больных детей, естественно, могут быть допущены и ослабления, и отступления от поста.

Точно так же взрослых детей (юношей и девушек) нельзя уже насильно держать на строгом выполнении всех норм поста, если они будут сильно тяготиться им. В этом случае пощление не



даст пользы душе, а может ее ожечь. Господь сказал: «милости хочу, а не жертвы» (Мф. 9, 13). И весь смысл поста в добровольном воздержании и ограничении себя. И чтобы для взрослых детей не были тяжелы обычные нормы поста, детей и следует приучать к посту с самого младшего возраста.

## ЭССЭ «МОЛОДЕЖЬ: СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

ученицы 8 класса Разумной Екатерины

(учитель русского языка и лит-ры Алиева А.Х. 2018 год)

\* \* \*

*Я уяснил, что значит быть свободным.  
Я разобрался в этом чувстве трудном,  
Одном из самых личных чувств на свете.  
И знаете, что значит быть свободным?  
Ведь это значит быть за все в ответе!  
(...) Бороться буду я за все живое,  
И должен я со всеми столковаться,  
И каждому хочу лишь одного я:  
Действительно свободы добиваться!*

Леонид Мартынов.

Если задаться вопросом: «Что делает человека человеком?», то, прежде всего, получим ответ: речь, способность к труду, разум, а также свобода выбора. Человек постоянно делает выбор: какой ему пойти дорогой? На мой взгляд, понятия «свобода» и «ответственность» тесно связаны между собой, они как две стороны медали. Ведь свобода порождает ответственность, а ответственность направляет свободу.

Каждый человек понимает эти слова по-своему. Очень часто люди путают свободу с всегда-

зывленностью, считают, что могут делать все, что им хочется, забывая, что они ущемляют свободу других. Например, человек может кричать и прыгать, сколько хочет в поле, в лесу, когда он один, но среди людей, дома или в школе, у него заканчивается эта свобода и начинается ответственность.

Ответственность бывает разная: ответственность перед собой (чувство долга, совесть) и ответственность перед законом. Я считаю, что важнее всего внутренняя ответственность, а не страх перед осуждением и наказанием.

А свобода, мне кажется, это умение самостоятельно принимать правильное решение. Американский писатель и психолог Лири Тимоти писал: «Чем больше свободы, тем больше ответственности».

Огромное чувство свободы дает современной молодежи интернет. На то, чтобы почувствовать себя значимым, тратится огромное количество времени, которое могло бы быть направлено на полезные дела. Зачем учиться, стараться, напрягаться в реальном мире, если можно быть «успешным» в мире виртуальном? Сегодня интернет дает возможность «общаться» с известными людьми, со знаменитостями, стать их «друзьями», комментировать их фотографии, давать советы. Часто сталкиваешься с откровенными замечаниями и комментариями, которые человек в реальной жизни не решился бы сказать. А неко-

торые, почувствовав свою безнаказанность, стиль своего общения переносят в обычную жизнь.

К сожалению, свободу слова в последнее время все больше понимают в прямом смысле слова. Как ни печально, большинство людей в своем лексиконе употребляют матерные слова. Нецензурную брань слышишь с телекранов, в общественных местах, в общении родителей с детьми. При этом люди забывают про моральную и административную ответственность.

Невольно возникает вопрос: что же делать? Как сделать, чтобы молодые люди осознавали свою ответственность, вели себя достойно? Ужесточить наказание? Применять те наказания, которые есть в Российских законах?

Может быть, лучше всего начать с себя? Мы сами должны принимать ответственные решения, потому что не можем перекладывать ответственность на другого человека.

ученицы 8 класса Чеботарёвой Снежаны Городищенской средней общеобразовательной школы  
(учитель Крючкова Л. Б.)

*Для меня свобода - это выбор действий.*

используемых в производстве. Встречала известных блогеров. Эти подростки, действительно, свободны. Их никто не ограничивает в выборе, потому что их выбор правильный, приносит пользу людям.

«Свобода означает ответственность», эти слова принадлежат известному писателю Б. Шоу. Я разделяю это мнение. С малых лет родители приучают детей к ответственности за свои поступки. Перед каждым из нас неоднократно стоял вопрос: пойти гулять или сесть за уроки. Необходимо сделать выбор, принять решение, за которое придется нести ответственность перед семьей, учителями.

Сегодняшние дети

завтра станут взрослыми. Проблемы у них будут крупнее и ответственность серьезнее, которую придется нести за других. А это трудно будет сделать, если они чаще выбирали легкий путь, затрагивали минимум сил, ставили перед собой посредственные цели. Перекладывали ответственность за свои поступки на плечи других.

Я учусь в 8 классе. Считаю себя взрослой, понимаю, что нельзя переступать грани дозволенного, чтобы жить в согласии с самим собой. В качестве примера, подтверждающего верность фразы «молодежь: свобода и ответственность», хочу рассказать о случае, произошедшем с моим соседом.

Он спровоцировал восемнадцатилетие. Этот «взрослый» человек устроил празднование со своими друзьями: громкую музыку, крики, брань слышал весь дом. На замечания никто и никак не реагировал. Мы не спали до утра, пока кто-то не вызвал полицию. Таким образом, мы свободны в своих поступках, если они не нарушают права других людей.

Я считаю, что ответственный человек никогда бы так не поступил. Это нравственный выбор каждого из нас. «Жить в обществе и быть свободным от него нельзя».

В заключение хочется сказать - если хочешь свободы, значит бери на себя ответственность.

→ 10 стр.

→ 9 стр.

**ученицы 10 класса Кузнецовой Виктории  
(учитель Онищук С.В.)**

**Долгое время человечество пребывало в жёстко регламентированных рамках.**

Свободу человека ограничивала сложившаяся традиция и замкнутость общества. Наш век ознаменован веком всеобщей свободы во всех сферах жизни. Тысячелетиями свобода являлась привилегией немногочисленных групп людей, что повлекло озадаченность после достижения долгожданной свободы. Мы получили свободу, а с ней и огромную ответственность.

Что же такое свобода? Свобода - это способность человека творить самого себя и мир других людей, выбирать образ будущего мира. Я считаю, что человек может изменить мир, только меняя самого себя. Теперь каждый из нас волен меняться по своему усмотрению. Но мы продолжаем винить окружающий мир и ставить себе рамки, тогда как никто его, кроме нас, изменить не может. По моему мнению, осознание зависимости окружающего мира от нашего восприятия и наших усилий является необходимостью. Вы не будете свободными, если не позволите себе этого, если не будете трудиться и прилагать усилия в борьбе с самим собой. Именно внутренняя борьба - главная борьба нашей жизни. Хотите изменить что-то вокруг? Недовольны своей жизнью, друзьями, местом, где Вы живёте? В этом виноваты только Вы. Но в Ваших же силах всё переделать. В любой момент можно начать менять любой аспект жизни. Когда Вы возьмёте ответственность за свою жизнь в собственные руки, то обретёте свободу. Ограничения существуют только в наших головах. Мы думаем слишком много и слишком мало действуем.

Откладываем всё на потом, когда будут благоприятные условия, лучшее место, время, люди. А ничего этого не будет.

Сейчас, к сожалению, вполне возможно существовать, не прилагая особых усилий. Мы все оставим после себя какой-то материальный хлам. Вопрос состоит в том, хотите ли Вы оставить хлам или что-то большее? Практически невозможно знать наверняка, делаете ли Вы что-то, что пригодится в будущем. Но попытка лучше бездействия. Всякое же бездействие уже деградация. На молодёжи лежит ответственность будущего облика мира. Даже его существования или вымирания человека как расы. Это ужасает. Поэтому до попытки влияния на мир необходимо установить гармонию в себе. Мы все лишь песчинки на страницах истории. Всё состоит из мельчайших частиц, поэтому необходимо искать гармонию в себе. Бочку мёда портит ложка дёгтя. Мир портит дисгармония небольших его частей. Ответственность за порчу лежит на каждом. Ведь окружающий мир не совершенен, что означает несовершенство людей, в нём живущих. И вот тут-то нужно вспомнить о том, что мы свободны поменять всё. В наших силах изменить мир, следя новым дорогам через самопознание.

Иоганн Вольфганг Гёте когда-то сказал: «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт на бой», — и это высказывание абсолютно точно выражает ответственность молодёжи перед предыдущими поколениями. Нам необходимо доказать то, что мы достойны жизни и оправдать возложенную на нас свободу, которую наши предки достигли неимоверным трудом.

**ученицы 9 «Г» класса Штихернюк Алисы****СОШ № 5****(учитель Терехина М.А.)****Жизнь не игра**

Вы, когда-нибудь, бывали поздней весной на крыше самого высоко-го дома вашего города? Смотрели на заходящее солнце, на розовые облака и цветные крыши домов? Неповторимое зрелище, не правда ли: вокруг тишина, слышны лишь звуки моторов машин, спешащих куда-то, а лёгкий ветерок, с запахом цветущей травы, треплет ваши волосы, пока вы сидите у самого края и заворожённо, почти не моргая, смотрите на медленно опускающееся солнце, на шелестящие листья и зелёные кроны деревьев, на стаи птиц, пролетающих мимо. Вы сидите и, кажется, не думаете ни о чём, лишь любуетесь красотой и чувствуете себя самым счастливым человеком на земле.

А ведь люди, часто приходящие сюда, как правило, одинокие худож-

ники или поэты, потерявшиеся внутри себя, вечно гоняющиеся в поисках вдохновения.... Правда, бывают и такие, для кого мир кажется чужим и серым. Розовое небо и раз- меренно плывущие облака они просто не видят, не чувствуют запаха травы, шелест свежих листьев им противен до тошноты. Все звуки слышатся будто из-под стеклянной банки, а люди внизу кажутся монстрами, желающими посмеяться над ними. Самое страшное, что злят их самые родные и близкие: мама, папа, сестры, братья, друзья. Но они почему-то приходят на крышу... неужели полюбоваться скучным и печальным, таким ненавистным небом?

Нет, они приходят, чтобы провести здесь свои последние минуты жизни.

→ 11 стр.

→ 10 стр.

Человек встаёт на середину, глубоко вдыхает холодный воздух и прикрывает глаза, чуть наклоняясь вперёд. Какие мысли посещают его в этот момент? Наверное, он думает, что все будут раскаиваться, что родители, узнав о его трагическом конце, скажут: «Прости нас, мы тебя совсем не понимали, ругали из-за пустяков». Думает, что одноклассники расплачутся и начнут сожалеть о том, как порой подшучивали над ним, и у человека на глаза наворачиваются слёзы, но это только доставляет ему сладостное удовольствие, вызывает перекошенную, полную эгоизма ухмылку и добавляет уверенности.

Человек считает до десяти и делает шаг, затем ещё один и ещё, он ускоряется, приседает и... отталкивается ногами, выбрасывая руки вперед и поднимая голову к серому небу.

Те жалкие секунды, остатки его существования, кажутся ему такими долгими: вся жизнь проносится перед глазами. Он вспоминает, как мама тепло прижимала его к своему сердцу, как отец впервые взял его на руки, как однажды повёл его на футбольный матч. Он вспоминает о своём маленьком братике, всегда ждущем его из школы. Он также вспоминает и о девочке из класса, что нравилась ему, о своём друге, с которым поссорился, таким дорогом и нужном ему сейчас.

Вот-вот ещё несколько секунд до конца, которого он так хотел, когда мама будет раскаиваться, а одноклассники сожалеть, но вдруг небо стало таким цветным, шелест травы и листьев сладким, запах весны желанным, а пение птиц мёдом для души.... а асфальт все ближе и ближе, такой страшно - твёрдый.

*Жизнь не игра*

«Я не хочу умирать!» - последнее, что проносится в голове человека.

- Где я?

- А ты как думаешь? - отвечает тихий, мягкий голос. Человек раскрывает глаза, всё вокруг белое, но кто же говорит с ним?

- Кто ты?

- Я - твой ангел-хранитель, - слова эхом раздаются вокруг него. Он оборачивается, но рядом никого нет. Он один в этой комнате без пола, потолка и стен.

- Так значит я...умер...

- Да, твоё желание исполнилось. Посмотри, точно ли этого ты хотел?

Человек оказывается на улице, рядом с домом, с которого только что прыгнул. Он видит самого себя, лежащего на асфальте, он видит, как мама плачет. Он видит, как папа крепко прижимает её к груди и сам не может сдержаться от слёз, комом подступающих к горлу.

Человеку становится грустно.

- Мама! Мама, я здесь! - кричит он, но она не слышит его. Он подходит и пытается прикоснуться, но мать не чувствует этого.

Человек падает на колени, закрывает уши руками и подтягивает к себе ноги, лишь бы не слышать

её истощных рыданий. Он трясётся от слёз и до боли стискивает зубы.

Вдруг всё вокруг заливается туманом, и картинка меняется. Человек поднимает глаза и видит своих братика и сестрёнку, стоящих рядом с гробом. Мальчик маленькой ручкой берёт его ладонь в свою и сквозь слёзы зовёт:

- Братик! Братик, проснись, уже давно утро!

- Братик, почему ты не просыпаешься? - тихо шепчет сестрёнка.

- Я здесь! Я здесь! - кричит человек.

- Они не могут тебя услышать, - вновь раздаётся тот самый голос из ниоткуда,

И снова картинка меняется. Человек сидит в своём классе, в котором мирно идёт урок, но только лица товарищей совсем необычные. Одноклассники грустят. Одна партняка так и осталась свободной.

- Где...где же мой друг? - тихо спрашивает человек.

- Он не смог прийти в школу сегодня. И вчера не смог. Всю неделю со дня твоей смерти он не приходил. Ему больно видеть пустующее место рядом с собой. Ему больно оттого, что перед твоей смертью он наговорил тебе много лишнего. Ты этого хотел?

- Нет... - тихо про-

износит человек, поднимая заплаканные глаза.

- А как же твои мечты о том, что родители раскаются, о том, что друзья будут сожалеть?

Человек вновь прикрывает уши руками, но голос словно проходит сквозь них. Человек плачет. Он больше никогда не увидит маму и папу, родных, друзей, и они больше никогда не увидят его. Проходят годы. Мать с отцом стареют, брат и сестра растут. В их сердцах по-прежнему горечь от утраты, но они больше не плачут. Они живут с постоянной болью в сердце, а человек мирно лежит под одинокой берёзой и не в силах сделать ровно ничего.

Если Вы читали мою работу с недоумением, значит, Вы ни разу не были на крыше, значит, Вы не знаете, на что готов человек в минуты отчаяния. Я посвящаю все вышесказанное тем, кто находится на грани. Остановитесь! Мир удивителен и прекрасен! Найдите в себе силы сделать шаг, другой назад в жизнь, а не вперед, в бездну забвения! Я уверена: вы сможете, вы же хотите видеть маму счастливой, смеющейся, радующейся вашим успехам! Я верю в вас, поверьте и вы в себя! Пожалуйста, остановитесь...жизнь не игра!



→ 12 стр.

→ 11 стр.

ученицы 10 «А» класса Черний Анастасии

СОШ № 2

(учитель Гришина Н.К.)

**Мы - свободное поколение!**

«Я свободен!»- слова известной песни знакомы каждому подростку. На сегодняшний день среди моих сверстников все чаще обсуждается тема свободы. Мои одноклассники стараются выделяться из толпы с помощью красивой одежды, прически или дорогого телефона. Думаю, что они ошибаются, считая, что свобода проявляется только в выборе материального блага. Какой может быть свобода? Попробую ответить на этот вопрос на основании моего личного опыта.

В современном мире люди стали намного раскрепощеннее, чем, например, мои ровесники в 20 веке. Раньше многое было недопустимо. Вспомним молодежь СССР, а конкретно, школьников. Ребята не могли себе позволить вступить в спор с учителем, указать на его ошибки. Им было запрещено носить украшения, наносить макияж, перекрашивать волосы. Все ходили строго в единой

форме, потому что выделяться из толпы было не приемлемо. В СССР был ограничен выбор телевизионных и радиопередач. Сейчас же круг интересов расширился, мы можем свободно слушать и смотреть то, что хотим. Нас никто не ограничивает в наших предпочтениях ни в одежде, ни в прическах.

А нательный крестик? Думаю, что в каждой семье обсуждалась тема религии. Общество в СССР насилием стало атеистическим, но при этом люди втайне продолжали верить. Детей крестили, молились, скрывая это от всех. Моим сверстникам мамы или бабушки вшивали крестики в воротники школьной формы, чтобы Господь был всегда рядом. Сейчас мы можем свободно выбирать, во что верить.

С приходом новых технологий, казалось бы, народ верой не удержишь, силой тоже не взять. Получается, полностью свободны? Мы можем свободно мыслить, делиться своим



мнением, никто нас не осудит за это. Мы можем работать, а можем оставаться безработными. Нам доступна любая информация, которую легко найти после появления в мире Интернета. Он неотъемлемая часть жизни каждого человека. В данный момент я могу свободно создать свой аккаунт в социальной сети, найти нужного мне человека и общаться с ним на любые темы. Мы получили свободу в виртуальном мире. Если посмотреть с другой

стороны, социальные сети и есть способ управления людьми. Мы оставляем в них все свои данные, подписываемся на популярных людей, которые могут оказывать влияние на своих поклонников и призывать к каким-либо действиям.

Человек может испытывать легкость на душе, а может быть угнетен. Это тоже, по моему мнению, относится к свободе. Когда мучает совесть за негативные поступки, мы незаметно для себя становимся пленниками своих мыслей. К примеру, в произведении Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» главный герой Родион Раскольников совершает преступление, убивает человека ради того, чтобы почувствовать себя свободным человеком, а не «тварью дрожащей». Совершив это преступление, он понимает, что помимо свободы появляется ответственность не только перед людьми, но и перед собой.

Я могу сказать, что у разных поколений разное восприятие свободы. Хочется верить, что люди научатся ценить свою свободу и свободу окружающих.

ученицы 10 класса Корнеевой Дарьи

Усадовской СОШ

(руководитель Анищенко Н.С.)

**«Это сладкое слово - свобода»****Свобода означает ответственность, не страх.****Будь взрослым, а не трясущимся.****Будь, но не подобострастным.****Будь зрячим, а не слепым.****С. Бабаев**

Тихий октябрьский вечер. Мы сидим на диване вместе с бабушкой и рассматриваем старые фотографии: скоро вся семья соберется за праздничным столом, чтобы отметить юбилей бабули. 70?! Не может быть: радостная улыбка, ясный взор, желание быть востребованной, нужной. - такой я вижу её,

мудрую, открытую, любящую жизнь и окружающих её людей.

Неожиданно лицо бабули озаряется улыбкой: на фотографии - задорная девчонка с комсомольским значком на груди. «Не расстанусь с комсомолом - буду вечно молодой», - запела бабушка. Какая она счастливая была

в этот момент! А мне захотелось побольше узнать о том, какая была молодежь тех далеких 60-70 годов 20 века.

Бабушка, а какими были вы, дети послевоенных лет, говорят, что росли в тоталитарном государстве, у вас не было свободы, - пытаюсь я вывести её на разговор.

Свобода... Какое это «сладкое» слово! Давай разберемся в этом. На мой взгляд, это возможность жить, трудиться, любить;

свобода - это ответственность перед своей совестью, своим государством.

«Пока свободою горим, пока сердца для чести живы, мой друг, Отчизне посвятив души прекрасные порывы», - процитировала она с вдохновением стихи А.С. Пушкина.

Мы почувствовали дух свободы, потому что наши отцы и деды освободили мир от фашизма. Мы почувствовали дух свободы

→ 13 стр.

→ 6 стр.

ды, когда все страны приехали к нам в 1957 году на Международный фестиваль молодежи и студентов, и я вместе с родителями гуляла по улицам Москвы и наслаждалась фестивалем. Только в свободной стране могли осуществить полет человека в космос. Я до сих пор вспоминаю свою мо-

лать. Мы говорили о том, что Печорин и Онегин - это не «лишние» люди, а Базаровы очень нужны и сегодня. Мы читали прекрасные книги, смотрели замечательные кинофильмы. Именно они помогали разобраться в событиях, понять, что такое хорошо, а что такое плохо. Теперь я знаю, что существовал

о будущем, ответственно относиться ко всему, что ты делаешь, - вот что значит для меня слово «свобода». Вспомни, внученка, строчки замечательного поэта Яниса Райниса: «Не только жить, не повторять, как тень, не быть кустом иль зеркалом озерным, а жизнь творить полнее каждый день».

Надо жить по-совести, с гордо поднятой головой.

На многое раскрыла глаза мне моя бабушка. В каждом современном молодом человеке должен быть стержень. Да, мы стали жить лучше, получили возможность строить свою жизнь так, как сами хотим. Но, к сожалению, нынешнее молодое поколение стало равнодушнее, безответствен-

что - издергки воспитания или растет поколение бездуховых людей?!

Да, нам дали много свободы, молодежь участвует в выборах, имеет право читать любую литературу, учиться в разных учебных заведениях, посещать страны ближнего и дальнего зарубежья... Но никогда нельзя снимать с себя ответственность за то, что ты делаешь. Прежде всего, задумайся о своем поступке; что он несет: свет или темь, радость или страдание? Безответственность или равнодушие-это те качества, которые могут разрушить великую страну, великую историю. Нам, молодежи, жить в 21 веке. Нам строить государство, которое основано на принципах демократии, свободы.

Трудно ли быть молодым? Да, непросто в любое время, особенно сегодня, в век жестокости, когда с экранов телевизоров и компьютеров на тебя выливается поток самой разной информации, иногда неправдивой, грязной, и ты должен сам сделать правильный выбор. Как хотелось бы мне, чтобы наше телевидение привлекало к себе молодежь хорошими передачами, помогало им решать жизненные вопросы, больше показывали бы позитивных примеров, как это было в далекие 70-е годы. Ведь большая часть молодых людей достойна уважения, потому что умеют честно жить, трудиться и отвечать за свои поступки. Молодежь участвует в волонтерских движениях, протягивает руку помощи больным детям, осваивает новые современные технологии. Мы очень похожи на своих предков, и я надеюсь, что связь поколений не оборвется, и сладкое слово «свобода» будет понято правильно.



лодость с восторгом, это было самое счастливое время. Девиз молодежи 60-70х годов был таков: «Кто, если не ты?» Мы видели, как после кровопролитной войны расцветает и хорошеет наша Родина. Готовы были быть на переднем плане, рядом со старшим поколением. Мы были романтиками, верили в торжество, справедливость, не допускали проявления шовинизма и национализма. Наверное, молодежь 60-70х годов была более самостоятельной, умела принимать решения и отвечать за свои поступки.

Я вспоминаю уроки литературы, на которых мы могли выразить свою точку зрения, спорить, дискутировать. И никто нам не запрещал это де-

строгий отбор, была цензура. Правильно ли это? С одной стороны, - да: на экранах не появлялись пошлые фильмы, не выходили книги, призывающие к насилию, к возрождению фашизма. Мастера слова учили молодежь любить свою страну, большую, многонациональную, уважать и ценить труженика, человека дела. И в то же время под запретом были произведения А.И. Солженицына, которого мы читали тайно. Иногда современные молодые люди понимают слово «свобода» своеобразно и превращают его в анархию, а это грозит катастрофой.

«Жить в обществе и быть свободным от него нельзя», - процитировала бабушка слова. - Жить интересами людей, думать

не относиться к тому, что происходит вокруг тебя, с твоими друзьями, да и со страной. Многие словно «закрылись в скорлупку» и не понимают, что кому-то нужна твоя помощь и поддержка. А развлечения некоторой части молодежи иногда повергают тебя в шок! Эти бесконечные «лайки», желание кому-то понравиться или кого-то обидеть словом... Однажды в интернете я увидела двух молодых девочек, которые с наслаждением выставляли видео, как они убивали топором маленьких беззащитных котят, при этом комментировали и улыбались. Это что? Настоящий садизм, который впоследствии перейдет в ненависть к людям, в национализм и фашизм. Это

# Мы кадеты - мы дети России



17 февраля в храме Всех святых в земле Российской просиявших г. Ступино по окончании Богослужения состоялась шестая присяга учащихся казачьего кадетского класса имени царевича Алексия Николаевича лицея №1.



Мероприятие началось с молебна перед началом добrego дела, который совершил ответственный в Ступинском благочинии за взаимодействие с Вооруженными силами и правоохранительными органами священник Геннадий Бырлэдяну. Затем ребята, вступающие в ряды кадетов, торжественно зачитали текст присяги перед Евангелием и крестом, дав слова клятвы на верность Родине. Юным кадетам вручили погоны, отец Геннадий окропил их святой водой и благословил на труды и учебу крестным знамением. Ребята прикладывались к иконе, целовали полковое Знамя и под звуки флейты исполнили гимн «Мы кадеты - мы дети России». С напутственными словами и пожеланиями быть верными данной присяге, хранить в себе веру и любовь к Богу и Отечеству, к учащимся обратились член совета директоров кадетских корпусов России Александр Иванович Голомедов, директор лицея №1 Татьяна Николаевна Терехина, отец Геннадий Бырлэдяну и другие участники мероприятия.

В этот день также состоялось награждение медалями и грамотами за активную военно-патриотическую работу.

Священномученики ступинские

# Священномученик Дмитрий Розанов

В городе Ступино есть много памятных мест, где прославляются его труженики – металлурги, авиастроители; немало мемориалов, где можно почтить память погибших ступинцев – как в Великой Отечественной войне, так и в других войнах. Но есть еще одно светлое место в нашем славном городе – это храм Новомучеников и Исповедников Ступинских, что на площади Металлургов, освященный 25 октября 2009 года преосвященным Григорием, архиепископом Можайским.

Земли Ступинского церковного округа сегодня объединяют территории, которые ранее принадлежали к Каширскому, Бронницкому, Серпуховскому и Коломенскому губернским уездам. В годы страшных гонений на Православную Церковь во многих населенных пунктах, где проживали и служили наши священномученики, храмы были

На высоком берегу реки Лопасни, за несколько километров до впадения ее в полноводную Оку, в селе Починки городского округа Ступино величественно возвышается над окрестными селениями построенный в 1842 году храм Архистратига Божия Михаила с приделами патриархов Александрийских Афанасия, Кирилла и великомученицы Параскевы Пятницы.

Тяжелый фриз, придавивший шестиколонные лоджии, создает впечатление торжественности и мощи, словно городской собор по ошибке попал в небольшое подмосковное село. За алтарем храма в 2013 году усердием прихожан установлен гранитный крест в память о последнем настоятелем храма (перед его закрытием в 1937 году) священномученике Дмитрии Розанове, прославленном в 2005 году в лице новомучеников и исповедников Церкви Русской.

Родился Дмитрий Розанов 10 октября 1888 года в семнадцати километрах от подмосковного города Озеры, в селе Бардино. Его отец, Павел Розанов, служил псаломщиком в местной Крестовоздвижен-



Икона Новомученики  
и Исповедники Ступинские

ской церкви. С юных лет будущий священнослужитель проявлял искреннее усердие в проведении богослужений в храме, помогал своему отцу на клиросе, нес послушание алтарника. По мере своего возраста Дмитрий не мыслил своей будущей жизни вне пределов церковного служения. Поэтому он поступил в Коломенское духовное училище и в 1907 году закончил полный курс обучения. Во время учебы в 1905 году его отца переводят в храм Воскресения Словущего села Хатунь Серпуховского губернского уезда.

По окончании учебы Дмитрий Розанов назначается псаломщиком в штат Борисоглебского храма села Курятниково Звенигородского уезда Московской области, а в 1910 году Дмитрий переведут псаломщиком в Михаило-Архангельский храм села Починки. С этого времени Дмитрий чаще встречается со своим отцом, так как храмы, в которых они совершают службы, находятся друг от друга на расстоянии всего лишь девяти километров. В этом же году настоятель Михаило-Архангельского храма священник Алексий Михайловский совершил таинство венчания Дмитрия Павловича Розанова с девицей Елизаветой Павловной Кедровой. В 1915 году у них родилась дочь Антонина.

разграблены и разрушены до основания, от других остались руины, требующие восстановления и реставрации. Достаточно сказать, что до 1917 года на землях, которые входят сегодня в Ступинский церковный округ, было более 70 храмов и часовен. К началу возрождения Русской Православной Церкви оставалось лишь четыре действующих храма. Священнослужители и миряне на ступинской земле в годы гонений претерпели страшные испытания, унижения, обыски, допросы и пытки, но даже перед лицом смерти они не отреклись от Христа, не запятнали себя ни доносами, ни лжесвидетельствами ради спасения собственной жизни, проявили незлобие к мучителям, тем самым исполнив заповеди Христовы. Одним из многих новомучеников и исповедников на ступинской земле является священномученик Дмитрий Розанов.

Во время Гражданской войны Дмитрий Розанов был призван на фронт в тыловое ополчение Красной армии, где прослужил до 1921 года. Ужасы Гражданской войны, многочисленные жизненные лишения и все возрастающая буря безбожия рождают в кротком сердце Дмитрия желание более ревностно совершать служение Богу. Вернувшись из армии, он продолжает исполнять обязанности псаломщика. 21 ноября 1921 года, в день престольного праздника храма, Дмитрий Павлович Розанов был рукоположен в диаконы, и вместе с настоятелем храма отцом Павлом Соколовым он стал совершать свое диаконское служение.

11 апреля 1922 года после сильной простуды, последовавшей в результате падения с лошади при переправе через реку Лопасня, на 60-ом году жизни отошел ко Господу настоятель храма, отец Павел Соколов. К этому времени 33-летний диакон Дмитрий Розанов снискнул среди прихожан храма искреннее уважение и любовь за свое жертвенное служение Богу.

→ 16 стр.

→ 15 стр.



**Священномученик Дмитрий Розанов за алтарем Михаило-Архангельского храма села Починки**

Преосвященный Арсений (Жадановский) епископ Серпуховской 8 мая 1922 года рукоположил диакона Дмитрия Розанова в сан пресвитера и назначил его настоятелем Михаило-Архангельского храма села Починки.

Рукоположению отца Дмитрия в священники предшествовала печальная история. Отец Дмитрий стал священником в неспокойные для Русской Церкви времена. В 1922 году началось разграбление церковного имущества, так называемое «изъятие церковных ценностей». Впоследствии гонения на Церковь все более нарастали. В период коллективизации личное хозяйство отца Дмитрия было обложено твердым заданием, которое он не смог выполнить, за что был судим и приговорен к четырем месяцам исправительных работ. Наказание не было связано с лишением свободы, и батюшка по возможности приезжал в село и совершал богослужения.

В 1933 году отец Дмитрий за усердное служение Церкви Христовой был награжден наперсным крестом. Но атмосфера ненависти по отношению к служителям Русской Православной Церкви, ее прихожанам усиливалась с каждым днем. 5 марта 1937 года в Москве завершил свою работу пленум ЦК ВКП(б), на котором было санкционировано решение по уничтожению всех верующих. Началась так называемая четвертая волна террора 1937-1938 годов.

На основании преступных указаний местная власть решила закрыть храм, избавиться от отца Дмитрия и заодно свалить на него всевозможные недостатки местного управления. Советский Союз тогда готовился к выборам в Верховный Совет, и по этому поводу 26 октября 1937 года в селе Починки состоялось собрание колхозников, на котором был поставлен вопрос о выборах в избирательную комиссию кандидата по Лапинскому территориальному участку. Кандидатура, рекомендованная сельсоветом, была отвергнута сельчанами, и только со второго раза принята, при явном вмешательстве и давлении со стороны сельсовета. Причину такого отношения колхозников к выборам местный председатель высказал следующую: «Во всем виноваты церковники во главе со священником, так как они пытаются провести своего кандидата». После этого в Михневский отдел НКВД поступило заявление от жителей близлежащих селений, в котором они обвиняли отца Дмитрия в целенаправленном срыве предвыборной кампании в Верховный Совет. Сотрудники НКВД оперативно отреагировали: были допрошены свидетели, среди которых находился и председатель колхоза. Последний в своей справке прямо заявил, что «далнейшее пребывание Розанова в селе Починки невозможно».

12 ноября 1937 года отец Дмитрий был арестован и заключен в ка-

ширскую тюрьму.

В памяти жителей села Починки сохранился эпизод, когда отца Дмитрия арестовывали, и на площади возле храма собралось большое количество местных жителей. Один из них, будучи инициатором ареста батюшки, с хмельной издевкой предложил подстелить соломы отцу Дмитрию на телегу, в которой его увозили в каширскую тюрьму. Смиренно взирая в последний раз на свой храм, отец Дмитрий предложил «шутнику» оставить солому себе. Не прошло и месяца, как инициатор ареста настоятеля храма был обвинен в саботаже против Советской власти и по решению Особой тройки НКВД приговорен к расстрелу. Впоследствии этот человек был реабилитирован.

*14 ноября в каширской тюрьме состоялся допрос священника Дмитрия Розанова.*

— Признаете ли вы себя виновным в предъявленном вам обвинении? — начал допрос следователь.

— Виновным в предъявленном мне обвинении себя не признаю.

— Следствием установлено, что вы, будучи враждебно настроены к политике партии ВКП(б) и Советской власти, про-



*Отец Дмитрий незадолго до ареста с супругой (стоит) и родными сестрами*

→ 17 стр.

→ 16 стр.



**Крестный ход в день памяти священномученика  
Димитрия Розанова 31 марта 2014 года.  
Духовенство Ступинского благочиннического округа**



водили среди населения контрреволюционную агитацию, распространяли гнусную клевету о гибели колхозов и поражении Советской власти. В июне 1937 года в присутствии граждан вы говорили: «Колхозы есть катогра, и от них нужно будет избавляться. В колхозе задаром работать не нужно, нужно выходить из колхозов. Советская власть есть власть антихриста и скоро ей настанет конец». Признаете ли себя в этом виновным?

– Этого я не говорил и виновным себя не признаю.

– Следствием также установлено, что вы по вопросу о выборах в Верховный Совет Союза ССР в присутствии граждан 25 октября 1937 года говорили: «Граждане, нам нужно будет быть весьма осторожными в

связи с выборами в Верховный Совет и намеченные кандидатуры коммунистов нам нужно будет провалить, и на собрании выступить против них, а вместо них отстаивать свои кандидатуры: Тихомирова Михаила Ильича (сын дьячка) и Майорова Александра Васильевича (бывший кулак, активный церковник)». Признаете ли вы себя в этом виновным?

– Я этого не говорил и виновным себя не признаю.

– Следствием установлено, что в июне 1937 года вы говорили: «Колхозы – это барщина, где работают только задаром. В колхоз вступать не нужно, колхозов скоро не будет. Советская власть замучила православный народ». Признаете ли вы себя в этом виновным?

– Этого я никому не говорил и виновным себя не признаю».

На этом допрос был закончен.

После этого было составлено обвинительное заключение, в конце которого следователь, в частности, написал: «Будучи допрошен в качестве обвиняемого, Розанов Дмитрий Павлович виновным себя в контрреволюционной деятельности не признал, но уличается свидетельскими показаниями» и постановил направить следственное дело на рассмотрение тройки при УНКВД. 19 ноября тройка приговорила отца Дмитрия к десяти годам заключения в исправительно-трудовом лагере.

Родные, безусловно, беспокоились о своем заключенном родственнике. Все время его заключения они обменивались письмами, но уже весной 1938 года связь с отцом Дмитрием прекратилась. Озабоченная его судьбой, сестра священника Александра Павловна в 1940 году написала письмо к Берии, где просила сообщить сведения о её брате: «В марте 1938 года, – писала она, – нами было получено письмо с дороги, со станции Известковая Уссурийской железной дороги. С тех пор более двух лет мы не имеем сведений о нём...».

В ответ на это обращение из НКВД была выдана справка, где было написано, что Розанов Дмитрий Павлович скончался в Бамлаге (Байкало-Амурский исправительно-трудовой лагерь) 31 марта 1938 года, где и был погребен в безвестной могиле.

В 2005 году отец Дмитрий был прославлен Русской Православной Церковью в лице святых новомучеников.

Ежегодно 31 марта, в день памяти священномученика Дмитрия Розанова, в храме Архистратига Божия Михаила села Починки Ступинского благочиния совершаются служение Божественной литургии и крестный ход вокруг храма.

У преподобного Ефрема Сириня в его «Похвальном слове славным мученикам, во всем мире пострадавшим» есть указание на следующие признаки мученика: «преданность Богу, мужество, незлобие к мучителям, готовность отвергнуться себя самого и всего своего ради Христа».

Все это было присуще служителю алтаря Господня священномученику Дмитрию Розанову, который ныне в Соборе новомучеников и исповедников Церкви Русской открывает для каждого из нас Свет Христовой Правды и величайшую значимость мученического подвига святых XX века.

Протоиерей Алексий Чекмарев, настоятель Богородице-Рождественского храма с. Хатунь.

Путь к Богу

# ВЕРА И НАУКА

## - противоречий нет



*Представляем вашему вниманию фрагмент беседы с Борисом Викторовичем Раушенбахом - советским и российским физиком-механиком, одним из основоположников советской космонавтики, академиком АН СССР, Героем Социалистического Труда, лауреатом Ленинской премии.*

- Борис Викторович, вот вы - математик, всю жизнь отдали космосу и ходите в церковь. Одно не мешает другому?

- С чего бы вдруг? - удивился он. - Это в советских книгах писали, что «наши космонавты туда летали и никакого Бога не видели». Сама постановка вопроса показывает какую-то прямо-таки дубовую неграмотность наших писателей-атеистов. Вот Ньютон был верующим человеком, но обрати внимание, построив модель Солнечной системы, он не поместил в нее Бога.

- ?

- Бог пребывает в неком мистическом пространстве, и это прекрасно понимал Ньютон. Поэтому космонавты Его не встречали, но они и не должны были Его встречать. Когда говорят «ниже еси на Небесех», это совсем не означа-

ет, что Бог находится в 126 км от поверхности Земли... Кстати, Ньютон - родонаучальник нашей науки. А ведь он был крупным богословом своего времени. И богословских трудов у него столько же, сколько научных... Возьмем XX век. Планк. Отец современной физики, ввел квант - и тоже верующий! Как же можно говорить, что наука и вера несовместимы?

- Но разве Церковь не преследовала ученых?

- Нет.

- А Коперник?

- Эта легенда - просто бред. Если хочешь знать, Коперник занимал высокое положение в церковной иерархии: он был каноником, проще говоря - заместителем епископа. Его учение действительно подвергалось жестким атакам, и он был высмеян и объявлен неучем, но не Церковью, а... гуманистами, которых

теперь все считают светочами прогресса. В Европе даже шла комедия, автор которой был гуманистом и где главным персонажем был выставлен дурак, утверждавший, что Земля вращается вокруг солнца.

- Значит, гуманисты преследовали Коперника за то, что он - верующий?

- Нет, его преследовали за «антинеучесть». Понимаешь, в те времена астрономия имела большое значение, ее пользовались сотни и тысячи астрологов. Составляя гороскопы, надо было вычислять положение планет на различные даты, и эти вычисления показали, что гелиоцентрическая схема Коперника хуже согласуется с наблюдениями, чем геоцентрическая схема Птолемея. И гуманисты, считая, что «практика - критерий истины», объявили учение Коперника вздором.

- Но я читал, что поздний выход книги, совпавший со смертью Коперника, спас его от костра...

- Глупейшее утверждение! Да, Коперник опубликовал свой труд очень поздно. Просто он тяжело переживал свою неудачу и не знал, как поправить дело, надеялся со временем улучшить свою схему и уменьшить свойственные ей ошибки. Но он совсем не испытывал страха быть подвергнутым церковному осуждению.

- А Галилей? Разве Церковь его не судила?

- Сейчас все забыли, что Галилей был близким другом Папы и жил при папском дворе. Они подружились, еще когда Папа был кардиналом. Все работы Коперника оплачивал Папа Римский, соответственно, и все труды Галилея несли печать папского одобрения.

В то время протестанты обвиняли Папу во всех мыслимых грехах, в том числе что он - враг науки. И совсем заклевали понтифика. Неопровергимым доказательством их тезиса была книга Галилея, в которой, как бы с одобрения Папы, защищалось «антинеучастное» гелиоцентрическое учение Коперника. Ведь оно давно было осуждено, как сейчас бы сказали, прогрессивной общественностью! Папа должен был показать, что он не ретроград и не враг науки. Что он и сделал. Руководству католической церкви пришлось показать, что оно тоже считается с мнением университетских ученых и осуждает «ложную» гелиоцентрическую систему. И даже знаменитое отречение Галилея (и его легендарное «А все-таки она вертится!») не было инициативой Папы. Тот провел этот акт формально, скрепя сердце, под давлением протестантов.

И никаким костром никто Галилею не угрожал. По большому счету Церкви было все равно, кто прав - Коперник или Птолемей.

- Почему?

- Да потому что это вне ее компетенции! Церковь всегда занималась своим делом, а наука - своим. Дело Церкви - спасение душ, а не изучение того вокруг чего вертится. Наши атеисты писали, что «в конце концов Церковь была вынуждена признать правильность схемы Коперника». Ничего подобного! Это ученые были вынуждены признать, а Церковь всегда плевала на это. В чем ошибался Коперник? Он думал, что планеты движутся по кругам.

→ 18 стр.

Кеплер показал, что они движутся по эллипсам, дал соответствующие расчеты, и тут же все астрономы перешли на его сторону. Гелиоцентрическая система оказалась все-таки точнее геоцентрической, и ее сразу признали во всех университетах! И не было никакой идеологической борьбы, никаких криков, никакого размахивания руками... Понимаешь, у Церкви всегда хватало своих забот, и в вопросах науки она принимала точку зрения большинства университетских ученых. И это было совершенно правильно.

- Но разве Церковь не осуждала людей за их взгляды? Того же Толстого ведь предали анафеме?

- Да, но это не значит, что его прокляли. Церковь никого не проклинает, просто она публично объявляет, что такой-то больше не член Церкви, не прихожанин. Толстой был гением, но человеком вздорным, придумал свою религию, положил начало «толстовству», учению о непротивлении злу насилием... Он сам себя отлучил, и Церкви ничего не оставалось, как утвердить это отлучение.

- Сейчас много говорят о религиозном фанатизме. Часто вспоминают крестовые походы...

- Понимаешь, в истории религиозный компонент часто играл роль прикрытия. Те же крестовые походы были походами экономическими, хотя формально велись ради освобождения Гроба Господня.

- Борис Викторович, а как возник атеизм?

- Трудно сказать... Мне кажется, оппозиция между наукой и религией возникла в XVIII веке во Франции. Французские энциклопедисты, выступая против королевской власти, естественно, выступали и против Церкви, которая стояла за короля. Именно энциклопедисты породили агрессивный атеизм. Его приняли на вооружение в советской России, и отсюда наше нынешнее невежество. Лично я сталкивался с этим неоднократно и в стенах Академии наук, в разговорах с коллегами-академиками. Зная, что я кое-что понимаю в богословии, они иногда обращаются... Я поражаюсь их дремучему невежеству! Просто ничего не понимают!

- Вы не любите атеистов, Борис Викторович?

- А за что их любить?

У меня как-то возникла идея предложить им испытание. Берутся профессиональные атеисты, выстраиваются в спортзале. Кто плюнет на два метра - кандидат философских наук по атеизму, кто на пять - доктор. Вы же ничего не делаете - только плюетесь... Атеизм ввел в Советскую Россию, не понимая всю глупость этой затеи. Был даже закон, запрещавший Церкви помогать бедным. Такое деяние толковалось как незаконное привлечение людей в страшный церковный вертеп... Я где-то писал, что Советский Союз был единственной страной в мире, где законом запрещалось творить добро.

- Почему - «глупость этой затеи»?

- Они хотели заменить христианское мировоззрение - научным. Но ведь научного мировоззрения не бывает, это собачий бред! Наука и религия не противоречат друг другу, напротив - дополняют. Наука - царство логики, религия - вне логического понимания. И человек получает информацию по двум каналам, один - логический, другой - внелогический, и по их совокупности принимает решение. Поэтому научное мировоззрение

- это обкусанное мировоззрение, а нам нужно не научное, а целостное мировоззрение... Английский писатель Честертон однажды сказал, что религиозное чувство сродни влюбленности. А любовь, как известно, не побить никакой логикой. А что делала наша атеистическая пропаганда? Пыталась логически доказать несостоятельность религии. Глупо это было. Разве влюбленного человека можно переубедить логически? Есть еще один аспект. Давай возьмем приличного, образованного атеиста. Сам того не понимая, он следует тем установлениям, которые возникли в Европе за последние две тысячи лет, то есть христианским правилам.

*- Мне кажется, раз я живу в России, я не могу быть отрезан от Православной Церкви. Понимаешь, в младенчестве я не выбирал религию, какая ни есть - она моя. Сейчас я принял религию сознательно. Я перешел в Православие не только потому, что в России нет гугенотских храмов, но и потому, что считаю Православие ближе к Истине, возвещенной апостолами...*

## Как Гагарин защищал Храм Христа Спасителя

**Вспоминает друг Гагарина - полковник запаса Валентин Васильевич ПЕТРОВ:**

...Было это в 1964 году. Юрию Алексеевичу исполнилось 30 лет, и на день рождения прилетел его друг еще по Оренбургскому летному училищу – Николай Копыльцов. ...И вот сели мы за стол, слышу, как Копыльцов говорит Гагарину:

- Тут от тебя недалеко Троице-Сергиева лавра, давай съездим?

Юрий Алексеевич спрашивает: если поедем туда, попадем ли на церковную службу? Заверяю его: да там служба все время!

- Тогда переодеваемся в гражданку – и вперед! – предлагает Гагарин.

Приехали мы в Лавру к вечеру, и, к счастью, там действительно была служба. После нее я впервые увидел, что значит народная любовь к первому космонавту. Люди выходят из храма, видят Гагарина... А его хоть в гражданку, хоть во что одень – все равно

узнают. Все сразу к нему. Образовалась огромная очередь за автографами. Гагарин, в отличие от многих космонавтов, не имел даже тени мании величия – как был из народа, таким и остался. Стоит, всем подписывает. Чувствую, чья-то рука моего плеча касается. Монах стоит. Спрашивает:

- Помощь нужна?

- Батюшка, еще какая! Мы ж приехали в Лавру...

Идем к нему в келью. И тут оказывается, что он

наместник Лавры. Угостили нас наливочкой. Выясняется, что в прошлом отец наместник прошел войну, имеет пять боевых наград.

– Ну, за это не грех и выпить, по русскому обычаю!

– восклицает Гагарин, а наместник вздыхает: – Да-а... Ведь никто не поверит, что вот с первым космонавтом сижу!

А Юрий Алексеевич – человек простой, он сразу это дело начал исправлять. Похлопал себя по карманам, нашел открытку:

→ 20 стр.

## → 19 стр.

— Батюшка, ничего, что здесь не по-нашему написано? За рубежом печатали.

К тому времени Юрий Алексеевич уже 33 страны объездил, и ему там надарили разных открыток с его фото. Написал на обороте очень теплые слова, обращенные к наместнику. Тот:

— Ну, чем я могу отблагодарить? Юрий Алексеевич, давайте я вам всем ЦАК покажу.

— Цаг? — удивленно переспрашивает Гагарин и кивает на меня. — Вон Валентин из цага просто не вылезает.

«Цагом» мы в обиходе называли ЦАГИ — Центральный аэрогидродинамический институт. Батюшка, видимо, знал об этом, улыбается: «А у нас ЦАК — это церковно-археологический кабинет».

И вот представляете... Во-первых, такой был восторг от увиденного там, а во-вторых — замечательный рассказ самого наместника. Гагарина больше всего потряс макет Храма Христа Спасителя. Стоял-стоял перед ним, потом спрашивает:

— А где этот храм?

— Там, где сейчас лужа — бассейн «Москва»,

— ответил наместник.

Юра заглянул внутрь макета, зовет меня:

— Валентин, посмотри, какую красоту разрушили!

Позже я забыл об этом диалоге, а Юрий Алексеевич — нет.

Никогда не думал, что у Гагарина такая смелость. Через две недели был пленум ЦК по воспитанию молодежи, куда

пригласили и первого космонавта. Он выходит на трибуну, читает заготовленный текст и вдруг поворачивается к президенту, и на весь зал звучат его слова:

«...На мой взгляд, мы еще недостаточно воспитываем уважение к геронческому прошлому, зачастую не думая о сохранении памятников. В Москве была снята и не восстановлена Триумфальная арка 1812 года, был разрушен храм Христа Спасителя, построенный на деньги, собранные по всей стране в честь победы над Наполеоном. Я бы

мог продолжать перечень жертв варварского отношения к памяти прошлого. Примеров таких, к сожалению, много...» (Из выступления Юрия Гагарина на VIII пленуме ЦК ВЛКСМ о работе Белорусской республиканской и Ивановской областной комсомольских организаций по воспитанию молодежи на революционных, боевых, трудовых традициях советского народа, вечернее заседание 27 декабря 1965 года. Текст хранится в Российском Государственном архиве социально-политической истории, фонд № 1, опись

2, часть 2, единица хранения 471).

А мне за ту, первую, поездку с Гагарином здорово влетело. Обвинили в том, что я Гагарина «тащу в религию». Но Юрий Алексеевич спас, объяснив в парторганах: «Не он меня возил — мы ездили на моей машине». В результате я получил всего лишь выговор по партийной линии — за то, что «ввел Юрия Гагарина в православие».

Атеистическая пропаганда пытала использовать первый полёт в космос для обоснования утверждения, что Бога нет.

Архимандрит Алипий (Воронов), бывший настоятелем Псково-Печерского монастыря, остроумно выразился на данный счет. На вопрос: «Почему астронавты, которые летали в космос, не видели Бога?» — отец архимандрит традиционно отвечал: «В советском государстве Церковь по декрету изолирована от страны. Мы свято соблюдаем данный декрет и можем сказать, что в программу космического полета встреча с Богом не входила».

Гагарин не узрел глазами Бога в своем космическом полёте, но узрел душой. Зорко одно лишь сердце...



# ОКИ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

Как мы уже писали, в соседней Кашире восстановлен знаменитый Никитский женский монастырь. Особенно хорошо видны его постройки со ступинского берега р. Оки в районе с. Лужники. Но не только зримые образы связывают ступинскую и каширскую земли, но и духовные. В пору развития и расцвета Ка-

ширского Никитского монастыря он владел участком земли в районе современной Соколовой пустыни, организовал там скит и развивал просветительскую деятельность. А Троицкая церковь в с. Лужники в эпоху разорения обители и гонений на верующих стала прибежищем для бывших насельниц монастыря.



## Скит во имя св. Иоанна Предтечи

находился в Хотунской волости Серпуховского уезда Московской губернии, в 7 верстах от монастыря. В апреле 1890 г. жители 3 деревень, расположенных в непосредственной близости от него, обратились к игумении Никитского монастыря Тихоне с просьбой организовать для местных детей школу. Оптинский старец Иосиф (Литовкин), у которого окормлялись духовно наследницы монастыря, благословил это начинание. В 1891 г. школа грамоты была открыта на монастырских землях (а приобретены они были еще в 1858 г. при настоятельнице монахине Фоманде) рядом с бывшей Соколовой мужской пустыней (упразднена в

1764 г.).

Вскоре здесь началось строительство церкви. По преданию, митрополит Московский Сергий (Ляпидевский) сказал: «Я согласен разрешить постройку храма, мы поделяемся монастырю Каширскому теплом (т. е. дровами-ред.), пусть он нам поделяется светом (т. е. просвещением края - ред.)», и передал список с Иверской иконой Божией Матери в строящуюся скитскую церковь. Иоанно-Предтеченский храм, возведенный на средства серпуховского купца В. И. Каштанова, 19 октября 1895 г. освятил настоятель Давидовой в честь Вознесения Господня пустыни архимандрит Валентин. После кончины Каштанова его дочь Л. В. Сомова положила в обеспечение храма доходный билет в 6 тыс. р. К

XX в. при Иоанно-Предтеченской церкви был образован одноименный скит монастыря с 5 корпусами, амбаром, сараевом, ледником, колодцем. За оградой располагались здание школы, дом священника, гостиница с террасой и мезонином, пасека с кельей, каменный скотный двор. Здесь постоянно проживали от 20 до 30 сестер с начальницами Еликонидой († 1908) и Анатолией, которые кроме послушаний, связанных с обучением крестьянских детей, трудились на огороде и пасеке.

Со временем скит стал известен не только в близлежащих Кашире и Серпухове, но и в Москве. 10 августа 1899 г. в скиту побывал великий князь Сергей Александрович. Сестры подарили ему монастырские ру-

коделия. А для великой княгини Елизаветы Федоровны передали скатерть, вышитую крестом, и пелену (31/2 аршина), «шитую по бархату узорами из золота с шелками и синелью» (отмечена Гран-при парижской выставки 1900 г.). В благодарность великая княгиня пожаловала обители свой фотографический портрет.

## Время испытаний

В 1919 г. Каширский монастырь был преобразован в трудовую артель. 7 сентября 1921 г. постановлением Тульского губисполкома артель была упразднена. Вскоре сестры обратились во ВЦИК, проверка установила, что «артель зарекомендовала себя вполне трудоспособным коллективом». Но к концу 20-х гг. XX в. артель была окончательно закрыта. Некоторые сестры укрылись в Соколовой пустыне, но вскоре и она была разорена, постройки разрушены.

При закрытии Никитского монастыря пострадала монахиня Моисея (Ложкина; 1871 - 23.01.1973, сейчас почитается как св. блж. схим. Ольга). Ей разбили голову тяжелым предметом. Известны имена других наследниц, многие из которых осуждены по статье 58-10 УК РСФСР и отправлены в ссылку.

→ 22 стр.

## → 21 стр.

До конца боролась за сохранение общины последняя настоятельница монастыря матушка Серафима (в миру Ильинчева Елизавета Семеновна). Последние изыскания каширского краеведа А.Н.Горелова позволяют

неподалеку, в Сайгатово. Отец Александр (Каледин) был арестован в 1937 г. и по статье 58-10 УК РСФСР приговорен «тройкой» при УНКВД по Московской области к расстрелу. Приговор был приведен в исполнение 8 декабря того же года на

1931 г. приговорена к 3 годам ссылки в Казахстан.

В родную Соколову пустынь, бывшую монастырскую «дачу» недалеко от Лужников, вернулись сестры-близнечи Корнеевы – Александра и Мария, 1882 г. рождения.

Монахиня Назария

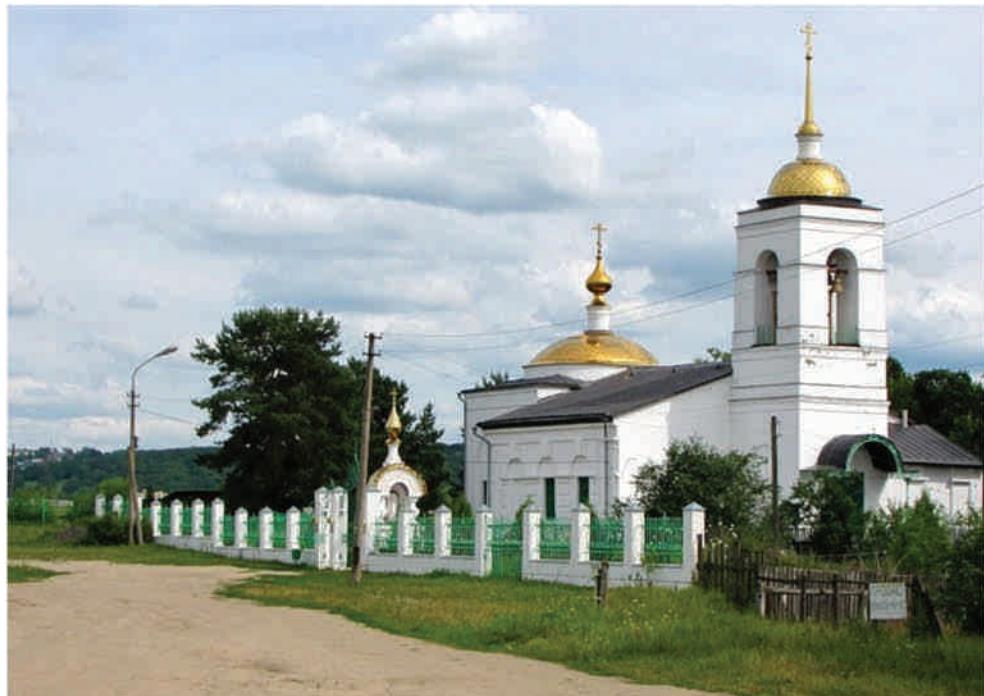
были арестованы, обвинены в антисоветской агитации. 3 декабря того же года осуждены Тройкой при УНКВД СССР по Московской обл. по «Делу иеромонаха Александра (Каледина) и др.». Во время следствия они пребывали в заключении в Таганской тюрьме, затем в лагере в Свердловской обл. В 1944 г. досрочно освобождены из лагеря и отправлены в ссылку в г. Исилькуль Омской обл., где проживали до 1956 г. Реабилитированы 21 дек. 1956 г.

На церковные службы в Троицкий храм Лужников ходили и другие бывшие наследницы монастыря. Благо ходу через понтонный мост немногие. Среди них монахиня Серафима (Александра Алексеевна Мезенцева), в монастыре с 1908 г. А также монахиня Василиса (Васса Чемыслова).

Монахиня Серафима была арестована в 1937 г. и приговорена в 8 годам ссылки. Монахиня Василиса была арестована в 1933 г. и проговорена к 3 годам ссылки. Отбыв срок, проживала в Лужниках. Повторно арестована в 1937 г., содержалась в Каширской тюрьме.

Лишь в 1924 г. последней настоятельнице Никитского монастыря матушке Серафиме разрешили вернуться в родное село Руново Каширского уезда. В 1931 г. была арестована и приговорена к ссылке на пять лет в Казахстан с полной конфискацией имущества. Похоронена в 1943 г. в г. Озера.

Так духовные нити незримым образом связывают два берега одной реки, ставшей свидетельницей и страшных гонений на православных людей за веру Христову и величия духа поколений наших земляков, с честью их перенесших.



пролить свет на жизнь и судьбу матушки и наследниц. В трудные годы после смены власти ей удавалось сохранять обитель и кормиться собственным трудом. Они занимались рукоделием: стегали одеяла, ткали ковры, стирали, ремонтировали белье для красноармейцев. К тому же трудились в лазарете для раненых воинов, организованном еще во время русско-японской войны.

Подобно капитану тонущего корабля, матушка покинула свое место самой последней. Ее приютом стало съемное жилье в с. Лужники, что расположилось на другом берегу р. Оки, ввиду монастыря. Там еще действовала Троицкая церковь, ее закроют только в 1930 г. Священствовал в ней иеромонах Александр (Ефрем Каледин), который сам проживал

Бутовском полигоне.

Одному Богу известно, каково было ежедневно матушке видеть стены и купола храмов родного монастыря на высоком противоположном берегу Оки. Сколько раз крестила она их и клала поклоны, глядя издалека на обитель, ставшую родной за тридцать пять лет пребывания в ней. Можно предположить, что недаром матушка Серафима оказалась именно в Лужниках. Может быть, еще надеялась на что-то, а может быть потому, что была в селе не одна. Например, монахиня Агриппина (Грачева), 1888 г. рождения, пришедшая в монастырь в 1912 г., была родом из Лужников.

Агриппина Грачева в конце 1920-х годов уехала из Лужников в Москву. Там была уборщицей в Знаменской церкви (2-й Колобовский пер.), в

рия, арестованная и осужденная в 1931 г. на 5 лет ссылки в Казахстан (по обвинению в антисоветской агитации среди колхозников), вернулась из ссылки в 1936 г. Получив отказ в прописке в Кашире, поселилась у монахинь Корнеевых (ее двоюродных сестер). Проживая вместе в маленьком домике, они занимались вышивкой и стегали одеяла для кооператива «Смычка».

28 ноября 1937 г. монахиня Назария была арестована и 3 дек. осуждена на 10 лет ИТЛ. Во время следствия содержалась в Таганской тюрьме, заключение отбывала в лагере Свердловской обл. После освобождения в 1944 г. приговорена к высылке в г. Исилькуль Омской обл., дальнейшая судьба неизвестна.

Также 28 ноября 1937 г. сестры Корнеевы

Возвращаясь к напечатанному

# Незавершённый рассказ

Позволю себе напомнить написанную шесть лет назад историю моего небольшого приключения.

В свое время, прочитав книги о житии старца Иосифа Исихаста (1897-1959) «Изложение монашеского опыта» и «Моя жизнь со старцем Иосифом», я проникся искренней любовью к прославленному в лице местночтимых афонских святых угоднику Божиemu. Совершая паломничество по Афонскому полуострову, мне, конечно же, хотелось посетить те места, где проходили многотрудные молитвенные подвиги старца Иосифа и его немногочисленной общине.

После восхождения на Святую гору Афон и евхаристической молитвы в храме Преображения Господня, я вознамерился дойти до скита Василия Великого, где подвизался святой, благо это было не так далеко. Добравшись до места, называемое «Ставрос» (крест по-гречески), где находятся пересечения сразу нескольких афонских троп, и, увидев небольшой указатель на скит Василия Великого, я без промедления, решительно, направился в сторону скита, предвкушая молитвенную радость посещения этого святого места.

Но пройдя по узкой каменистой тропе более часа, я так и не обнаружил хоть какие-нибудь признаки скита Василия Великого, мало того, мне стало очевидно, что я окончательно заблудился. Понять, где я в данный момент нахожусь, не представлялось возможным. Вернуться назад к «Ставросу» я также не мог, так как потерял все природные ориентиры. В довершение ко всему горные тропы, то поднимающиеся ввысь, то резко спускающиеся вниз, окончательно измотали мои силы. За меня были

**В 2012 году в газете «Православное Ступино» я опубликовал рассказ о своих Афонских похождениях, посвященный великому старцу Святой Афонской горы Иосифу Исихасту.**

**Спустя шесть лет ошеломляющим для меня образом этот рассказ получил продолжение.**

только два положительных обстоятельства - достаточно долгое время до наступления темноты и большой запас питьевой воды.

Как потом рассказал мне отец Памва, найти скит Василия Великого без знающего проводника практически невозможно. Но он

ла, на железных воротах, символу Афона - двуглавому орлу. Меня встретил улыбающийся послушник, которому я объяснил цель своего посещения скита, он любезно угостил меня чашкой кофе с луком, и через некоторое время в сопровождении скитского иеромонаха мы поднялись в маленькую церковь, где из алтаря он вынес ковчег с дугообразной плоской косточкой старца Иосифа Исихаста, именуемой в анатомии ребром. Благоговейно приложившись к



**Скит Василия Великого на Афоне (снимок сделан 3 октября 2012 года)**

Продолжая фотографировать Афонские пейзажи и прошлутав еще три часа по горным тропам, и окончательно потеряв надежду отыскать скит Василия Великого, я все-таки вышел на широкую тропинку, и к радости своей, издалека увидел афонского монаха. Какого же было мое удивление, когда выяснилось, что иеромонах Памва был из России и ранее подвизался в Оптиной пустыне.

Он пригласил меня в свой, недалеко находящийся скит, где накормил меня грибным супом, и позволил напиться чаю с очень вкусным афонским вареньем.

же подсказал мне, как добраться до другого скита, где находится частица мощей преподобного Иосифа Исихаста, а также указал на скит святителя Саввы Сербского, где скитональником является русский скимонах Афанасий, и где можно переночевать.

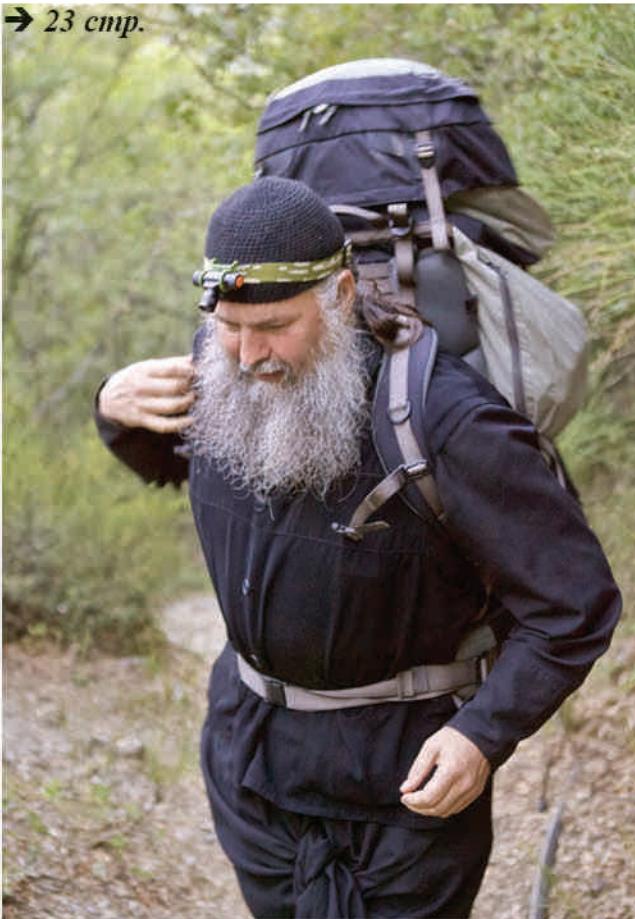
На сей раз заблудиться было невозможно, большая горная тропа вела меня к скитам нижней Карули, в сторону моря, да и все время спускаться с горы несомненно легче, чем подыматься. Скит, к которому я направился, отыскать удалось сразу, по большому, выкованному из мета-

святыне, я молитвенно возблагодарил преподобного Иосифа за те испытания, которые были посланы мне в сей день, и за радость поклонения его святым мощам. Приобретя в ските излучающий небесный аромат, благоухающий ладан, я направился в скит святителя Саввы Сербского. Солнце заходило за горизонт, и надлежало подумать о ночлеге.

Увы, темнота наступила практически мгновенно, и все мои усилия отыскать скит, который находился недалеко от моря, не

➔ 24 стр.

→ 23 стр.



принесли положительных результатов. В конечном итоге главная тропа привела меня к пристани скитов Карули. В небольшом хозяйственном ангаре, прямо на берегу моря, подложив вместо матраса деревянный поддон, я устроился на ночлег, хотя заснуть мне еще долго не удавалось. Под шум неустанно накатывающихся к Афонской пристани волн, в ночной мгле, я снова и снова переживал события прошедшего дня.

Смиренная, ни с чем несоизмеримая, духовная радость наполнила мое сердце и отзывалась в Афонской ночи молитвенным благодарением ко Господу за все Его Великие, к нам, благодеяния!

И вот спустя шесть лет, отчужденно пролистывая новостную ленту социальной сети, в аккаунте, посвященному Святой Афонской горе, я увидел фотографию, очень похожую на мою снятую в 2012

году на Афоне. Сначала мне даже показалось, что это был мой фотографический снимок, настолько был похожий ракурс. На фото был изображен небольшой храм, мимо которого я проходил, когда заблудился на горных тропах Афона. Но сенсационным для меня стала подпись под фотографией, которая гласила: - «Скит Василия Великого на Афоне».

Стало быть, мне все-таки удалось добраться до цели моего путешествия, но Милостивый Господь только сейчас открыл для меня то, что было скрыто целых шесть лет. Воистину: - «Чудны дела твои Господи!»

Надеюсь, теперь, мой рассказ закончен, и можно поставить точку.

Богу нашему – Слава, всегда ныне и присно и во веки веков!

Протоиерей  
Алексий Чекмарев,  
2018 г.



## ВОССТАНОВИМ ПОРУШЕННЫЕ СВЯТЫНИ!

[www.sohranihram.ru](http://www.sohranihram.ru)





В номере использованы фотографии Юрия Котова

**Уважаемые читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных целях.  
Принесите её в храм или передайте своим друзьям и знакомым.**

**«Православное Ступино». Ступинское благочиние Московской епархии Русской Православной Церкви**

Электронную версию газеты «Православное Ступино» можно прочитать на сайте Ступинского благочиния [www.stupinoblag.ru](http://www.stupinoblag.ru)

Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу:  
г. Ступино, ул. Пушкина, д.25, Храм Всех святых в земле Российской просиявших  
Тел.: 8 (916) 900-54-58  
E-mail: ps@stupinoblag.ru

Главный редактор:  
протоиерей Евгений РЯПОЛОВ  
Зам. главного редактора:  
протоиерей Алексий ЧЕКМАРЕВ  
Ответственный редактор:  
Елена ЧЕРЕПЕНИНА

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»  
«Ступинская типография»  
Адрес: г. Ступино, ул. Гоголя, д.7/9.  
Подписано в печать: 1.03.2019 г.  
Объем 6 п.л. Тираж 600  
Заказ № 111.

Свои пожелания и предложения в адрес газеты можно присыпать по адресу e-mail: [prav.stupino@mail.ru](mailto:prav.stupino@mail.ru)