

# Православное Ступино



№ 3 (151) Апрель 2019 Русская Православная Церковь. Московская епархия. Ступинское благочиние [www.stupinoblag.ru](http://www.stupinoblag.ru)

Пасха Христова

## ПОБЕДА НАД СМЕРТЬЮ



*Воскресение Христово видевше...*

Кто не возрадуется победе Господа Иисуса Христа? Се, Он победил не ради Себя, но ради нас. Земные победители вырывают победу; Христос – единственный, Кто победу отдает. Ни один земной победитель, царь или воевода, не желает, чтобы его победу отделяли от него и приписывали другому; только воскресший Господь обеими руками протягивает. Свою победу каждому из нас и не гневается, но радуется, когда Его победа делает нас победителями, то есть более великими, живыми и богатыми, чем мы являемся.

стр. 3

Валерий Анатольевич Бурков - один из последних офицеров, получивших звание Героя Советского Союза. Кадровый военный во втором поколении, летчик, в Афганистане служил авианаводчиком.

Во время боевой операции потерял обе ноги, пережил три клинические смерти, но вернулся в армию, продолжил летать и даже прыгать с парашютом. Закончив военную карьеру, герой-офицер сделал для себя важный выбор, принял монашеский постриг и ушел в церковную жизнь.

стр. 23

## Слово пастыря

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!**  
(слово на праздник Светлого  
Христова Воскресения)

«Пасха, Господня Пасха, от смерти бо к жизни, и от земли к небеси Христос нас приведе» – эти слова совсем скоро мы услышим на праздничном ночном богослужении. Пройдя трудным путём Великого поста, пережив смятение Страстной седмицы, вспомнив крестные страдания и смерть Христа Спасителя – сподобимся снова стать свидетелями главного чуда: Христос Воскресе! Сегодня, в наших храмах, домах и сердцах – Христос Воскресе! Эти слова звучат в эту спасительную ночь на всех языках планеты, во всех странах мира. Наверное, нет ни одной христианской души, вне зависимости от степени воцерковлённости, которая бы не ликовала в эту радостную и торжественную ночь при двух основополагающих для православной веры словах: **ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!**

Этими словами заканчивается для нас с вами длительный период Великого поста и Страстной



седмицы, отменяется скорбь о распятом Учителе, и начинается время ликования. Богослужения всей Светлой седмицы, следующей за праздником Пасхи, будут посвящены Воскресению Христову. В течение 40 дней, до Вознесения Господня, которое является и днём отдания праздника Пасхи, Церковь будет напоминать своим чадам о радости Воскресения Спасителя. И какой бы ни была окружающая действительность, главная новость этих дней – **ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!**

Ощутить радость этих праздничных дней наиболее полно можно

только в храме, присутствуя на богослужениях. Безусловно, такая возможность есть не у всех. Но мы знаем, что Господь ждёт от нас не ежедневного посещения храма в ущерб работе и семейным обязанностям, а чистого сердца, радостной веры и добрых дел. Сейчас много говорится о том, что Великим постом непременно нужно совершать добрые дела: подавать милостыню, подарить детскому дому игрушки и т.д. Праздник Пасхи – не менее подходящее время для добрых дел. В эти радостные дни далеко не у каждого человека есть возможность побывать на богослужении, приобрести или освятить пасхальные яства. Будет хорошим, Божиим делом подвезти болящего соседа до храма, подарить малоимущей семье кулич или пасху или помочь другими продуктами. В это светлое время никто не должен остаться в стороне от радостного празднования величайшего Праздника праздников и Торжества торжеств.

Христос Воскресе! Воистину Воскресе Христос!

Благочинный храмов  
Ступинского округа  
протоиерей Евгений РЯПОЛОВ.

## Награждение священнослужителей к празднику Святой Пасхи

16 апреля в Успенском храме Новодевичьего монастыря Управляющий Московской Епархии митрополит Ювеналий за усердное служение Церкви Христовой к празднику Святой Пасхи удостоил награждения священнослужителей Ступинского благочиния:

protoиерея Николая Кусакина, настоятеля Покровского храма села Воскресенки с правом служения Божественной Литургии с отверстыми Царскими вратами по «Иже Херувимы...»,

protoиерея Владимира Безменова, настоятеля Никольского храма села Семёновское с правом служения Божественной Литургии с отверстыми Царскими вратами Святой по «Иже Херувимы...»,

protoиерея Алексия Чекмарева, настоятеля Христорождественского храма села Каменищи с правом служения Божественной Литургии с отверстыми Царскими



вратами по «Иже Херувимы...»,

protoиерея Алексия Калякина, настоятеля Покровского храма села Ситне-Щелканово правом ношения папилицы.

Духовенство и прихожане храмов

Ступинского благочиннического округа сердечно поздравляют наших дорогих пастырей с Патриаршими наградами и желают им благословенных и жертвенных трудов на благо Церкви Христовой.

# СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ. ПАСХА.

## Евангелие о Победителе смерти



Воскресение Христово. Сербская фреска

...Победа Христова есть единственная победа, коей могут радоваться все человеческие существа от первозданного и до последнего. Всякая другая победа на земле разделяла и разделяет людей. Когда один царь земной одержит победу над другим царем, один из них радуется, а другой скорбит. Когда человек победит своего соседа, то под одною крышей – песня, а под другою – плач. Но нет на земле победной радости, что не отравлена злорадством: обычный победитель земной радуется сколько своему смеху, столько и слезам побежденного противника. Он и сам не замечает, как злоба наполовину разбавляет его радость...

Кто не возрадуется победе Господа Иисуса Христа? Се, Он победил не ради Себя, но ради нас. Его победа не сделала Его ни более великим, ни более живым, ни более богатым; но сделала таковыми нас. Его победа – не себялюбие, а любовь, не похищение, а дар. Земные победители вырывают победу; Христос – единственный, Кто победу отдает. Ни один земной

победитель, царь или воевода, не желает, чтобы его победу отделяли от него и приписывали другому; только воскресший Господь обеими руками протягивает Свою победу каждому из нас и не гневается, но радуется, когда Его победа делает нас победителями, то есть более великими, живыми и богатыми, чем мы являемся.

Земные победы, если на них смотреть издалека, выглядят красивее, вблизи же они более уродливы и отвратительны. А о победе Христовой невозможно сказать, когда она красивее: если на нее смотреть издалека или же вблизи. Сматря на победу сию издалека, мы восхищаемся ею, как единственной по блеску, красоте, чистоте и спасительности. Сматря же на нее изблизи, мы восхищаемся ею, видя, сколь ужасных врагов она сокрушила и какое множество рабов освободила. Нынешний день более, нежели прочие дни в году, посвящен прославлению и празднованию этой победы Христовой, и потому подобает рассмотреть ее вблизи как ради лучшего

ведения, так и ради большего радования.

Итак, приблизимся к воскресшему и победоносному Господу нашему и спросим себя: во-первых, кого Он победил воскресением Своим и, во-вторых, кого Он освободил победою Свою?

### I.

Воскресением Своим Господь победил двух злейших врагов человеческой жизни и человеческого достоинства: смерть и грех. Сии два врага рода людского родились еще тогда, когда первый человек перестал быть родным Богу, преступив заповедь послушания Творцу своему. В Раю человек не знал ни смерти, ни греха, ни страха, ни стыда. Ибо, прилепившийся к Богу живому, человек не мог знать смерти; и, живущий в совершенном послушании Богу, он не мог знать греха. А где не ведают смерти, не ведают и страха; и где не ведают греха, не ведают и стыда от греха. Как только человек согрешил, нарушив спасительное послушание Богу, страх и стыд вошли в него; он почувствовал себя бесконечно удаленным от Бога и предугадал над собою косу смерти. Поэтому, когда Бог возвзвал к Адаму и сказал ему: *Адам, где ты?* – тот ответил: голос *Твой я услышал в раю, и убрался, потому что я наг, и скрылся* (Быт.3:9-10). Доселе глас Божий укреплял, радовал и оживотворял Адама; а ныне, после содеянного греха, тот же самый глас Божий расслабляет, страшит и умерщвляет его. Доселе Адам видел себя облаченным в ангельское одеяние бессмертия; а ныне он узрел

себя грехом обнаженным, окраденным, униженным до скота и умаленным до карлика. Так ужасен, братия, малейший грех непослушания Богу. Убоявшись Бога, Адам скрылся между деревьями рая (Быт.3:8). Как домашняя кошка, когда одичает и убежит в лес, и начинает прятаться от хозяина и кормильца своего. У бессловесной твари, над коей Адам ранее был всемогущим господином, начал он искать защиты вне Зашитника своего. Один грех с молниеносною скоростью повлек за собою другой, третий, сортий, тысячный, пока человек наконец не оскотинился и не заземлился телом и духом. Греховный путь, которым отправился Адам, вел его к земле и в землю. Отсюда и слова Божии: *в поте лица твоего будешь есть хлеб, доколе не возвратишься в землю, из которой ты взят, ибо прак ты и в прак возвратишься* (Быт.3:19), – выражают не только Божий суд, но и уже начавшийся и быстро развивающийся процесс человеческого заземления и распада.

Потомство Адама, поколение за поколением, заземлялось и распадалось, греша со стыдом и умирая со страхом и ужасом. Люди скрывались от Бога между деревьями, между камнями, между золотом и праком; и чем больше они скрывались, тем больше от истинного Бога удалялись и истинного Бога забывали. Природа, некогда лежавшая у ног человека, постепенно вознеслась над главою его, так что в конце концов совершенно заслонила от него лицо Божие и стала для него вместо Бога.

➔ 4 стр.



**Сошествие во ад. По оригиналу  
М.В. Нестерова. Мозаика храма  
Воскресения Христова (Спаса на  
крови), Санкт-Петербург**

И человек начал обожествлять природу, то есть ее слушаться, с нею соотносить свое поведение, ей молиться и ей приносить жертвы. Но обожествленная природа не могла спасти ни себя, ни человека от смерти и тления. Страшный путь, которым шло человечество, был путь греха; и сей окаянный путь безошибочно вел в один только многоскорбный град — град мертвых. Цари людские царствовали над людьми, а грех и смерть царствовали над людьми и над царями. Чем дальше, тем больше росло бремя греха, будто снежный ком, катящийся с горы. Род людской находился в крайнем отчаянии, когда явился небесный Исполин, дабы спасти его.

Исполин Сей был Господь Иисус Христос. Вечно безгрешный и вечно бессмертный, Он посетил гнилое кладбище рода человеческого, повсюду рассыпая цветы бессмертия. От духа уст Его убегал смрад греха, и от Его слов мертвые оживали. Но Он из человечолюбия взял на Себя гору греха человеческого, как из человечолюбия облекся в смертное

человеческое тело. Однако грех человеческий был так тяжек и страшен, что под его бременем и Сам Сын Божий пал во гроб. Столько блажен гроб сей, из коего потекла для рода людского река бессмертной жизни! Чрез гроб сей Исполин нисшел до ада, где разорил престол сатаны и уничтожил гнездо всех злых и коварных заговоров против рода

человеческого; из гроба сего Исполин восшел до наивысших небес, проложив новый путь — ко граду живых. Свою силой Он разорил ад, Свою силой прославил тело Свое и восстал из гроба — Свою собственною силой, не раздельной от силы Отца и Духа Святаго. Смиренно как агнец пошел незлобивый Господь на страдания и смерть, и стойко как Бог перенес Он страдания и победил смерть. Его воскресение есть истинное событие и в то же время пророчество и образ нашего воскресения — *ибо восструбит, и мертвые воскреснут нетленными* (1Кор.15:52).

Кто-нибудь спросит: «Как же говорят, что воскресший Господь победил смерть, ведь люди все еще умирают?» Всякий, входящий в эту жизнь чрез материнскую утробу, исходит из этой жизни чрез смерть и гроб. Таково правило. Но только для нас, умирающих во Христе, смерть является уже не мрачною бездной, а рождением в новую жизнь и возвращением в отчество свое. Гроб для нас уже не вечная тьма, а лишь врата,

у которых ожидают нас светлые ангелы Божии. Для всех исполненных любви к прекрасному и человеколюбивому Господу гроб стал просто последнею преградой, преступив кою они окажутся в присутствии Божием, — и преградой тонкою как паутина. Потому славный апостол Павел восклицает: *для меня жизнь — Христос, и смерть — приобретение* (Флп.1:21). Как же Господь не победил смерти, если смерть более и не видна из-за Него? Гроб не глубокая пропасть более, ибо Господь исполнил его Собою; гроб не мрачен более, ибо Господь осветил его; гроб не страшен и не ужасен более, ибо означает не конец жизни, но начало; и гроб не вечное наше отечество более, но лишь врата отечества сего. Различие между смертью до воскресения Христова и смертью после оного подобно различию между страшным пожаром и пламенем свечи. Такою коренною была победа Христова, и так поглощена смерть победою (1Кор.15:54) Еgo.

Далее кто-нибудь спросит: «Как же говорят, что воскресший Господь победил грех, ведь люди все еще грешат?» Воистину Господь победил грех. Он победил его Своим безгрешным зачатием и рождеством; и победил его Свою чистой и безгрешной жизнью на земле; и победил его, как Праведник страдая на Кресте; и наконец увенчал все те победы Своим преславным воскресением. Он стал лекарством, верным и непогрешимым лекарством от греха. Зараженный грехом может излечиться только Христом. Не желающий грешить может осуществить сие желание свое только с помощью Христовой. Когда люди нашли лекарство от оспы, они говорили: «Мы победили эту болезнь!» Точно так же говорили, и найдя

лекарство от болезни горла, зубной боли, подагры и иных недугов: «Мы эти болезни одолели! Мы эти болезни победили!» Итак, найти лекарство от некоей болезни означает победить болезнь сию. Христос есть несравненный и величайший Врач в истории человечества, ибо Он дал людям лекарство от болезни всех болезней, то есть от греха, из коего рождаются все прочие болезни и все прочие страдания человеческие, и душевные, и телесные. Это лекарство — Он Сам, воскресший и живой Господь. Он является единственным и только одним надежным средством от греха. Если люди и поныне грешат и погибают во грехах, сие не означает, будто Христос не победил греха; а означает только то, что данные люди не употребляют единственного Лекарства от своей смертельной болезни; значит, Христос как Лекарство еще недостаточно им ведом; или, если и ведом, они все-таки по каким-либо причинам не принимают Его. Но история свидетельствует тысячами тысяч голосов: возлившие Это Лекарство на душу свою и принявшие Его в тело свое исцелились и стали здравы. Зная немощь нашего естества, Господь наш Иисус Христос повелел верным принимать Его как пищу и питье под видимым обликом хлеба и вина. Сие сделал Человеколюбец из безмерной любви к людям, лишь бы только облегчить им доступ к живоносному лекарству от греха и от тления греховного. *Ядущий Мою Плоть и пьющий Мою Кровь пребывает во Мне, и Я в нем. Как послал Меня живый Отец, и Я живу Отцем, так и ядущий Меня жить будет Мною* (Ин.6:56–57). Грешащие пытаются грехом, и от греха жизнь в них постепенно исчезает.

→ 4 стр.

Ядущие же живаго Господа воистину пытаются жизнью, и жизнь в них все более возрастает, а смерть умалеется. А чем более возрастает жизнь, тем отвратительнее становится грех. Пошлая и жалкая сладость греха заменяется в них животворящей и радостною сладостью Христа Победителя.

Блаженны испытавшие и вкушившие эту тайну в своей жизни. Их можно назвать сынами света и чадами благодати. Когда они преставятся от жития сего, они словно выйдут из врачебницы – но уже не как болеющие.

II.

А теперь спросим: «Кого воскресший Господь освободил победою Своей над грехом и смертью?» Людей только ли одной национальности? Или одной расы? Или одного сословия? Или одного общественного положения? Никак. Подобное освобождение свойственно злорадным и злобным победам земных победителей. Господь не назван ни иудеелюбцем, ни еллинолюбцем, ни бедняколюбцем, ни аристократолюбцем; но назван Он Человеколюбцем. Следовательно, Свою победу Он предназначил человеку, вне зависимости от всех различий, которые люди проводят между собою. Он одержал победу на благо и пользу всем сотворенным людям, и Он предложил ее всем сотворенным людям. Тем, кто примет и усвоит победу сию, Он обещал жизнь вечную и сонаследие в Царствии Небесном. Он никому не навязывает Своей победы, хотя она и столь драгоценна, но оставляет людям свободу: принять ее или не принять. Как в Раю человек сделал свободный выбор, взяв из рук сатаны погибель, смерть и грех, так и сейчас он должен свободно избрать, взять ли ему жизнь и спасение из рук



**Праздничное богослужение в городском храме на Пасху 2018 г.**

Бога Победителя. Христова победа есть бальзам, бальзам животворный, для всех людей, ибо все стали прокаженными грехом и смертью.

Бальзам сей больных делает здоровыми, а здоровых – еще более здоровыми.

Бальзам сей мертвых животворит, а живых умножает жизнь.

Бальзам сей умудряет, облагораживает, обоживает человека, стократно и тысячекратно увеличивает его силы и возносит его достоинство высоко над всему сотворенною природой, даже до возвышенности и величия Божиих ангелов и архангелов.

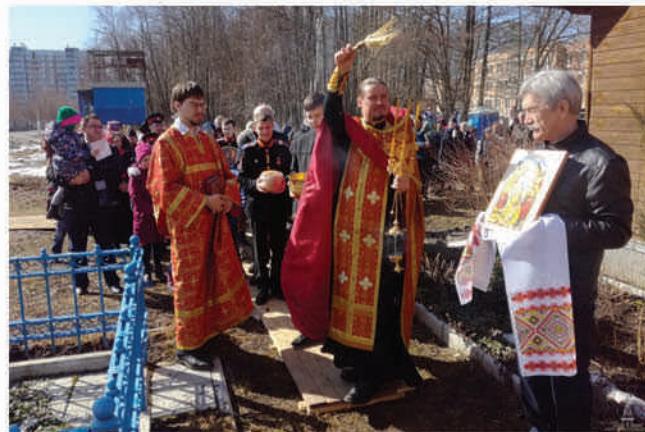
О дивный и животворящий Бальзам! Какая рука Тебя не примет! Какое сердце не изольет Тебя на раны свои! Какие уста помогут воспеть Тебя! Какое перо опишет Твою чудотворную силу! Кто исчислит доныне исцеленных Тобою больных и воскрешенных мертвцев! Кто имеет достаточно слез, чтобы возблагодарить Тебя!

Так придите все вы, братия, страшасищиеся смерти. Приступите ко Христу воскресшему, ко Христу Воскресителю, и Он освободит вас от смерти и страха смертного.

Придите и вы, все живущие под стыдом явных и тайных грехов своих,

– чудо чудес; однако именно как чудо чудес Он есть истинная природа ваша, истинная природа человеческая, первозданная, райская природа Адамова. Истинная природа человека и не должна быть в рабстве у окружающей ее бессловесной природы, но призвана властвовать над нею могущественно, всемогуще. И не состоит истинная природа человека в унижении, в болезни, в смертности и в греховности; но в славе и здравии, в бессмертии и безгрешности.

Воскресший Господь снял завесу с истинного Бога и с истинного чело-



**Крестный ход на Пасху 2018 г. в храме Державной иконы Божией Матери г. Ступино**

ближе подойдите к Живому Источнику. Который омыает и очищает, Который и чернейший сосуд может сделать белее снега.

Придите вы, все взыскивающие здоровья, силы, красоты и радости. Се, воскресший Христос есть пребогатый Источник всего того. Он с состраданием и тоскою ждет всех вас, не желая, чтобы кто-нибудь прошел мимо.

Поклонитесь Ему телом и душою. Соединитесь с Ним всем умом своим и всеми помышлениями своими. Обнимите Его всем сердцем своим. Поклоняйтесь не порабощителю, но Освободителю; соединяйтесь не с губителем, но со Спасителем; обнимайте не чуждого, но самого близкого Сродника и самого любезного Друга.

Воскресший Господь

века и явил нам Собою величие и красоту и Одного, и другого. Никто не может познать истинного Бога, кроме как через воскресшего Господа Иисуса Христа; и никто не может познать истинного человека, кроме как через Него единого.

Христос воскресе, братия!

Воскресением Своим Христос победил грех и смерть, сокрушил мрачное царство сатаны, освободил порабощенный род человеческий и снял печать с величайших тайн Бога и человека. Ему подобает честь и слава, со Отцем и Святым Духом – Троице Единосущной и Нераздельной, ныне и присно, во все времена и во веки веков. Аминь.

**Святитель  
Николай  
(Велимирович).**

## Братское совещание настоятелей храмов Ступинского благочиния

3 апреля в Покровском храме села Ситенка по окончании Литургии Преждеосвященных Даров, под председательством благочинного храмов Ступинского округа протоиерея Евгения Ряполова состоялось братское совещание духовенства.

Отец Евгений довел до сведения священнослужителей основные тезисы доклада Управляющего Московской Епархией митрополита Ювеналия: «Положение о благочиннических округах входящих в состав епархий и о применении данного Положения в Московской Епархии».



на собрании благочинных  
2 апреля в Коломенской ду-

хновной семинарии.  
Ответственный за

организацию книгораспространения и развития библиотечной сети в Ступинском округе протоиерей Алексий Чекмарев рассказал о формировании реестра точек распространения православной литературы и библиотек, имеющих в своих фондах книги православной тематики на территории Ступинского района.

В рамках пастырского семинара ответственный епархиальной комиссии по социальному служению священник Тихон Тимохин сделал доклад на тему: «Социальная работа на приходе и благотворительность».

## Книга для пожилых



18 марта в Центре социальной защиты населения города Ступино прошла встреча со священником Тихоном Тимохиным, окормляющим отделение дневного пребывания. Главной темой разговора стала православная книга, день которой отмечается в нашей стране 14 марта. В этом году дата праздника пришлась на насыщенную богослужениями первую седмицу Великого поста, поэтому мероприятия, посвященные православной книге, перенесены на наступившую неделю.

Отец Тихон рассказал пациентам отделения

дневного пребывания о том, почему днём православной книги стали считать 14 марта. В этот день 455 лет назад, в 1564 году, в нашей стране появилась первая печатная книга – богослужебный «Апостол», а имя первопечатника Ивана Фёдорова навсегда вошло в историю. Батюшка уделил внимание этой книге и её месте в богослужении, отметив, что и по сей день ни одно богослужение не обходится без книг, а во время Великого поста количество используемых книг увеличивается. Книга сопровождает верующего человека повсюду:

это молитвослов и Псалтирь, Библия и Евангелие, душеполезные произведения святых отцов и писателей-классиков. Конечно, всё это сегодня можно найти и в интернете, но намного удобнее пользоваться бумажной книгой. Особенно людям старшего возраста, большая часть жизни которых проходит во взаимодействии с книгой.

Отец Тихон обратил внимание своих собеседников на то, что во время Великого поста Церковь призывает читать духовную литературу. Важно читать Священное Писание, Библию, а также классические произведения и рассказы о вере. В советское время, когда книги религиозного содержания были запрещены, именно классика приводила людей к Богу.

Также отец Тихон рассказал о подготовительных неделях к Великому посту, посвящённых притчам о мытаре и фарисее и блудном сыне, воспоминанию страшного суда и Адамова изгнания из рая. По окончании встречи батюшка ответил на вопросы своих собеседников.

## Мудрость духовная

«Шел по селу старый монах. Увидел он, как ругается сын с отцом, как обзывают его всячески, а под конец еще и замахнулся на него. Монах только горько вздохнул. Прошел дальше – а там дочь с матерью не ладят. Тоже ругаются. Мать на дочь, а та – на нее. Еще горше вздохнул монах. А когда на кладбище за селом зашел – покойников помянуть – и вовсе прослезился. Что ни могила – то парень или девушка под крестом.... Но неудивительно было это монаху. Он ведь знал, что пятая Заповедь гласит: «Чти отца твоего и мать твою, да благо ти будет и да долголетен будеши на земли». И если внимательно прочитать ее, то ясно увидишь, что тот, кто не чтит отца и матери, не говоря уж о том, что не слушает или злословит их, то обрекает себя на всякие беды, болезни, а то и раннюю смерть. Ведь у Бога неложно каждое слово! Кто-кто, а старый монах хорошо знал это. И только имел сейчас лишний грустный повод убедиться в этом...»

Монах  
Варнава (Санин).

Просвещение

# ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО И ПАСХАЛЬНАЯ РАДОСТЬ В ЖИЗНИ ХРИСТИАНИНА

*Выступление  
protoиерея  
Алексия  
Уминского,  
настоятеля  
храма  
Живоначальной  
Троицы  
в Хохлах  
на Общедоступном  
православном  
лекtorии.*

— Христос Воскресе!  
— Воистину воскресе!

Собственно говоря, на этом можно было бы сегодняшнюю беседу сразу и заканчивать, потому что и так всем радостно и понятно, что Пасха — это самое главное в жизни верующего человека.

С одной стороны, это так, а с другой стороны, надо еще подумать по-настоящему над вопросом, что главное в нашей жизни? О чём идет речь, когда мы говорим о главном? Как мы переживаем Пасху, чем она для нас является?

Если встретишь своих знакомых, людей нецерковных, которые, может быть, и считают себя верующими и даже православными, и спросишь: «Какой самый главный день в году?», в ответ услышишь: «Новый год, конечно же».

Непонятно, почему вдруг Новый год, ведь ничего, на самом деле, тогда не происходит, ничего не меняется. Но желание перемен, обновления, желание того, чтобы на конец-то в твоей жизни что-то поменялось в лучшую сторону, делает этот день для человека днем надежд, каких-то особен-



Сошествие во ад.

ных, вполне мистических переживаний.

Человек не может это сформулировать, глубоко отрефлексировать, но все это им понимается именно так. Итак, главный день — Новый год. И это имитация праздника, веселья, радости, которая заключается в фейерверках, в поединке салата, и так далее, и тому подобное.

Потом — в очень сильном похмелье и опустошении. Опустошении и депрессии, потому что постновогодние дни, как известно, — наиболее депрессивные в нашем отечестве. Это связано, в том числе, и с погодой, но еще и с несостоявшимся праздником, с несостоявшимися надеждами. Ничего не поменялось. А надежда осталась.

Желание радости, надежды, обновления — присуще человеку онтологически. Человек не может без этого жить. Для нас праздник Пасхи — это тот же Новый год, но только вполне осознанный, вполне воспринятый нами. Праздник, к которому мы готовимся, к которому

долго идем и который является для нас разрешением очень многоного. В том числе того, что бы мы хотели, чтобы произошло и с нами, и в мире.

Вот эксапостиларий к Фоминой неделе, Антипасхе: «Днесъ весна благоухаетъ, и новая тварь веселится и радуется». Новая тварь — новый человек. Кто во Христе, тот новая тварь. И потрясает это своим глубоким смыслом, своим евангельским переживанием: Антипасха — другая Пасха. Слово «санти» воспринимается для нас, как что-то противоположное тому, что есть на самом деле. Очень многие христиане не могут для себя объяснить, что значит это «Антипасха». Почему вдруг Антипасха? Что тут Пасхе противоречит?

Ничего не противоречит, и приставка «санти» в данном случае значит не «контрпасха», а «вместо Пасхи».

Дело в том, что то, что было Пасхой для всех апостолов, — для Фомы Пасхой не стало. Антипасха — это его Пасха, другая,

вместо той самой Пасхи, которую он не пережил вместе с апостолами, потому что он не видел воскресшего Христа, потому что не поверил.

И здесь возникает вопрос: а почему не поверил? Ведь, на самом деле, и апостолы сначала не поверили,

когда им возвестили жены-мироносицы. Об этом говорится в Евангелии: пришли жены-мироносицы, говорят: «Христос воскрес!». Но апостолы им не поверили.

Тогда побежали Петр и Иоанн ко гробу, и тогда к неверующим апостолам пришли Лука и Клеопа, которые тоже не верили в это. Они говорили: «Но и некоторые женщины из наших изумили нас: они были рано у гроба и не нашли тела Его» (Лк. 24:22-23). Все апостолы проявили себя, в общем, одинаково.

## Страх поверить

Почему те люди, которые так были близки ко Христу, которые слышали Его пророчества, не верят в самое главное? Здесь по-разному можно рассуждать, и один из возможных ответов: — это действительно страх поверить. В это поверить очень страшно, в то, что Христос воскрес, особенно после того, как все апостолы оказались ненадежными, робкими учениками.

→ 7 стр.

## → 7 стр.

Каждый из них, наверняка, как и Петр, переживал свое предательство, свой испуг. Они сидели, собравшись в комнате, за закрытыми дверями, за закрытыми окнами, и очень боялись.

Во-первых, вполне возможно, что они боялись самих себя. Боялись того, что с ними случилось, что их вера оказалась такой ненадежной. Их человеческая преданность потерпела полный крах: они не смогли быть со Христом до конца, со своим любимым Учителем.

Они не смогли пройти с Ним этот путь. Они, как люди, оказались очень недостойными, очень ненадежными. И вот это переживание своей ненадежности на фоне того, что, как говорят, что Он жив, – это очень и неприятное чувство: «Как же так, как же мы оказались такими?»

Второе, они боялись и за свою собственную жизнь: раз убили Учителя, значит, будут репрессии на учеников. Они оказались в очень подавленном, страшном состоянии. С одной стороны, подавленность личного предательства, с другой стороны, подавленность от страха грядущих бед, которые на них могут обрушиться. Понятно, что они не выдержат сейчас никакого гонения, никакого ареста, потому что деморализованы.

И слова женщин, которые пытаются их убедить в том, что Христос все-таки жив, не являются для них убедительными, потому что страх слишком сковал их сердца. Они настолько погружены в самих себя, настолько действительно деморализованы, что даже слово о Воскресении не может ими восприниматься адекватно, они не могут его услышать, принять, потому что ничего на это в них не отзывается.

И когда Сам Хри-

стос к ним является, они слышат Его слова: «Мир вам» (Лк 24:36), видно, что у этих апостолов нет никакого мира, что они совершенно в немирном, разрушенном состоянии. И Христос подает им Свой мир, дает им Духа Святого, укрепляющего их чувства, и тогда только апостолы начинают радоваться.

Радоваться, что все прошло, что тот кошмар, который был до этого, кончился, что действительно их Учитель жив. А это значит, что, несмотря ни на что – на гвозди, на крест, распятие, на погребение – всего этого нет. Как хорошо, что все кончилось! И так благополучно, и так нормально все кончилось, что вот опять их Учитель жив.

Это значит, что Он к ним пришел, Он их опять принял к Себе, и теперь с ними все в порядке. Он воскрес – и значит, теперь опять все будет хорошо.

И вот сейчас я перехожу к нам. К нашему переживанию Пасхи. После долгого поста, после всех его искушений и тяжестей мы приближаемся к Пасхе в надежде, что с Пасхой все тяжелое и плохое, как эта мрачная зимне-весенняя русская погода, должно будет отойти. Сейчас будет благоухать весна, а мы будем веселиться и радоваться, потому что все прошло. Все, что было – все прошло, и сейчас Новый год.

## Все по-прежнему?

И тут-то мы оказываемся так похожими на наших друзей, близких и родственников, для которых Новый год – главный праздник. Праздник несостоявшейся мечты, надежды, не сбывающейся никогда, потому что ничего не меняется. На самом деле, Христос воскрес, а мир остался прежним. Если мы остались прежними, то остался прежним и мир.

Апостолы так обрадовались, что Христос воскрес, что, собственно говоря, все теперь хорошо, все эти ужасы, страхи, беды, которые стояли за их спиной, благополучно ушли!

Даже ответственность за побег, за предательство в данный момент уже не так над ними довлеет, потому что Он рядом с ними, Он их посыпает на проповедь: «Идите, научите» (Мф. 28:19). Правда, они никуда не идут. Они сидят



**Уверение Фомы.  
Дионисий и мастерская. 1500 г.**

холог в группу детского сада и приносит две пирамидки белого цвета и одну черного и говорит: «Петя, Вася и Оля, давайте сейчас договоримся, что когда придет мальчик Александр, мы ему скажем, что все пирамидки белые».

Приходит новый мальчик, и психолог спрашивает у детей, с которыми договорился: «Какого цвета пирамидки?» Они отвечают: «Все белые». Спрашивает у нового мальчика: «Какого цвета пирамидки?». Тот отвечает: «Все белые». Тогда психолог предлагает ему: «Возьми черную», – мальчик берет. «Почему же ты сказал, что все белые?» Он не знает, что сказать, отвечает: «Так показалось».

И так несколько раз: все дети начинают принимать «правила»... Ну, кроме одного очень серьезного мальчика, который когда услышал, что все белые, притом, что он видит, что одна черная, встал в боевую позицию и сказал: «Две белые, одна черная», – то есть он уже вступил в бой за правду.

## → 9 стр.

→ 8 стр.

Тот же самый эксперимент был проделан с 20-летними студентами, которые делают все ровно то же самое. Коллективное сознание, коллективный опыт – очень сильный. Поэтому вопрос о таких вещах вполне уместен.

Апостол Фома может и хочет поверить в Воскресение, но очень боится быть обманутым. Причем апостол Фома был почти

вом. Не принимает этой маленькой собственной радости апостолов, которая говорит о том, что все теперь в порядке, все теперь хорошо, что уже ничего страшного не будет, что уже теперь, раз Христос воскрес, все эти ужасы, гадости, пытки, все страшное – в прошлом. Они уже не боятся, потому что раз Он воскрес – все, Он победитель. Он воскрес. Но двери-то закрыты. Окна-то закрыты.

тельно. Христос приходит как раз на девятый день к Фоме, и апостолы видят то, что, скорее всего, они не заметили в первый раз: Христос воскрес, а раны остались. Христос воскрес, но Христовы страдания зияют на Его воскресшем теле. Его тело не залечилось, не стало сильным и здоровым – ничего подобного.

И Он говорит: «Подай перст твой сюда и посмотри руки Мои; подай руку

(Мф. 16: 15-16), потому что вот это выражение «сын Бога», «сын Божий» – вполне употребимо по отношению к верующему иудею, к верующему человеку.

Христос говорит своим оппонентам, когда они заявляют: «Что ж Ты себя Сыном Божиим называешь?» следующее: «Но разве не сказано в вашем Писании, что все вы сыны Божии? Разве не сказано в Писании «Из Египта возвзвал Я сына своего», – называя сыном весь народ израильский?»

И иудеи говорят Христу: «Мы не от любодеяния рождены, единого отца имеем – Бога». Поэтому это выражение «Сын Божий» может толковаться, может иметь разные коннотации. Может наполняться то одним смыслом – вот таким общим, то конкретным.

А здесь свидетельство: «Ты – Бог. Ты – Господь. Ты – истинный Бог», – которое звучит от Фомы, потому что Фома не признает воскресение Христа как успокоение. Фома не признает воскресение Христа как избавление от ответственности за прожитое. Он не признает воскресение Христа как изменение к лучшему, потому что Христос воскресает в ранах, в язвах воскресает. А это понятно, что если твой Учитель воскрес для тебя таким, то и путь за твоим учителем будет таким же.

И здесь очень важно понять, кто мы-то, собственно говоря, когда мы воскресение Христово празднуем. «Воскресение Христово видевшие, поклонимся Господу нашему Иисусу Христу» – что это значит для нас? Какое отношение мы имеем к Фоме? Самое прямое. Тело ломимое, Кровь изливаемая, которыми мы причащаемся, целуя чашу потом, как ребро Спаси-

→ 10 стр.



Пасха 2018 в городском храме

как апостол Петр. Апостол Петр сказал такие слова: «С Тобою я готов и в темницу и на смерть идти» (Лк. 22:33).

А апостол Фома, когда Христос шел воскрешать чертврордневно умершего Лазаря, думая о том, что Христос в Иерусалиме пострадает, сказал: «Пойдем и мы умрем с Ним» (Ин. 11:16). То есть у апостола Фомы была внутренняя готовность быть верным до конца. И он тоже эту верность не выдержал, не сохранил – ушел вместе со всеми.

Так вот, интересно, что апостол Фома не принимает свидетельства о воскресении Христо-

никуда они не пошли. На проповедь их послали, а они никуда не пошли.

#### Без успокоения

И оказалось, что апостолу Фоме такого свидетельства о воскресении мало, и он говорит очень дерзкие вещи: «Если не увижу на руках Его ран от гвоздей, и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю». (Ин. 20:25). Это самый достоверный опыт познания – через осязание. Казалось бы, ну как к Богу можно обращаться такими словами? Ну как можно требовать от Христа подобные вещи?

И вот что порази-

тельно и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим. Фома сказал Ему в ответ: Господь мой и Бог мой! Иисус говорит ему: ты поверил, потому что увидел Меня; блаженны не видевшие и уверовавшие. Да, пожалуйста, вложи свой перст вот в эти раны. Коснись этих ран. Коснись этого прободенного ребра. И не будь неверующим, но верующим» (Ин. 20: 27-29).

Фома отвечает: «Господь мой и Бог мой!» – впервые такое свидетельство, когда Христос назван Богом. Не просто Сыном Божиим, как то говорил апостол Петр: «Ты – Христос, Сын Бога Живого»

→ 9 стр.

теля – все это ведь имеет абсолютно прямое отношение к нам.

Не всегда наше участие в Таинстве Причащения осознается нами правильно и глубоко. Для кого-то это исцеление души и тела – то есть избавление от некоторых проблем душевно-телесных. Для кого-то это наполнение энергией, потому что вот я причащаюсь, у меня должны быть силы. Для кого-то это очищение и прощение грехов. Для кого-то это разные вещи нашей религиозной функциональности.

Мы очень часто воспринимаем причащение Святых Христовых Тайн для себя, как возможность разрешения наших проблем, освящения нашей жизни, приобщения к Божественной благодати и, в том числе, как наше личное, частное благочестивое дело.

А вот если по-другому посмотреть и почувствовать, и подойти, как Фома, тогда Чаша, которой мы причащаемся, – Чаша страданий Христовых и Его воскресения – должна для нас быть иным, по-другому осмысливаться как способ нашего богообращения.

**К Чаше за духовным удовлетворением?**

Как это осмыслиается Фомой? Апостолы сидят и никуда не идут, они хотят сохранить свою маленькую радость воскресения Христова, свою маленькую Пасху, для самих себя. Их словам Фома не верит, а это значит, что их словам не поверит никто, когда они выйдут из этой горницы и скажут: «Христос-то воскрес!»

А слова их не имеют никакой силы, потому что воскресение Христа оказалось для всех для них личной маленькой частной радостью, которая на конец-то избавляет их от определенных сложностей

в этой жизни.

Как и мы подходим после поста, после долгих исповедей, после каких-то постовых искушений: вот сейчас Пасха – и наконец-то можно сесть за стол. Наконец-то можно расслабиться от всего этого тяжелого периода. Наконец...

И мы очень быстро расслабляемся. У нас происходит примерно то же самое похмелье. И то же опустошение, как у людей после Нового года. Мы после Пасхи часто не можем себя собрать, и состояние христиан, впадающих в уныние на второй-третью неделе после Пасхи, мало чем отличается от того уныния, которое бродит в посленовогодний период.

Христиане не могут понять себя. За такой короткий период – радость, Светлая неделя, Христово воскресение... А где же это все внутри себя? А этого ничего нет, это куда-то все ушло. И радость ушла, и уже на эту пасху с куличом смотреть ты не можешь, потому что не радует. В Церковь ты приходишь – и тебе тяжелово уже молиться: то, что ты сделал во время поста, воспринимается тобой уже как тяжелый труд. Ты сокращаешь правила, что-то еще себе потихонечку позволяешь.

Почему с нами это происходит? Почему Пасха Христова не является такой радостью, которая бы могла что-то не просто в нас самих поменять, но и поменять что-то вокруг нас? И почему Пасха Христова – это такое частное христианское дело, почти квартирник, почти что Новый год?

Наверное, потому, что мы не понимаем того, что Христос воскрес с прободенными руками, сохранив Свои раны. Эти раны для нас есть источник нашей жизни.

И когда мы приобщаемся Святой Чаши Христовой, ища в ней себе некоего духовного удов-

летворения, уверенности, благополучия, утверждения самих себя, то мы, наверное, не туда идем.

Ну как же можно подойти к Чаще, где Кровь распятого Бога, где Его прободенное Тело и язвы? Как ты хочешь, чтобы с тобой случилось, если ты причащаешься распятого Христа? Можешь ли ты от этой Чаши искать себе благополучие? Можешь ли ты от этой Чаши ждать того, что в твоей жизни все будет хорошо? Что в твоей жизни ничто не изменится в сторону Христа? И в сторону Креста? И в сторону Голгофы? И в сторону гроба Господня? Готов ли ты к язвам коснуться и остаться в своем надежном уверенном состоянии?

Апостолы после этого для себя очень многое поняли. Судьба каждого из них такова, что эти раны Христа они стали носить на своем теле. «Аз язвы Господа моего на теле моем ношу» (Гал.6:17), – сказал апостол Павел. Это потому, что Христос воскрес. Это потому, что апостол Павел вот так прикоснулся воскресшего Христа. Вот так для него было это воскресение, что он стал эти язвы на теле своем носить, подобно апостолу Фоме, который язвы Христовы на тело свое воспринял. И это касается всех других апостолов.

Никто из них не закончил свою жизнь благополучно, каждому из них была дарована возможность носить язвы Господа на своем теле, пройти через свою Голгофу и встретить свое воскресение.

Поэтому и приобщение Святых Христовых Тайн каждого христианина призывает к тому, чтобы он возвещал воскресение Христово не подобно апостолам за закрытыми дверями, а подобно апостолу Фоме, который касается Его язв.

Потому что тогда твоя Пасха становится постоянным твоим воскресением,

постоянным твоим преображением, постоянным твоим прикосновением ко Христу воскресшему. Вот ты касаешься Христа воскресшего – и ты Им живешь. Ты не берешь у Бога себе часть божественного, а берешь себе в друзья Самого Бога.

**Благодарить за все...**

Ведь чаще всего мы хотим не Бога, а Божьего, а отдаем Ему не нас, а наше. Так очень удобно. Дай мне мое, а я Тебе дам мое. А Господь говорит, как блудному сыну, как старшему сыну: «Сын, все мое – твое». (Лк. 15:31). И вот это «все Мое – твое» – это и есть Чаща Христова воскресения, которой мы приобщаемся. К которой мы подходим с тем, чтобы жизнь Христова была в нас, но эта жизнь Христа распятого, с прободенными руками, с ранами Его тела, и – воскресшего Христа.

Поэтому взять в этой Чаше можно все – или ничего. Быть готовым причащаться Христовых Тайн и быть готовым к воскресению Христову. И тогда понимаешь, что, радость, которую тебе дает Христос, «Се бо прииде крестом радость всему миру», она заключается именно в этом.

Почему нам Священное Писание все время говорит, чтобы мы радовались? Чего, собственно говоря, радоваться-то? И где ее, эту радость, взять-то? А об этом говорит: «Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, о всем благодарите – сия бо есть о вас воля Божия». Воля Божия, чтобы мы все время радовались, непрестанно молились и за все благодарили. Это очень сложно и тяжело.

Ну, как молиться – мы же знаем, как это тяжело! Так же тяжело радоваться. Так же тяжело за все благодарить. Но это подвиг, к которому человек должен себя уготовить. Человек, который пытается благодарить, он, конечно же,



Пасха 2018 в Державном храме г. Ступино

будет радоваться.

Если каждый из нас попробует в конце дня вместо длинной молитвы о перечислении всех грехов, вспомнить свой день, сказать Богу простые слова: «Господи, я Тебя благодарю за то, что сегодня была хорошая погода; за то, что я сегодня не опоздал на работу...» – и так далее. Важно найти в своей жизни простые вещи, на которые мы не обращаем внимания, потому что мы, вообще-то, не умеем Бога благодарить. И не ищем возможности.

Мы благодарим Бога, когда у нас случаются какие-то неожиданные для нас вещи: «Ну, Господи, помоги! Ну, Господи, помоги! Ой, слава тебе, Господи!» – и тут же забыли. А благодарить – это значит все время чувствовать, что Господь рядом с тобой. Тогда это чувство благодарности к Богу делает человека удивительным.

Недавно мне пришлось быть в одной семье, причащать маму и ее 4-летнего ребенка, который уже давно находится в коме, потому что у него рак. Прекрасная семья, замечательные благочестивые христиане.

И вот случилась беда. И мне эта мать вдруг такие удивительные слова говорит: «Я так благодарна Богу, и если бы у меня была сейчас возможность все поменять, я бы не поменяла, я бы все это так и приня-

ла, потому что я вдруг так близко узнала Бога, как не знала никогда».

Она ран коснулась, понимаете. Она коснулась Воскресшего, и ей не страшно, она перестала бояться, и она способна благодарить в этой ситуации. В той ситуации, когда обычный человек не может благодарить.

Мы-то все время от этого отстраняемся. Нам очень страшно коснуться Христовых ран. Нам очень боязно подойти к воскресшему Спасителю. Не к Тому, который так красив на иконе изображен весь в сиянии с флагом в одной руке, еще с чем-то в другой – а вот к Такому, к Которому Фома пришел.

Оказывается, когда человек способен Такого коснуться, его радость уже не может покинуть, что бы с ним ни произошло, какая бы жуткая трагедия и беда в его жизни ни случилась. Потому что он вдруг не испугался по-настоящему принять Бога в свою жизнь. Не испугался открыть Ему дверь в этот самый тяжелейший момент своей жизни.

И вот эта мама говорит: «Я благодарю Бога за все, что есть, за каждый день, за каждую минуту. Мы сейчас сидим с Матвейчиком, он все слышит, на все реагирует, но просто уже не просыпается».

Если мы просто попробуем каждый день най-

ти хоть маленькое слово благодарности за конкретную вещь, за самое простое – за то, что Господь дал нам возможность в этот день с кем-то хотя бы не поругаться, а уж если с кем-то улыбнуться, то вообще замечательно.

И каждый день, когда мы начинаем благодарить, эта благодарность обязательно родит в человеке чувство покаяния, родит чувство молитвы, потому что когда человек начинает благодарить Бога, он понимает, что таких простых вещей, он, в общем-то, не достоин. Потому что Бог ему все это послал, а он в этот день был вот таким, таким, таким и таким.

И не надо тогда читать последней молитвы, потому что тут сразу все встает на свои места. Человек вдруг понимает, что он просто Богом настолько любим, что Бог его любит все равно, несмотря ни на что, и сердце, конечно, не может не радоваться от этого. Так эта радость постепенно рождается в людях.

Это подвиг – вот так себя вынуждать на благодарность. Это подвиг – себя вынуждать на радость. И это есть подвиг касания Христа, потому что мы даем возможность Богу войти в нашу жизнь по-настоящему, и увидеть, что Бога можно благодарить за все. И что с Богом не страшно, что Бог дает тебе возможность коснуться Его ран, и это для тебя оказывается так важно, что ты без этого не можешь жить.

Тогда ты идешь причащаться Святых Христовых Таин. И эта радость, благодать, и мир, которые получили апостолы, являются твоим внутренним содержанием. Потому что ты причастился воскресшего Христа, и Воскресение Христово тебя делает немного иным, пока незаметно. Но вдруг это Воскресение Христово в тебе начинает так распространяться, что и другой человек оказывается спо-

собным от тебя чем-то вот этим, воскресным, зажечься.

И постепенно по-немножечку ты начинаешь свет Воскресения вокруг себя распространять, нести его всем, потому что это оказывается не твоим личным делом. Как и причастие – оказывается не твоим личным делом благочестия, а делом твоей жизни, делом твоей веры, делом твоего общения с Богом.

Тогда ты не просто говоришь «Христос Воскресе!» и яичко бьешь в ответ на другое яичко, а просто это выпадает из тебя, как главные слова твоей жизни. И уже ни Новый год, ни пост, и ничего тебя со Христом не разлучает, потому что ты всегда живешь этим и переживаешь горче всякого горя, когда вдруг Христос от тебя за что-то куда-то отступает, и меркнет этот воскресный свет.

Важно понять, что для нас Воскресение Христово, как мы к нему относимся. Хорошо бы, если бы относились, как апостол Фома. Я вспоминаю слова, которые читаются каждый год на Пасху, Евангелие от Иоанна, каждый раз вроде такой знакомый текст, такие знакомые евангельские слова о том, что «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог...». В этот раз мне как-то особенно пронзительно коснулись слова «И свет во тьме светит, и тьма его не объяла» (Ин. 1:5).

Я совершенно неожиданно для себя вспомнил рассказ Виктора Драгунского про маленького мальчика, у которого в спичечной коробочке жил светлячок. Для этого мальчика этот светлячок был самой большой драгоценностью. Я тогда подумал, как было бы хорошо, что идем мы по улице, а на встречу нам идет какой-то другой человек, смотрит на нас и говорит: «Он живой и светится». Так называется этот рассказ Виктора Драгунского про светлячка.

→ 10 стр.

Просвещение

# «Лестницу поскорее, давай лестницу!..»

О русском писателе Гоголе и Синайском игумене Иоанне

*Четвёртая неделя Великого поста посвящена великому святому – преподобному Иоанну Лествичнику. Его сочинение «Лествица» – вершина христианских аскетических писаний. Между тем сильное влияние Лествичника испытала и великая русская литература в лице Николая Васильевича Гоголя. Об этом мы говорим с известнейшим гоголеведом, доктором филологических наук, профессором филологического факультета МГУ Владимиром Воропаевым.*

– Владимир Алексеевич, когда Гоголь впервые прочитал «Лествицу»?

– «Лествица» преподобного Иоанна Синайского была одной из любимых книг Гоголя с юности. Есть все основания полагать, что уже в конце 1820-х годов он составил рукописный сборник «Из книги: Лествица, возводящая на небо». Этот гоголевский автограф, довольно значительного объема (на 92 страницах, в восьмую долю листа) и написанный каллиграфическим почерком, до 1938 года находился в Харьковском Историческом музее.

… Цитаты и реминисценции из нее встречаются в письмах Гоголя первой половины 1840-х годов. По всей видимости, в своих заграничных странствиях писатель имел при себе составленный им рукописный сборник.

… Гоголь был очень начитан в святоотеческой литературе. После его кончины в его бумагах были обнаружены целые фолианты выписок из творений святых отцов и учителей Церкви.

– Когда он начал это делать? Тоже еще в юности?

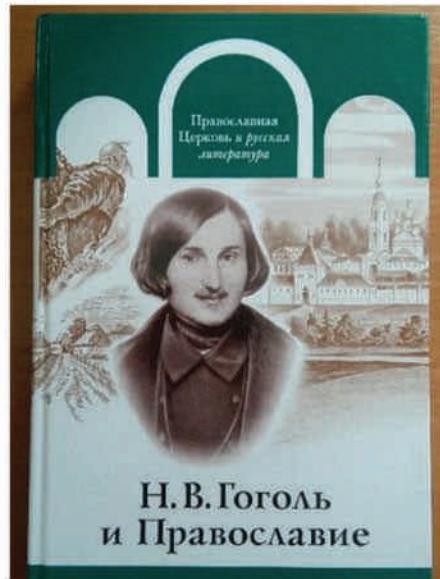
– Выписки Гоголь делал в разное время. Например, целая рукописная книга Гоголя под названием «Выбранные места из творений святых отцов и учителей Церкви». Помимо древних отцов Церкви – Иоанна Златоуста, Василия Великого, Ефрема Сириня, Афанасия Великого, Григория Нисского, Иоанна Дамаскина, Кирилла Александрийского и других – в этом сборнике содержатся так-

же отрывки из сочинений современных Гоголю духовных писателей: святителя Филарета, митрополита Московского и Коломенского, Задонского затворника Георгия и многих других.

Правда, среди них нет Иоанна Лествичника, вероятно, потому, что он и так возил с собой свой конспект «Лествицы». Гоголь провёл в странствиях по Европе, за границей, более 11 лет, и он не имел возможности взять с собой большую библиотеку.

Также у Гоголя есть другая рукопись – «Выписки из служебных Миней», тоже изданная в этом томе. Гоголь прочитал за полгода служебные Минеи и сделал выписки на каждый день. Гоголь прекрасно читал на церковнославянском языке, и это, конечно, отразилось на его понимании русской литературы.

В статье «В чём же, наконец, существо русской поэзии и в чем её особенность», которая вошла в «Выбранные места из переписки с друзьями», он указал на три источника самобытности русской поэзии, из которой должен черпать вдохновение русский поэт. Это народные пословицы, это песни и это слово церковных пастырей (в другом месте статьи названы церковные песни и каноны). Можно с уверенностью сказать, что эти источники имеют первостепенное значение и для эстетики Гоголя. Он писал: «Еще тайна для многих этот необыкновенный лиризм – рожденье верховой трезвости ума, – который исходит от наших церковных песен и канонов…». Тайна этого лиризма была открыта Гоголю и известна не



онаслышке, а из личного опыта.

Гоголь очень строго относился к своим ранним произведениям, и в предисловии к своему собранию сочинений в четырех томах (единственном прижизненном) пишет, что снискший читатель может пропустить весь первый том, то есть «Вечера на хуторе близ Диканьки», и начать чтение со второго.

… Впрочем, вы знаете знаменитый отзыв святителя Игнатия Брянчанинова о Гоголе? Он сказал, что Гоголь во многом заблуждается, движется душевными побуждениями, а не духовными. Поэтому гоголевская книга «издает из себя и свет и тьму».

– Игнатий Брянчанинов про какую книгу Гоголя это сказал?

– Про «Выбранные места из переписки с друзьями». По выходе книги Петр Плетнев отправил два экземпляра друзьям писателя Балабиным. Мария Петровна Вагнер (урожденная Балабина), бывшая ученица Гоголя (которой он давал уроки в бытность свою в Петербурге), один из них передала для прочтения святителю Игнатию, в ту пору архимандриту, настоятелю Троице-Сергиевой пустыни близ Петербурга. и тот возвратил книгу со своим отзывом. Святитель Игнатий в вопросах духовной жизни рекомендует руководствоваться святыми отцами, а не Гоголем. И это совершенно справедливо.

→ 13 стр.

→ 12 стр.

## «Лестницу поскорее, давай лестницу!..»

Когда писатель получил это письмо-отзыв из Петербурга, он признал справедливость упреков, но утверждал, что для произнесения полного суда над книгой «нужно быть глубокому душеведцу, нужно почувствовать и услышать страданье той половины современного человечества, с которой даже не имеет и слuchaев сойтись монах».

Своебразным итогом заочного диалога двух выдающихся представителей русской культуры,

классиков отечественной литературы, могут служить слова известного писателя и новомученика протоиерея Иоанна Восторгова о том, что такие творцы, как Гоголь, по своему значению в истории слова подобны святым отцам в Православии: они предохраняют мысль от разложения и гниения, делают пищу духовную удобоприемлемой и легко усвояемой. Это сказано было на панихиде по Гоголю в Тифлисе в 1902-м году.

Такие творцы, как Гоголь, по своему значению в истории слова

подобны святым отцам в Православии

– Как часто Гоголь читал и перечитывал «Лестницу»?

... – Образ лестницы, соединяющей землю с небом, – один из любимейших у Гоголя. Он встречается уже в одном из самых ранних его произведений – в повести «Майская ночь, или Утопленница» (1829 г.).

«Ни один дуб у нас не достанет до неба, – сожалеет красавица Ганна.

– А говорят, однако же, есть где-то, в какой-то далекой земле, такое дерево, которое шумит вершиною в самом небе, и Бог сходит по нем на землю ночью перед Светлым праздником».

– «Нет, Галю, отвечает ей казак Левко,

– у Бога есть длинная лестница от неба до самой земли.

→ 14 стр.

## «День православной книги» в Ступинском благочинии



В рамках мероприятий посвященных «Дню православной книги» в Ступинском благочинии 18 марта в Центре социальной защиты населения города Ступи-

но прошла встреча с настоятелем Знаменского храма села Старая Кашира священником Тихоном Тимохиным, окормляющим отделение дневного пребывания. Главной

темой разговора стала православная книга, день которой отмечается 14 марта 20 марта в Лицее №1 г. Ступино прошёл открытый урок посвященный дню православной книги. С докладом: «Есть чудо на земле с названием дивным - Книга» к учащимся обратилась преподаватель Основ Православной культуры Ларенко В. И.

21 марта в библиотечно-информационном центре «Собеседник» города Ступино прошла лекция редактора информационных ресурсов Знаменского храма Анастасии Блиновой о книге митрополита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые». В тот же день настоятель Преображенского храма села Верзилово священник Владимир Зинчик провел в 5 «А» классе среднеобразовательной школы поселка Жилёво урок об истории возникновения книгоиздания на Руси, рассказал ребятам о православных книгах, используемых в богослужебных и научных целях.

→ 14 стр.

### Мудрость духовная

«Так что если мы хотим избавиться от духов нечистых и если мы хотим, чтобы от этих духов избавились наши дети, наши внуки, наши племянники, наши мужья, наши жены и вообще все люди, которые нас окружают, то нам нужно настраиваться на то, чтобы учиться молиться и смиряться, нужно настраиваться на очень долгую внутреннюю борьбу с собой и на очень долгое терпение, потому что только через долготерпение в человеке возникает смиление. А

уж когда возникает смиление, тогда возникает в нем истинная молитва. И если молитва эта будет сопряжена с истинной верой, то действительно гора сдвинется. Но гору-то сдвинуть относительно легко, гораздо сложнее сдвинуть человека. Каждый из нас по опыту знает, что перемыть полы в доме намного легче, чем прочитать правило ко святому причащению, хотя вроде стоишь, читаешь, ничего не делаешь. Гораздо легче что-нибудь делать руками, чем своим сердцем. Поэтому гору сдвинуть с места на место - это ерунда,

это не составляет большого труда. Гораздо труднее передвинуть человека с пути плотского на путь духовный. Но и это возможно, и эти чудеса будет совершать Господь по нашей молитве и по нашей вере. Поэтому нужно молиться Богу постоянно и долго, чтобы Господь нашу веру укрепил, укрепил и веру в промысл Божий, укрепил и терпение, научил нас смиению, чтобы наша молитва не осталась без плода и мы могли бы и сами от духов нечистых избавиться, и помочь близким нашим. Аминь.»

Протоиерей Дмитрий Смирнов.

→ 13 стр.

## «Лестницу поскорее, давай лестницу!..»

Ее становят перед Светлым Воскресением святые архангелы; и как только Бог ступит на первую ступень, все нечистые духи полетят стремглав и кучами попадают в пекло, и оттого на Христов праздник ни одного злого духа не бывает на земле».

Образ лестницы есть также в «Сорочинской ярмарке», «Главе из исторического романа», «Страшной мести». О предстоящей борьбе со «страстями» и восхождении «по скользким ступеням» лестницы Гоголь упоминает в письме к матери от 24 июля 1829 года.

Также иногда Акакия Акакиевича Башмачкина из «Шинели» сравнивали с преподобным Акакием из «Лествицы». Ведь поведение героя Гоголя носит аскетический характер. Правда, его аскетизм направлен в ложную сторону. В «Шинели» писатель показывает, как человек вкладывает всю свою душу без остатка в вещь – шинель. Эта сторона героя повести, заслу-

жающая не только сострадания, но и порицания, была отмечена Аполлоном Григорьевым, который писал, что в образе Башмачкина «поэт начертал последнюю грань обмеления Божьего создания до той степени, что вещь, и вещь самая ничтожная, становится для человека источником беспредельной радости и уничтожающего горя, до того, что шинель делается трагическим fatum (лат. судьба, рок, неизбежность. – ред.) в жизни существа, созданного по образу и подобию Вечного...».

Так что следы чтения «Лествицы» присутствуют во многих произведениях Гоголя. Но главное, что они есть и в «Выбранных местах из переписки с друзьями». Построенная как назидательный труд для современников, нечто вроде аскетического трактата для светских людей, книга Гоголя имеет подобную «Лествице» композицию и духовную направленность: восхождение человека от самого низкого, заземленного состояния – физической или

душевной смерти (последняя определяется погруженностью в многообразные страсти) – через победу над страстями и умерщвление в себе «ветхого человека» – к конечной цели – стяжанию Духа Святого и воскресению (одна из последних глав «Лествицы» – «О земном небе, или о богоподражательном бесстрастии и совершенстве, и воскресении души прежде общего воскресения»).

... – Сохранились ли какие-то высказывания Гоголя о «Лествице»?

– Нет, но то, как глубоко жил этот духовный образ в сознании писателя, можно видеть, например, по его предсмертным словам: «Лестницу, поскорее, давай лестницу!..»

Последние часы жизни умирающего Гоголя описаны доктором Алексеем Терентьевичем Тарасенковым: «Позже вечером (20 февраля. – В. В.) он, по-видимому, стал забывать и терять память. ... Еще позже он по временам бормотал что-то невнятно, как бы во сне, или повторял несколько раз: “давай, давай! ну что ж?” Часу в одиннадцатом он закричал громко: “Лестницу, поскорее, давай лестницу!..” Казалось, ему хотелось встать. Его подняли с постели и посадили на кресло».

→ 14 стр.

→ 13 стр.

## «День православной книги» в Ступинском благочинии

22 марта священник Тихон Тимохин встретился с учащимися старших классов Городищенской школы в сельской библиотеке. Темой разговора стали произведения русских классиков, в которых присутствуют христианские мотивы.

24 марта в Школе Искусств г. Ступино был проведен открытый урок-беседа на тему «Встречаем Пасху Христову всей семьей». Здесь были представлены православные книги «Воскресение и жизнь», «Пасхальная книга стихов», «Пасхальные рассказы» и другие. Проводила занятие преподаватель воскресной школы «Вертоград» храма Всех святых, в земле Российской просиявших Рязанова И.И.

24 марта в Центральной библиотеке города Ступино состоялась встреча с читателями библиотеки. Заведующая читальным залом библиотеки Абрамова Т. М. представила доклад на тему: «От старины глубокой до века электро-



ники» посвященную истории книгопечатания и современным книжным издательствам, ответственный редактор газеты «Православное Ступино» Черепенина Е. В. рассказала о чудотворных иконах Пресвятой Богороди-

цы, член епархиального отдела по издательской деятельности и связям с СМИ в Ступинском благочинии протоиерей Алексий Чекмарев обратился к присутствующим с обзором книжных новинок посвященных Православной тематике.

→ 14 стр.

## «Лестницу поскорее, давай лестницу!»

Исследователи не раз отмечали сходство предсмертных слов Гоголя о лестнице с тем, что сказал незадолго до своей блаженной кончины святитель Тихон Задонский, сочинения которого Гоголь перечитывал неоднократно. На память также приходят предсмертные слова Пушкина, обращенные к Владимиру Ивановичу Далю: «Ну, подымай же меня, пойдем, да выше, выше... ну, пойдем!»

— Как вы считаете, почему Гоголю была так близка книга Лествичника, что он её даже переписал собственноручно?

— Это важнейшая книга в православной аскетике. И в жизни, и в творчестве Гоголь шел самым трудным, самым сложным путем — путем церковной аскетики — восстановления в себе образа Божия, возвращения своих писаний. И он остался одиноким подвижником в литературе, почти никем не понятым.

— То есть Гоголю было близко именно аскетическое содержание «Лествицы»?

— Конечно. Гоголь был единственный писатель-классик, творческую мысль которого питали святоотеческие творения. Известна история, как в Оптиной Пустыни Гоголь прочитал на церковнославянском языке рукописную книгу преподобного Исаака Сирина (с которой в 1854-м году старцем Макарием было подготовлено печатное издание), ставшую для него откровением. В монастырской библиотеке хранился экземпляр первого издания «Мертвых душ», принадлежавший графу А.П. Толстому, а после его смерти переданный оптинскому иеромонаху Клименту (Зедергольму), с пометами Гоголя, сделанными по прочтении этой книги. На полях одиннадцатой главы, против того места, где речь идет о «прирожденных страстих», он набросал карандашом: «Это я писал в прелести (обольщении — ред.), это вздор — прирожденные страсти — зло, и все усилия

→ 16 стр.

## Встреча

### со школьниками



22 марта в рамках Дня православной книги настоятель Знаменского храма священник Тихон Тимохин встретился с учащимися старших классов Городищенской школы в сельской библиотеке. Темой разговора стали произведения русских классиков, в которых присутствуют христианские мотивы. В начале встречи отец Тихон рассказал о Дне православной книги, отметив, что многие произведения русской классики можно назвать православным, поскольку во многих из них ставятся нравственные проблемы или упоминаются библейские сюжеты.

В подтверждение слов батюшки были зачитаны отрывки из произведений А.С.Пушкина, Ф.М.Достоевского, И.Шмелёва, Л.Андреева, М.Булгакова, а также стихи А.Ахматовой, М.Цве-

таевой, И.Бродского. Темы добра и зла, покаяния и прощения сменились евангельскими сюжетами о Рождестве Христовом, об омывшей ноги Спасителю мироносице, суде Понтия Пилата над Спасителем. Школьники с неподдельным интересом внимали словам классиков, из прошедших веков говорящих с ними на вечные темы.

Завершая разговор о литературе, отец Тихон отметил, что во все

времена классика открывала далёким от храма людям мир глубокой веры. В советское время классические произведения были едва ли не единственным источником знаний о православной вере, Евангелии и духовной жизни. И сегодня одним из главных проводников и наставников в вере для каждого человека является книга.

Прощаясь, ребята и педагоги от души благодарили батюшку за интересную и содержательную беседу, а директора Городищенской библиотеки Ольгу Титаренко — за организацию мероприятия. В планах отца Тихона и Ольги — дальнейшее сотрудничество, начало которому было положено в День православной книги.

## Беседа с детьми о Евангелии

22 марта в Староситенской средней школе состоялась встреча учащихся с настоятелем Богоявленского храма с. Старая Ситня протоиереем Павлом Бороздиным, приуроченная к Дню Православной книги.

Отец Павел провел две беседы с учащимися младших (с 1 по 5) и старших (с 6 по 11) классов. Во время бесед отец Павел говорил с детьми о Святом Евангелии, рассказал об истории его появления и значении для христиан, а также о том, как благотворно эта Святая Книга может повлиять и даже изменить жизнь человека.



По окончании беседы дети задали священнослужителю интересующие их вопросы.

→ 15 стр.

## «Лестницу поскорее, давай лестницу!..»

разумной воли человека должны быть устремлены для искоренения их. Только дымное надменение человеческой гордости могло внушить мне мысль о высоком значении прирожденных страстей – теперь, когда стал я умнее, глубоко сожалею о “гнилых словах”, здесь написанных. Мне чуялось, когда я печатал эту главу, что я путаюсь, вопрос о значении прирожденных страстей много и долго занимал меня и тормозил продолжение “Мертвых душ”. Жалею, что поздно узнал книгу Исаака Сирина, великого душеведца и прозорливого инока. Здравую психологию и не кривое, а прямое понимание души, встречаем у подвижников-отшельников. То, что говорят о душе запутавшиеся в хитросплетенной немецкой диалектике молодые люди, – не более как призрачный обман. Человеку, сидящему по уши в жизненной тине, не дано понимания природы души».

**Любое произведение Гоголя имеет глубокий духовный святоотеческий подтекст. Любое! Только об этом практически не знают. Спросите, например, любого школьника или учителя, кто такие мёртвые души? Почему они мёртвые? Спросите любого, никто не ответит. А вопрос элементарный. Он сам перед смертью написал, к нам обращаясь, соотечественникам: «Будьте не мёртвые, а живые души. Нет другой двери, кроме указанной Иисусом Христом. Они без Бога живут, поэтому они мёртвые».**

– Но в самом тексте «Мертвых душ» нет имени Иисуса Христа, и там про эту дверь ничего не сказано. Это поздний авторский комментарий.

– Но идея-то была. Гоголь говорил, что хотел так написать второй том, чтобы путь ко Христу стал ясен для каждого. Я реконструирую замысел, что он хотел провести Чичикова через горнило испытаний и страданий, чтобы тот увидел ложность своего пути. Как Гоголь говорил архимандриту Фёдору Бухареву об окончании «Мертвых душ», «первым вздохом Чичикова о вечной жизни должна окончиться поэма». Первым вздо-

хом о вечной жизни! Осознать и понять, и на этом закончиться.

То же самое – «Ревизор». Какого ревизора надо бояться по Гоголю? Заключительная немая сцена – это сцена Страшного Суда. Герои даже пальцем не могут пошевелить, а им надо давать ответ. Вот какого ревизора нужно бояться. Не этого пустышки Хлестакова-щелкотёра и даже не этого, настоящего, которого посыпает Император, а того, который ждёт у дверей гроба. Страшен тот ревизор, который ждёт нас у дверей гроба. Вот о чём «Ревизор»: о неизбежном возмездии, которое ждёт каждого человека.

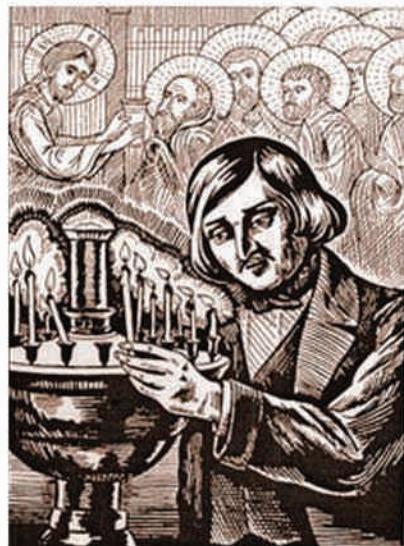
– Гоголь не собирался уйти в монастырь и стать монахом?

– Последнее десятилетие жизни Гоголя проходит под знаком все усиливающейся тяги к иночеству. Не давая монашеских обетов целомудрия, нестяжания и послушания, он исполнял их в своей жизни. «Нищенство есть блаженство, которого еще не раскусил свет.

Но кого Бог удостоил отведать его сладость и кто уже возлюбил истинно свою нищенскую сумку, тот не продаст ее ни за какие сокровища здешнего мира». Гоголь не имел своего дома и жил у друзей, – сегодня у одного, завтра у другого. Свою долю имения он отказал в пользу матери и остался нищим, – помогая при этом бедным студентам из средств, полученных за издание своих сочинений. Оставшееся после смерти Гоголя личное его имущество состояло из нескольких десятков рублей серебром, книг и старых вещей – а между тем созданный им фонд «на вспоможение бедным молодым людям, занимающимся наукой и искусством», составлял более 2500 рублей.

Были у него попытки оставить литературное поприще и уйти в монастырь.

Одна была в 1845-м году в Веймаре, у протоиерея Стефана Собинина, где он был с графом Толстым. Гоголь там исповедовался, причащался. А Марфа Собинина, дочь священника и известная мемуаристка, гениальная пианистка и лучшая ученица Ференца Листа, вот что написала в своём дневнике: что Гоголь бежал к ним и просил у её отца содействия оставить литературное поприще и уйти в монастырь. Но тот, видя ипохондрическое состояние духа, как она написала, отговаривал его и



убедил не принимать окончательного решения.

Также и оптинские отцы оставили свидетельства о стремлении Гоголя уйти в монастырь. Преподобный Варсанофий рассказывал своим духовным чадам, что во времена последнего посещения обители Гоголь имел намерение остаться в скиту, но старец Макарий не благословил его на это. Это предание отчасти подтверждается свидетельством сестры Гоголя Анны Васильевны, которая писала Владимиру Шенроку, биографу писателя, что брат ее «мечтал поселиться в Оптиной Пустыни».

Монашеские устремления Гоголя отразились и в его творчестве. В повести «Портрет» (второй редакции) художник, создавший портрет ростовщика, решает уйти из мира и становится монахом. Приготовив себя подвижнической жизнью отшельника, он возвращается к творчеству и создает картину («Рождество Иисуса»), которая поражает зрителей как бы исходящим из нее светом духовности.

В конце повести монах-художник наставляет сына: «Спасай чистоту души своей. Кто заключил в себе талант, тот чище всех должен быть душою. Другому простится многое, но ему не простится».

Гоголь вполне сознательно шел по избранному пути религиозного осмыслиения искусства.

Любовь Гоголя к монашескому образу жизни выражена в конкретных словах составленной им молитвы, которая содержится в его записной книжке: «Милосердия, Господи. Ты милосерд. Прости все мне грешному. Сотвори, да помню, что я один и живу в Тебе, Господи;

→ 17 стр.

→ 16 стр.

## «Лестницу поскорее, давай лестницу!..»

да не возложу ни на кого, кроме на одного Тебя, надежду, да удалюсь из мира в святой угол уединения». Это устремление Гоголя было открыто не только его ближайшим родственникам или таким литературным соратникам, как Жуковский, но и некоторым школьным приятелям.

— Вы сказали, что Гоголь в своей жизни соблюдал три монашеских обета — нестыжание, целомудрие и послушание. С целомудрием вроде ясно, раз он принципиально не женился. А другие два?

Что касается нестыжания — то имущества у него практически не было. Он был полный нестыжатель. После смерти Гоголя осталось лишь несколько рублей денег. А все будущие доходы от своих сочинений он завещал в пользу матери, чтобы она делила их пополам с бедными. А свое родовое имение

завещал превратить в монастырь. Сестра должна была стать игуменией. Это всё в завещании Гоголя сказано.

— А послушание?

— О церковном отношении Гоголя к послушанию говорит тот поразительный факт, что он по совету своего духовного отца, ржевского протоиерея Матфея Константиновского, сжег главы незаконченного труда и практически отказался от художественного творчества. О том, насколько труден этот шаг был для Гоголя, можно судить по его признанию в «Авторской исповеди»: «Мне, верно, потягелей, чем кому-либо другому, отказаться от писательства, когда это составляло единственный предмет всех моих помышлений, когда я все прочее оставил, все лучшие приманки жизни, и, как монах, разорвал связи со всем тем, что мило человеку на земле, затем, чтобы ни о чем другом не помышлять, кроме труда своего».

Святоотеческое наследие, непосредственное общение с носителями

святоотеческой традиции во многом определили характер религиозного мировоззрения Гоголя, особенности его творчества. Можно сказать, что определяющей чертой религиозного мировоззрения Гоголя является понимание Священного Писания и всех вопросов общественной и духовной жизни в духе святых отцов.

Гоголь сказал всем нам, что значит быть русским. Это не Достоевский первый сказал, что русский — это православный, это Гоголь сказал: «Тому, кто пожелает истинно честно служить России, нужно иметь очень много любви к ней, которая бы поглотила уже все другие чувства, — нужно иметь много любви к человеку вообще и сделаться истинным христианином во всем смысле этого слова».

С Владимиром Воропаевым  
беседовал Юрий Пущаев.

Эхо событий

## Творческая мама

В Центральной библиотеке г. Ступино, прошла встреча с многодетной мамой, автором книги «Всё получится!» Натальей Ялтанской.

В ходе дружеской беседы с чаепитием Наталья поделилась историей написания книги, рассказала о своей семье, о детках (а их у нее аж девять!), раскрыла некоторые секреты воспитания.

Через некоторое время гостья прислала ответ-благодарность за встречу.

«Дорогие мои подруги, сестры во Христе, коллеги по многодетной семье! По приглашению я побывала у вас в гостях. Это уже не первая моя презентация и поездка по союзам Подмосковья, но встреча с вами прошла особенно тепло. Это так важно сейчас в наше суэтное, разъединяющее время, ощутить тепло и поддержку людей, которые дышат с тобой единым Духом, понимают тебя с полуслова, готовы подсказать, помочь, простить шероховатости. Я очень рада, что наша встреча состоялась, надеюсь увидеться с вами еще. И верю, что беседы в дружественном кругу о насущных вопросах нашего бытия станут добной традицией как в Ступино, так и у нас в Истре, да и, вообще, повсеместно. Милые мамочки! Мы нужны не только своим семьям, но и друг другу. Примите мою благодарность и да благословит нас Господь!»

Наталья Ялтанская.



Детская страничка

# Не просто космос

*В прошлом номере «Православного Ступино» были опубликованы материалы об отношениях настоящих ученых, космонавтов к вере и Богу. А накануне Дня космонавтики наши корреспондент Анастасия Блинова побывала в Москве, на ВДНХ, где состоялась очень интересная встреча ребят с космонавтами.*

В павильоне «Космонавтика и авиация» юных посетителей ждал не только увлекательный рассказ о покорении космоса, исторических вехах и современных достижениях, но и встреча с настоящими космонавтами, не раз совершившими космические путешествия. Рассказать ребятам о том, что такое космос, приехали космонавты Юрий Валентинович Лончаков, несколько лет занимавший пост начальника Центра подготовки космонавтов им. Ю.А.Гагарина, и Фёдор Николаевич Юрчихин, глава Центра «Космонавтика и авиация» ВВЦ. Космонавты провели для ребят «Гагаринский урок» – в память о том человеке, с которого всё начиналось. Героям Российской Федерации, лётчикам-космонавтам, за плечами которых немало длительных полётов в космос, можно было без стеснения задать самые сложные вопросы и услышать ответы.

*Вспомнили и об одном из «инструментов» антирелигиозной пропаганды СССР, известной фразе: «Гагарин в космос летал, а Бога не видел».*

*Отвечая на вопрос, видел ли Бога он, Ю.В.Лончаков привёл слова американского астронавта Фрэнка Бормана, которого тоже об этом спрашивали: «Нет, Бога я не видел, но видел везде следы Его присутствия».*

На встрече ребята узнали, что раньше стать космонавтом мог только абсолютно здоровый человек и только лётчик-испытатель. Чтобы понять, почему, нужно вспомнить историю полёта Юрия Гагарина. По окончании своего витка вокруг Земли космонавт должен был катапультироваться – такое под силу только лётчику. Поэтому все первые космонавты по профессии – лётчики. Сегодня же, как утверждает Ф.Н.Юрчихин, от космонавта требуются в первую очередь колossalные знания в разных сферах: физике, химии, биологии и других науках. Никуда и без знания иностранных языков – международные космические экспедиции сегодня не редкость. Критерий здоровья уходит на второй план.

Узнали ребята и множество забавных фактов: например, в современном

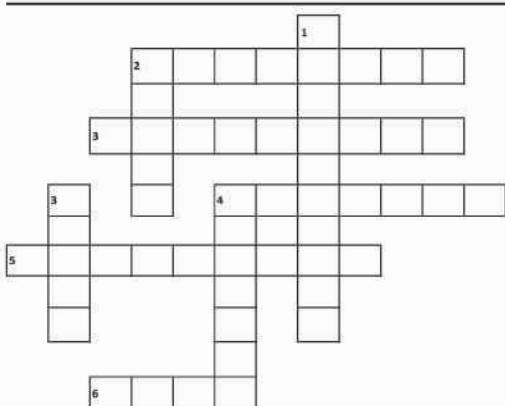


сказандре обязательно устроена специальная «чесалка» для носа, а на первых советских космических шлемах всегда писали СССР, чтобы катапультировавшегося вместе с креслом космонавта не приняли за пришельца или шпиона. Маленькие гости буквально засыпали вопросы

сами своих взрослых собеседников: о полёте на Луну, о состоянии невесомости, страшно ли лететь в космос и сколько в нём звёзд...

После «Гагаринского урока» все они отправились на экскурсию по павильону, где узнали ещё много важного и интересного о Вселенной.

*Космонавт Георгий Гречко признался, что пришел к вере в Бога после того, как начал анализировать свою жизнь. «Почему я верю? Потому что во время войны, даже не на фронте, а в тылу или в оккупации, как случилось со мной, другой надежды у человека нет, кроме как на Бога. И я могу Вам сказать, что тогда практически все были верующими. Потому что жить хочется. И я, мальчик, верил, я верю, что был рождён, чтобы стать космонавтом», – сказал он. «И когда я по наивности, по горячности, по глупости что-то делал, чтобы сойти с этого пути, меня, подозреваю, мой ангел-хранитель жестоко наказывал. Доводил до отчаяния. А потом самым невероятным образом возвращал на мой путь».*



## ПАСХАЛЬНЫЙ КРОССВОРД

### По вертикали:

1. Праздник, который празднуется на 40-ой день после Пасхи.
2. Кто приказал сначала бечевать Иисуса Христа, а потом распять его?
3. Кому сказал с креста Иисус Христос заботиться за своей матерью Марией?
4. Название какой горы означает "лобное место"?

*Составил Алексей Антонец.*

### По горизонтали:

2. Дом главного судьи, в котором Иисус Христос был на суде у Пилата.
3. Полотно в котором погребли Иисуса Христа.
4. Синоним слов Бог, Творец, Создатель.
5. Кто первым узнал о воскресении Иисуса Христа?
6. Апостол, отличавшийся маловерием.

## НЕ БРОСАЙТЕ СВЯТЫНЮ ПТИЦАМ!

Этим летом в нашем довольно тихом подъезде произошло одно происшествие. Иначе я назвать это не могу, не хочу и права не имею.

Однажды летним утром я выглянул за окно. Оглянулся по сторонам, и внимание мое привлекла крыша над дверью в подъезд. Она была достаточно чистой, и потому на ровном асфальтовом фоне ее четко-пречетко обозначились два желтоватых пятна. По своим очертаниям и размеру два пятна были знакомы до боли. Очертания церковной просфорки. «Вот это да! Просфоры на крыше!» – я не хотел верить своим глазам.

Что делать? Лезть на крышу – проверить положение дел? Если мне не показалось и это вправду святыня с Литургии просто так валяется, то надо ее от поругания уберечь. Значит – лезть, хотя и староват я для этого занятия. Ну да ладно. Левую ногу подтянул на крышу, два шага – и я у цели.

Что же вижу? Действительно, лежат просфорки. Точь-в-точь такие, как у нас в храме на службах. Твердые уже, будто каменные. Сильно плесеню подернулись. Вот в чем причина! Значит, пришел человек из церкви с просфорами, полежали они какое-то время, потом «зацвели». Кушать плесневелое он не захотел. Подумал, как лучше поступить. Решил отдать голубям да воробьям. Так многие хлеб заплесневелый бросают пти-

цам. Вот и упала церковная святыня из окошка на крышу над дверью в подъезд. Слез я потихоньку с крыши, положил просфорки в полиэтиленовый пакет и подготовил их на сожжение. Есть же обычный способ решить проблему, когда произошло что-то недолжное: была в доме святыня, да не уследили за ней. Можно аккуратно срезать заплесневелые части, сжечь это, а остальную часть просфор размочить в воде и потребить. И перед Богом покаяться: «Прости, Господи, не уберег я Твою святыню». Никак не стоило бросать просфоры на крышу.

Нет в Церкви большей святыни, чем на Литургии. Православные христиане приносят на Литургию просфорный хлеб и вино. Часть приношения становится Святыми Дарами – Телом и Кровью Спасителя, которыми мы за Литургией причащаемся. А часть приношения возвращается нам из алтаря в виде просфор с уже «вынутыми» частичками. Перед началом Литургии священник «вынимает» частицы из просфор и одновременно поминает нас, совершивших хлебное приношение, по именам.

Просфоры не обычный хлеб, а великая христианская святыня. Это духовная пища с Божественной Литургией. Ее принимать могут только православные христиане. никакие другие люди, даже самые прекрасные и благонаменные, – не могут. Не говоря уже про животных и птиц.

Диакон Павел Сержантов.

### Азбука веры

## ЧТО ТАКОЕ ПРОСФОРА?



Это слово обозначает в переводе с греческого языка «приношение». В собственном логическом смысле древней Церкви это всякое Литургийное приношение: хлеб, вино, вода, елей, свечи. Диаконы записывали имена жертвователей просфоры-приношения в специальный помянник и поминали их на Литургии. Позже словом «просфора» стал называться именно хлеб, предназначаемый для Евхаристии. Почему именно хлеб? Поэтому что Господь Сам назвал Себя Хлебом. «Я есть Хлеб жизни» (Ин. 6:48). И во время Тайной вечери именно хлеб Господь преломил, сказав: «Сие есть тело Мое, еже за вы даемо: сие творите в мое воспоминание» (Лк. 22:19).

Просфора – это круглый небольшой хлеб, состоящий из двух ча-

стей (символ двойной природы Христа – Божьей и человеческой). Хлеб обязательно дрожжевой или квасной – «живой». Вспомним евангельскую притчу о закваске (Мф. 13:33). Просфора печется обязательно из чистой пшеничной муки. Она также состоит из воды (можно крещенской) и соли. Вверху просфоры имеет печать. Чаще всего это крест и буквы «Ис.», «Хс.» – Иисус Христос и греческие «Ника» – «победа». Возможны на печатях также изображения Пресвятой Богородицы, святых. Из просфоры с Христовой печатью вырезается Агнец, который на Литургии станет Телом Христовым, из остальных вынимаются частички с поминовением имен живых и усопших православных христиан. Просфоры по окончании Литургии выносятся из алтаря и раздаются верующим. Часто это делается в свечной лавке.

К просфоре нужно относиться как к святыне. Это не простой хлеб. Он участвовал в богослужении (Святое святых Пра-

вославной Церкви) – Литургии. Дома его следует хранить в специальном месте, можно возле икон, потреблять со святой водой только натощак со специальной молитвой: «Господи Боже мой, да будет дар Твоей святой просфоры и святая Твоя вода во оставление грехов моих, в просвещение ума моего, во укрепление душевных и телесных сил моих, во здравие душ и тела моего, в покорение страсти и немощей моих по беспредельному милосердию Твоему молитвами Пречистыя Твоей Матери и всех святых Твоих. Аминь».

Следует внимательно относиться к крошкам, стараться не сорить и не разбрасывать их. Заплесневелая просфора по обычаю утилизируется: выбрасывается в реку – в проточную воду. Наиболее удобно хранить просфору следующим образом. Пока она свежая, разрезать ее на маленькие кусочки, положить их в полотняный мешочек, чтобы они высохли (можно и в полиэтиленовый, только не закрывать его, чтобы был

доступ воздуха). Когда частички просохнут, их хранят хоть несколько лет. Маленькие кусочки удобнее вкушать. Кроме того, цельная просфора гораздо быстрее заплесневеет, потому что внутри ее сохраняется влага, которая может стать питательной средой для спор плесени.

Смысл просфоры подобен смыслу антидора. Он также является кусочками просфоры, из которой вырезали Агнца. Слово «антидор» в переводе с греческого обозначает «вместо причастия». Т. е. мы не можемаждодневно причащаться, но имеем возможность вкушать просфору и пить святую воду благоговейно как некий символ причастия. Не заменитель. Это не равнозначные вещи. Тело и Кровь Христовы неизмеримо выше. Но как символ Литургии, символ Святой Евхаристии, овеществленной памятью которой есть просфора, и, конечно же, при надлежащей вере, благоговении и страхе Божием просфора оживляет и поддерживает наши духовные и телесные силы.

Детская страничка

# ЧУДОТВОРНЫЕ МОЩИ ИЛЬИ МУРОМЦА

Более того, на костях Ильи ученые обнаружили следы многих битв — множественные переломы ключиц, сломанные ребра, следы от удара копья, сабли, меча. Это подтверждало легенды о том, что Илья был могучим воином, участником жестоких сражений.

Но больше всего ученых поразило другое: Илья действительно долгое время не мог ходить! По заключению исследователей, причиной тому было тяжелое заболевание — туберкулез костей или полиомиелит. Это и стало причиной паралича ног.

Родился Илья Муромец примерно между 1150 и 1165 гг. А погиб он в возрасте около 40–55 лет, как предполагают, при взятии Киева князем Рюриком Ростиславичем в 1204 г., когда Печерская лавра была разгромлена союзными Рюрику половцами. Причиной смерти послужил, видимо, удар острого орудия (копья или меча) в грудь.

## Проклятие и чудесное исцеление

В народе из уст в уста передавали такую историю. Будто бы дед Ильи Муромца был язычником и, не признавая христианство, однажды разрубил икону. С тех пор проклятие пало на его род — все мальчики будут рождаться калеками. Через 10 лет родился Илья, и казалось, проклятие исполнилось: мальчик с детства не мог ходить. Все попытки вылечить его не увенчались успехом. Но Илья не сдавался, упорно тренировал руки, развивал мышцы, становясь все более сильным, но, увы, ходить по-прежнему не мог. Шли годы, и, наверное, не раз ему казалось, что нужно смириться с судьбой: он на всегда останется калекой.

Но когда Илье исполни-

*Представительная межведомственная комиссия провела исследование мощей Преподобного Ильи Муромца в 1988 году. Результаты оказались поразительными. Это был сильный мужчина, умерший в возрасте 45–55 лет, высокого роста — 177 см. Дело в том, что в XII веке, когда жил Илья, такой человек считался довольно высоким, потому что средний рост мужчины составлял 165 см.*



лось 33 года, произошло нечто необъяснимое. Настал день, который круто и навсегда изменил его жизнь. В дом вошли старцы — калики переходные (нищие странники), и попросили Илью подать воды. Он объяснил, что не может ходить. Но гости настойчиво повторили просьбу, которая прозвучала уже как приказ. И Илья, внезапно почувствовав небывалую силу, впервые встал на ноги...

Илья встал на ноги после 33 лет неподвижности. И ученые, проводившие исследования мощей, подтверждают, что костная ткань этого человека чудесным образом восстановилась. Более того, по их заключению, после тридцати лет он вел активный образ жизни, что полностью соответствует былинам.

## Подвиги русского Геракла

После чудесного исцеления Илья Муромец, как и положено богатырям и героям, соверша-

многочисленные подвиги. Самый известный его подвиг — победа над Соловьевым-разбойником.

Исследователи считают, что Соловей-разбойник — не сказочное чудище, а тоже реальная историческая личность, разбойник, промышлявший в лесах по дороге к Киеву. А Соловьев этого разбойника прозвали за то, что он извещал о своем нападении свистом (или, возможно, давал свистом сигнал своей банде к нападению).

В дальнейшем Илья Муромец совершил множество других подвигов, участвовал в сражениях, защищая от врагов землю русскую. Современники отмечали его невероятную, нечеловеческую силу, поэтому в памяти людей он остался, наверное, самым великим русским богатырем. Достаточно вспомнить картину «Три богатыря», на которой Илья Муромец изображен в центре — как самый сильный и могучий.

В былинах и легендах

три богатыря — Илья Муромец, Алеша Попович и Добриня Никитич — часто вместе совершают подвиги. Но на самом деле они никогда не встречались. Их разделяли века — Добриня Никитич жил в 10 веке, Алеша Попович — в 13 веке, а Илья — в 12-м веке.

Но когда легенды столетиями передаются от одного поколения к другому, они обрастают новыми подробностями, знаменитые персонажи начинают совершать новые подвиги, а временные рамки постепенно размываются и смещаются. Вопреки легендам, Илья Муромец никогда не служил князю Владимиру Великому. Они просто не могли встретиться, потому что жили в разные века. Илья служил князю Святославу, защищая Русь от половцев.

Православная церковь, в отличие от ученых, никогда не сомневалась в подлинности мощей. Илья Муромец был причислен к лику святых уже в 1643 году и стал одним из 69 угодников Киево-Печерской лавры.

Тело Ильи Муромца, как и останки многих других монахов, захороненных в пещерах Лавры, нетленно и находится в состоянии мумификации. Но, в отличие от тел египетских фараонов, оно стало таким не благодаря обработке специальными составами, а по неизвестной науке причине. В православии считается, что если тело не разлагается, а превращается в мозги, это — особый дар Бога, который дается только святым.

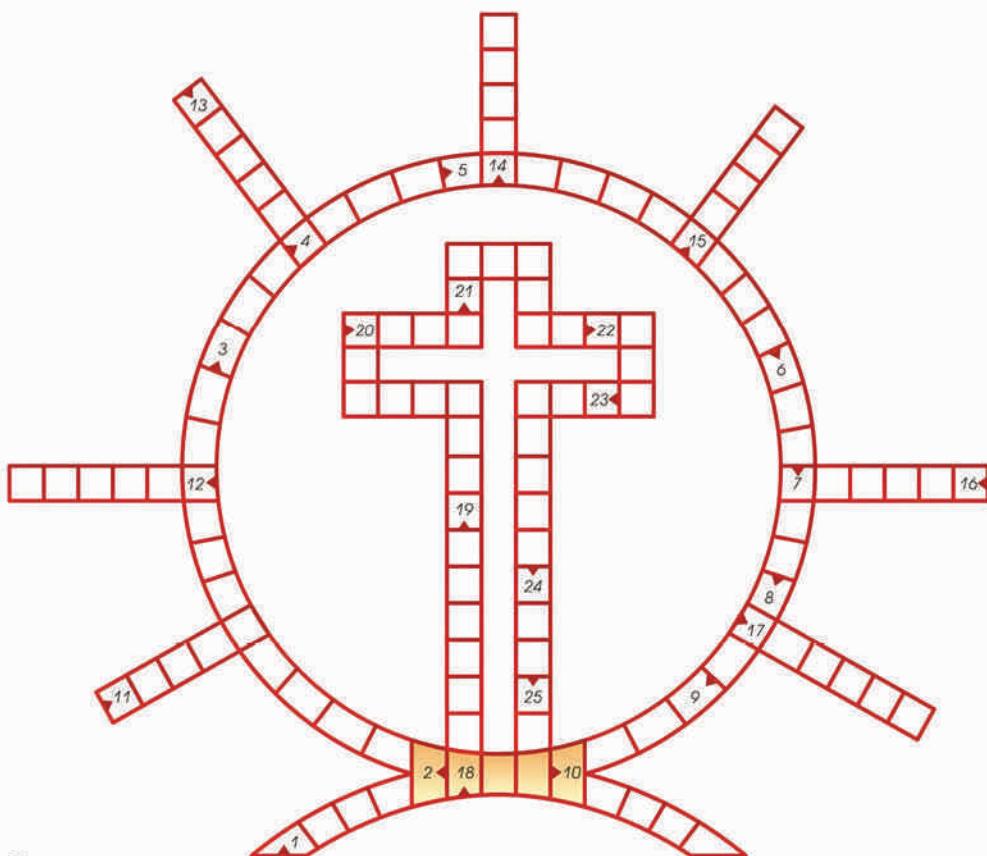
От мощей Ильи Муромца происходят исцеления тех, кто страдает болезнями позвоночника и у кого парализованы ноги. Илья и после смерти продолжает свое служение людям...



Детская страничка

## ПАСХАЛЬНЫЙ КРОССВОРД

(реши кроссворд и прочти, что у тебя получилось  
в выделенных клеточках)



### Вопросы

- «Воины, напоив уксусом губку и наложивши на ..., поднесли к устам Его» (Ин. 19:29).
- За какой поступок Иуды Искариота ему дали 30 серебряников?
- «Как ..., ведён был Он на заклание» (Ис. 53:7).
- Кто отвалил камень от двери гроба и сидел на нём (Мф. 28:2)?
- Место, где Пилат судил Иисуса (Ин. 19:13).
- Что омывал Иисус Своим ученикам на вечере?
- Кто целованием предал Иисуса?
- «И говорил: «... Отче! Всё возможно Тебе» (Мк. 14:36).
- К кому сперва отвели Иисуса после предательства Иуды (Ин. 18:13)?
- «Как ... пред стригущим его безгласен, так Он не отверзал уст Своих» (Ис. 53:7).
- Человек, не признавший Христа виновным и умывший свои руки.
- Кто, видя землетрясение, сказал: «Истинно Человек Этот был праведник» (Лк. 23:47)?
- Что разорвалось в храме, когда Христос умирал?
- Какой пророк возвещал о распятии Иисуса?
- «Если... не вложу руки моей в ... Его, не поверю» (Ин. 20:25).
- Что бросали об одежде Христа распятого?
- Как называется последнее собрание учеников с Иисусом?
- Иосиф из ..., просивший тело Иисуса для погребения (Ин. 19:38)?
- «Сей есть Царь ... (Лк. 23:38)».
- Имя, значащее «Бог спасает».
- За кого приняла Мария Иисуса, когда встретила Его у гроба?
- Что нёс на Голгофу Симон Киринеин за Христа?
- Какой был венец, который возложили на голову Иисуса?
- Какой царь уничижил Иисуса и насмехался?
- Утешитель, «... истины» Который был обещан Иисусом (Ин.14:17).

\* \* \*

**Христос воскрес!**

Опять с зарею  
Редеет долгой  
ночи тень,  
Опять зажегся  
над землею  
Для новой жизни  
новый день.  
Еще чернеют чащи  
бора;  
Еще в тени  
его сырой,  
Как зеркала,  
стоят озера  
И дышат  
свежестью ночной;  
Еще в синеющих  
долинах  
Плынут туманы...  
Но смотри:  
Уже горят  
на горных льдинах  
Лучи огнистые зари!  
Они в высги  
пока сияют.  
Недостижимой,  
как мечта,  
Где голоса земли  
смолкают  
И непорочна  
красота.  
Но, с каждым часом  
приближаясь  
Из-за алеющих  
вершин,  
Они заблещут,  
разгораясь,  
И в тьму лесов,  
и в глубь долин;  
Они взойдут  
в красе желанной  
И возвестят  
с высот небес,  
Что день настал  
обетованный,  
Что Бог воистину  
воскрес!

(И. А. Бунин)



Праздничное  
богослужение на Пасху

2018 г. в храме Всех  
святых в земле Рос-  
сийской просиявших

Путь к вере

## Александр ШИЛОВ:

«Трогательно было видеть,  
как дочка в первый раз перекрестилась».



Известный живописец рассказал о храме,  
который объединяет всю его семью

Художник-пейзажист член-корреспондент Российской академии художеств Александр Александрович Шилов с особой любовью пишет среднерусскую природу, о чём говорят и названия его работ: «Пруд в Сокольниках», «Ромашковое поле», «Река Лопасня», «Три сосны». Но особое место в его творчестве занимает картина «Храм Тихвинской иконы Божией Матери». Именно эту работу, с которой связана важная часть его жизни, он недавно подарил Патриарху Кириллу.

### Семейная церковь

— Вы, наверное, часто бываете в Тихвинской церкви, которую изобразили с такой любовью?

— Вся наша семья — прихожане храма Тихвинской иконы Божией Матери. Мы с супругой стараемся каждые воскресные дни приводить сюда детей на причастие. Я чувствую, что если этого не сделаю, то как будто предам и себя, и детей. Ведь только так — по крупице, путём причастия и молитвы — формируется их духовный стержень. Не так важно, кто они будут по профессии, важно, что они вырастут независимыми свободными личностями, которых ничто не сможет сбить с толку. А когда ребёнок получает фундаментальное духов-

ное развитие, он свободен от греха. И это самая главная свобода. Дело в том, что людям, порабощённым греховностью, очень сложно от этого освободиться. Пытаются отказаться от одного греха, появляется другой, в итоге грехи меняются, как картинки в калейдоскопе. Поэтому я и считаю, что родители, которые приводят детей в храм, по-настоящему их любят, ибо побеждают гордыню и эгоизм. Такую любовь не заменить никакими подарками.

— Ваши дети с удовольствием ходят в храм?

— Сначала упрямились, но пристались раз, другой и успокоились. Младшей дочери, Милане, два годика. Очень трогательно было видеть, как малышка в первый раз перекрестилась. Я ещё раз убедился в том, как причастие благотворно влияет на детей, они даже внешне становятся менее капризными, более спокойными.

### Подарок с историей

— Я не раз бывала на ваших выставках и хорошо помню эту картину, на которой изображён Тихвинский храм. Когда вы её написали?

— Картина писалась с натуры летом 2013 года. Люди тогда удивлялись, как можно на такой жаре работать. Тем не менее картина получилась соч-

ная, передающая состояние природы. Несколько лет назад я хотел эту работу подарить Патриарху Кириллу во время его поездки на Валаам. Там же в это время находился наш президент. Но, видимо, Патриарх был тогда очень занят. Одним словом, картина благополучно вернулась в Москву. И вот совсем недавно, на 72-й день рождения Патриарха Кирилла, я всё-таки подарил ему эту работу. Удивительно, но так получилось, что картину Святейшему я вручал в зале приёмов храма Христа Спасителя, где на стенах находилась Тихвинская икона Божией Матери. Патриарх даже сам удивился такому совпадению. Известно, что этот образ не раз спасал Русь от набегов. Оригинал иконы находится в Иерусалиме у Гроба Господня.

— А когда вы впервые пришли в этот храм?

— Вы же помните, что происходило в 1990-х годах? Чуть ли не ежедневно сообщалось о криминальных разборках, об убитых людях. Сколько я в то время похоронил своих друзей! Царствие им небесное! И если бы от всего этого ужаса я не пришёл к Богу, то, скорее всего, сегодня с вами бы не разговаривал. Моим первым духовником в Тихвинском храме был отец Иоанн, потом был ба-тошка Александр...

Сейчас — отец Георгий. У меня много знакомых священнослужителей, я часто советуюсь с ними по тем или иным духовным вопросам.

### Сила молитвы

— Бывало, что совет духовника помог вам разрешить какую-то проблему?

— Конечно. Меня волновал и в какой-то степени продолжает волновать вопрос: как обрасти терпение, если человек, который рядом с тобой, неправ? Ведь в этом случае хочется как-то эмоционально отреагировать, но эмоции зачастую только вредят. А после совета с духовником я понял, что

нужно в такие моменты просто отпустить ситуацию и молиться. В этом случае главные помощники — молитва, терпение, труд.

— Известно, что молитвы способны творить чудеса, а вам они помогают?

— Свой день я всегда начинаю с молитв, молитвою его и заканчиваю. Обязательно читаю акафисты по праздникам. После молитвенного обращения к Господу ко мне вдруг как бы сами собой приходят ответы на вопросы и я неожиданно просто разрешаю ту или иную проблему. Но это же доступно каждому, только не все об этом думают. Давно замечал, как некоторые женщины жалуются, что жизнь у них не сложилась, что они разрываются между домом, детьми, работой. И при этом дочерей своих ориентируют на построение карьеры. Не скажу ничего нового, но женщина прежде всего мать. У меня есть несколько примеров того, как девушки через покаяние и смирение Богородица даровала хороших, заботливых мужей. Став мамами, эти молодые женщины могли полностью отдать себя воспитанию ребятишек. Знаю, что многим из них помогли молитвы у мощей святой Матронушки.

От Иордана  
до Переделкина

— Над чем вы сейчас работаете?

— Я хочу сделать триптихи на библейские сюжеты. Полгода назад я специально съездил в Иерусалим, окунался при этом в Иордан. К слову, когда-то для студентов Императорской академии художеств была обязательна поездка в Иерусалим. Библейские сюжеты писали Крамской, Поленов, Семирadский...

— Где сейчас можно увидеть ваши работы?

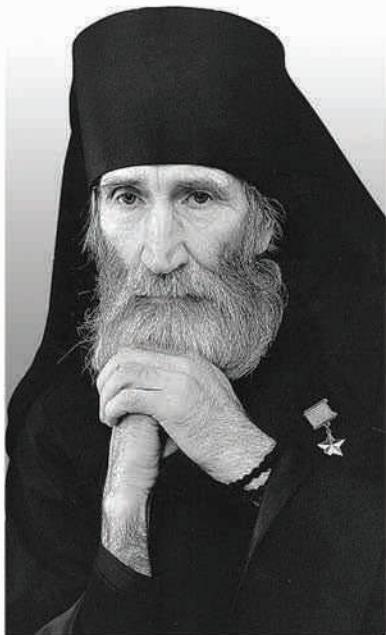
— Моя выставка проходит в эти дни на Патриаршем подворье в Переделкине.

Ирина КОЛПАКОВА.

# Инок с Золотой звездой

*Валерий Анатольевич Бурков - один из последних офицеров, получивших звание Героя Советского Союза. Кадровый военный во втором поколении, летчик, в Афганистане служил авианаводчиком. Во время боевой операции потерял обе*

*ноги, пережил три клинические смерти, но вернулся в армию, продолжил летать и даже прыгать с парашютом. Закончив военную карьеру, герой-офицер сделал для себя важный выбор, принял монашеский постриг и ушел в церковную жизнь.*



*Сейчас, по благословению церковных отцов, Киприан ездит по России и встречается с православными христианами, рассказывая о своей жизни, учебе, службе в Афганистане, потерне обеих ног (их он лишился в 27 лет), о том, как не пал духом и как обрел веру в Бога.*

*Ниже приводятся выдержки из ответов инока Киприана на одной такой встрече, на которой присутствовали и взрослые и дети.*

*Со школьниками я говорю о Боге и любви. Бог есть любовь. Раньше я тоже много со школьниками встречался, и когда семь лет назад обрел Господа, я на таких встречах не знал, как с детьми о Боге говорить. Да и кто я такой, я думал. Эти семь лет были для меня путем к монашеству. Я старался жить по правилу: ни от чего не отказывайся, кроме греха, и ни на что не напрашивайся.*

**Не зря говорят монахи – спецназ Божий. Учусь быть спецназовцем. Война продолжается, и мы воюем.**

**Понятно, что не бывает случайностей.** Перед постригом в монахи, я исповедался за всю свою жизнь. И мой благочинный решил не брать на себя ответственность в том, чтобы дать мне имя. Решили дать мне выбор — из четырех имен. Я позже узнал, что мой благочинный накануне все думал «включить имя Ки-

приан нужно». Я прихожу на постриг, мне благочинный, выходя из алтаря, протягивает четыре бумажки с именами — и у меня так раз, мысль: «вторая слева». Я беру бумажку и там написано «Киприан». Он взял оставшиеся три и выбросил, не смотря на то имя, что я вытянул. И когда в момент пострига мы дошли до момента, когда нарекается имя, он достает бумажку, читает и у него срываются голос, а из глаз начинают течь слезы. А через меня проходит в этот момент нечто — через все тело. И после пострига не раз подтверждалось — имя дано не зря, потому что люди, которые ко мне приходят, все имеют очень высокую степень духовного поражения. Вплоть до одержимости.

**Я не знаю ни одного человека, который являясь героем Российской Федерации, сказал бы «мужики, я подвиг совершил».** Наоборот — все говорят,

что ничего особенного не делали.

**В письмах маме из Афганистана я писал, что играю в ансамбле — на боевые мне нельзя ведь было ходить, так как я на тот момент переболел туберкулезом.** Писал, что нам предложили поехать по афганским гарнизонам с концертами. Мама ответила мне тогда «Сыночек, я бы очень не хотела, чтобы ты ездил по гарнизонам с концертами, ведь это так опасно» (смеется).

**Курить и выпивать я бросил, когда лежал в больнице с туберкулезом.** Я тогда решил — все, с завтрашнего дня не курю. А потом гляжу на часы, а стрелки показывают 00.20 — уже «завтра». Ночью меня так и подымало пойти курить, но я решил — нет, бросил так бросил.

**Я никогда не жалел, что остался без ног.** Ни- когда не говорил, мол, я несчастенекий, без ногенек. Как случилось, так случилось. Я знал, что буду и дальше летать. И читал медсестрам стихи,

когда лежал в госпитале — проверял, буду ли нравиться девчата. Женат-то еще не был тогда. Так вот ко мне потом эти медсестрички приезжали, когда я уже на службу вышел. Ноги были совершенно не при чем. Знаете, ноги свои я ощущаю до сих пор — даже пальчиками могу шевелить, чувствую их. А их нет. Я первое время падал с кровати по утрам — чувствовал ноги и хотел на них встать, забывал, что их нет.

**В прошлой жизни я был и советником, и военным, и автором-исполнителем, и бизнесменом.** Люди всегда удивляются «а в монахи-то зачем пошел». Да потому что вся моя жизнь и любовь все планировать привели меня к полной духовной пустоте.

**Бывшие военные хотят вернуться на войну, потому что там другая реальная жизнь: плохая, страшная, кровавая, жестокая, но настоящая.** И если ты не попадаешь обратно, война начинает сниться. Многие просыпаются с

дикими криками и в холодном поту, но все равно хотят вернуться.

**Звезду Героя на подряснике я ношу, потому что это проповедь.** Благочинный сказал, чтобы я носил ее на облачении монашеском и таким образом проповедовал — рассказывал людям о себе, своей жизни, о Господе. О том, что никакой другой жизни себе я бы не хотел, кроме той, что прожил — она привела меня к Богу.



## «СМЕРТЬ! ГДЕ ТВОЁ ЖАЛО?! АД! ГДЕ ТВОЯ ПОБЕДА?!»

### Огласительное слово на Пасху

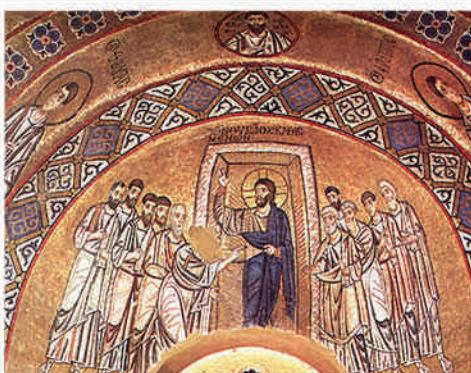
Кто благочестив и Боголюбив — насладись ныне сим прекрасным и радостным торжеством! Кто слуга благоразумный — войди, радуясь, в радость Господа своего! Кто погрудился, постылся, — прими ныне динарий! Кто работал с первого часа — получи ныне заслуженную плату! Кто пришел после третьего часа — с благодарностью праздной! Кто достиг только после шестого часа — нисколько не сомневайся, ибо и ничего не теряешь! Кто замедлил и до девятого часа — приступи без всякого сомнения и боязни! Кто же подоспел прийти лишь к одиннадцатому часу — и тот не страшился своего промедления! Ибо щедр Домовладыка: принимает последнего, как и перво-

го; ублажает пришедшего в одиннадцатый час так же, как и трудившегося с первого часа; и последнего одаряет, и первому воздает достойное; и тому дает, и этому дарует; и деяние принимает, и намерение приветствует; и труд ценит, и расположение хвалит.

Итак, все — все войдите в радость Господа своего! И первые, и последние, примите награду; богатые и бедные, друг с другом ликуйте; воздержные и беспечные, равно почтите этот день; постившиеся и непостившиеся, возвеселитесь ныне! Трапеза обильна, насладитесь все! Телец упитанный, никто не уходи голодным! Все насладитесь пиром веры, все воспримите богатство благости!

Никто не рыйдай о

своем убожестве, ибо для всех настало Царство! Никто не плачь о своих грехах, потому что из гроба воссияло прощение! Никто не бойся смерти, ибо освободила нас Спасова смерть! Объ-



Греция. Уверение Фомы.

Смерть! где твое жало?! Ад! где твоя победа?!

Воскрес Христос, и ты низвержен! Воскрес Христос, и пали демоны! Воскрес Христос, и радуются ангелы! Воскрес Христос, и торжествует жизнь! Воскрес Христос, и никто не мертв во гробе! Ибо Христос, восстав из гроба, — первенец из умерших. Ему слава и держава во веки веков! Аминь.

Святитель  
Иоанн Златоуст.

ПРОСИМ ВСЕХ ПРИНЯТЬ ЖЕРТВЕННОЕ  
УЧАСТИЕ В БЛАГОМ ДЕЛЕ  
ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПОРУШЕННЫХ  
ПРАВОСЛАВНЫХ СВЯТЫНЬ

#### SMS-ПОЖЕРТВОВАНИЕ

Чтобы совершить SMS-пожертвование, отправьте сообщение с текстом **ХРАМ**, далее сумма пожертвования цифрами на номер **7878**  
(пример сообщения: Храм 100).

Для операторов Билайн, Мегафон, МТС, Теле 2.  
Сумма пожертвования от 10 руб. до 14 999 руб.

#### БАНКОВСКИЙ ПЕРЕВОД

Получатель: Благотворительный фонд  
Православной религиозной организации  
Московской епархии Русской Православной Церкви  
по восстановлению порушенных святынь.

Банк получателя: Красногорский ДО № 9040/0090  
Среднерусского банка ОАО «Сбербанк России»  
г. Москва

БИК Банка получателя: 044525225  
Номер счета получателя: 40703810040000000309  
ИНН/КПП получателя: 5024150533/ 502410100



ВОССТАНОВИМ  
ПОРУШЕННЫЕ  
СВЯТЫНИ!

[www.sohranihram.ru](http://www.sohranihram.ru)



В номере использованы фотографии Юрия Котова

**Уважаемые читатели! Просим вас не использовать газету в хозяйственных целях.  
Принесите её в храм или передайте своим друзьям и знакомым.**

«Православное Ступино». Ступинское благочиние Московской епархии Русской Православной Церкви

Электронную версию  
газеты «Православное  
Ступино» можно  
прочитать на сайте  
Ступинского благочиния  
[www.stupinoblag.ru](http://www.stupinoblag.ru)

Ваши предложения, замечания, статьи  
присылайте по адресу:  
г. Ступино, ул. Пушкина, д.25, Храм Всех  
святых в земле Российской просиявших.  
Тел.: (8 916) 900-54-58  
E-mail: ps@stupinoblag.ru

Главный редактор:  
 protoиерей Евгений РЯПОЛОВ  
Зам. главного редактора:  
protoиерей Алексий ЧЕКМАРЁВ  
Ответственный редактор:  
Елена ЧЕРЕПЕНИНА

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»  
«Ступинская типография»  
Адрес: г. Ступино, ул. Гоголя, д.7/9.  
Подписано в печать: 2019 г.  
Объем 6 п.л. Тираж 600  
Заказ № 257.

Свои пожелания и предложения в адрес газеты можно присыпать по адресу e-mail: [prav.stupino@mail.ru](mailto:prav.stupino@mail.ru)