

О чем говорят жесты на иконах?

■ Почему, глядя на каноническую икону, мы испытываем необычное чувство – будто мы видим особый мир, более возвышенный и светлый, чем наша повседневность?

10 стр. ►



Ангелы среди людей

■ Есть в жизни моменты, когда слышишь слова, способные перевернуть всю твою жизнь, после которых жить по-прежнему уже нельзя.

22 стр. ►

Православное Ступино



№6 (92)

Август 2011 г.

Русская Православная Церковь. Московская епархия. Ступинское благочиние.

Успение Пресвятой Богородицы



Тропарь, глас 1

В рождестве девство сохранила еси, во успении мира не оставила еси, Богородице; престоави-лася еси к животу, Мати сущи Живота, и молитвами Твоими избавляеши от смерти души наша.

Кондак, глас 2

В молитвах неусыпающую Богородицу и в предстательствах непреложное Упование гроб и умервщвление не удержа-ста: якоже бо Живота Матерь к животу престоави во утробу Вселивыйся присно-девственную.

Двунадесятый праздник

Преставилася еси к животу...

Каждый боится смерти: она неестественна для человека. Создавая первых людей, Бог творил их не для того, чтобы они умерли. Смерть первых людей после грехопадения стала уделом всего человечества.



▲ Иерусалим. Храм Успения Пресвятой Богородицы.

■ Успение - один из двенадцати великих церковных праздников. Об Успении Божией Матери ничего не говорится в Библии, но рассказ об этом событии сохранен в Предании Церкви.

Почему мы не печалимся в день смерти Божией Матери, а празднуем это событие? Само слово «успение» показывает, что смерть Божией Матери была необыкновенной. Это был как бы недолгий сон, за которым последовало рождение в вечную жизнь. Кончина Божией Матери стала примером глубоко христианского

переживания смерти как таинства перехода в новую жизнь и встречи с Господом

Каждый боится смерти: она неестественна для человека. Создавая первых людей, Бог творил их не для того, чтобы они умерли. Смерть первых людей после грехопадения стала уделом всего человечества. Иисус Христос, по свидетельству Евангелия, тоже пережил тяжкие душевные страдания, перед распятием на кресте «скорбел смертельно». И именно для того, чтобы спасти человека от смерти, воплотился Сын Божий. Он прошел весь путь человека до конца, после смерти сошел во ад и разрушил его.

После Воскресения Христа смерть перестала быть уходом во тьму забвения. Для верующего человека смерть становится таинством рождения в новую жизнь. Все усопшие ожидают своего воскресения из мертвых, которое произойдет при Втором пришествии Христа. Святая Церковь вселяет в нас такое отношение к смерти, а умерших называет усопшими, то есть уснувшими.



▲ В храме Успения Пресвятой Богородицы в Иерусалиме.

Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии

■ После крестной смерти Иисуса Христа Пречистая Его Мать около пятнадцати лет жила в Иерусалиме, в доме святого апостола Иоанна Богослова, которому поручил Ее Сам Господь со креста. Вот приблизилось время переселиться ей в небесную обитель Сына Своего. Когда Мать Божия молилась на горе Елеонской, Ей, — рассказывает предание, — явился Архангел Гавриил, принесший финиковую ветвь, и известил о Ее кончине через три дня.



Пречистая несказанно обрадовалась, услышав такое известие, и начала готовиться. Ко дню Ее представления, по повелению Божию, чудесно явились в Иерусалим, кроме апостола Фомы, все апостолы, рассеянные для проповеди по всему миру. Они были свидетелями Ее мирной, тихой, святой и блаженной кончины. Сам Господь Иисус Христос, во славе небесной, окруженный бесчисленным множеством Ангелов и праведных духов, явился принять душу Пречистой Матери Своей и со славой вознес Ее на небо.

Так окончила земную жизнь Свою Пресвятая Дева Мария! С возжженными свечильниками и пением псалмов апостолы понесли тело Богородицы в Гефсиманию, где погребены были Ее роди-

тели и Иосиф. Неверующие первосвященники и книжники, пораженные величием погребального шествия и озлобленные почестями, воздаваемыми Богородице, послали слуг и воинов, чтобы разогнать провожавших и сжечь самое тело Богородицы. Возбужденный народ и воины с яростью устремились на христиан, но были поражены слепотой. В это время проходил мимо иудейский священник Афоний, который бросился ко гробу с намерением повергнуть его на землю; но едва коснулся он руками одра, как Ангел отсек ему обе руки: отрубленные части их повисли у одра, а сам Афоний упал на землю с криком.

Апостол Петр остановил шествие и сказал Афонии: «Убедись, что Христос истинный Бог». Афоний тут же

исповедал Христа истинным Мессией. Апостол Петр велел Афонии с усердной молитвой обратиться к Богородице и приложить останки рук к частям, повисшим у одра. По исполнении этого руки срослись и излечились, а на месте отсечения остались лишь знаки. Слепший же народ и воины с раскаянием прикоснулись к одру и получили зрение не только телесное, но и душевное, и все с благоговением присоединились к шествию.

На третий день после погребения Божией Матери прибыл отсутствовавший, по воле Божией, апостол Фома, и пожелал видеть Ее гроб. По его желанию гроб был открыт, но в нем не нашли тела Богородицы. Вечером того же дня, во время трапезы своей, апостолы увидели в воздухе Пресвятую Деву на небесах,

живую, со множеством Ангелов. Стоящая и неизреченной славой осияваемая Богородица сказала апостолам: «Радуйтесь! Я всегда с вами; апостолы воскликнули: «Пресвятая Богородица, помогай нам». Это явление Богородицы совершенно убедило апостолов, а через них и всю Церковь в Ее воскресении. В подражание Пресвятой Деве Марии, часто посещавшей места, которые Сын Ее и Бог освятил стопами пречистых ног Своих, возник обычай между христианами — посещать святые места.

Святитель
Феофан Затворник.

В предстательствах непреложное упование

Святитель Григорий Палама



Животна и смерть Ее, переводящая в Небесную и бессмертную жизнь; и воспоминание ее есть радостный праздник и всемирное торжество. Она единая,

ставши между Богом и родом человеческим, сотворила Бога Сыном человека, а людей соделала сынами Божиими; Она соделала землю небом и обоготворила род человеческий; Она единая из всех превыше всякого естества явилась Матерью Бога по естеству, а чрез несказанное рождение стала царицей всякой твари в мире и премирной твари, и, возвышаясь таким образом над подчиненными Ей чрез Нее Самое, и, делаясь Сама причастницей высшего избрания чрез Божественного Духа, Она является высочайшей из превознесенных и блаженнейшей царицей блаженного рода.

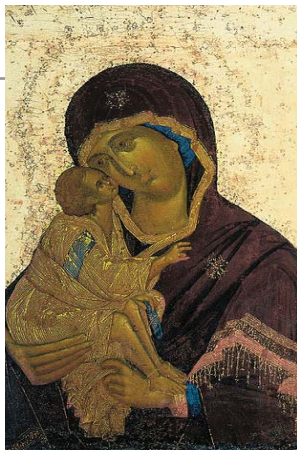
Святитель Димитрий Ростовский



Итак, вопрошаю: «Кто ныне преставился?» Знаю, что каждый из вас, по своему усердию к Преставившейся, ответит мне похвальным Ей словом; один скажет: «Преставилась Мать Божия к Своему Сыну и Богу». Другой ответит:

«Одушевленное Небо взято в Небесные селения». Третий скажет: «Пречистый и Пречестный Дом Божий перенесен в нерукотворенные храмы Небесные». Четвертый подтвердит: «Взошло от земли на Небо Солнце, в Котором положил Свое селение Вышний». А я обращаюсь к Самому этому дивному Мертвецу, на три только дня во гроб положенному, и вопрошаю: «Скажи мне, кто Ты?» И слышу в ответ смиренное слово: се, Раба Господня (Лк. 1:38). Итак, вот Кто ныне преставился: преставилась и положена во гроб — Раба Господня! Таково смирение Матери Божией!

1 сентября

**Донская икона
Божией Матери****(празднество
в память
избавления
Москвы от татар)**

Донская икона Пресвятой Богородицы была написана Феофаном Греком. Прославилась икона на берегах Дона во время Куликовской битвы в 1380 г.

В 1591 году многочисленное войско крымских татар подступило к Москве, разбив стан на Воробьевых горах. Москвичи совершили вокруг Москвы крестный ход с Донской чудотворной иконой. В день битвы, 4

июля, святой образ находился среди ратников в походной церкви во имя Преподобного Сергия Радонежского. Враги, устрешенные знамением Пресвятой Богородицы, обратились в бегство. В благодарность за Ее милость, явленную через Донскую икону, в 1592 году на том месте, где икона стояла среди воинов, был воздвигнут каменный храм в честь Божией Матери и основан Донской монастырь.

5 стр. ►

◀ 3 стр.

**Святитель Филарет, митрополит Московский**

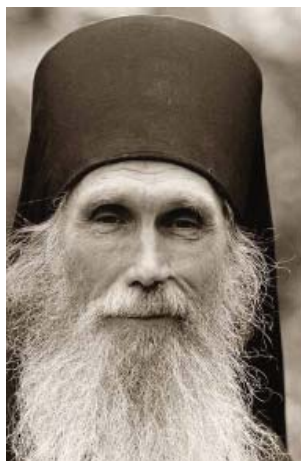
Высота, на которую возвожу вашу мысль, есть гора Голгофа. Там, в часы, спасительные для всего рода человеческого, но вместе страшные для всего сотворенного, - тогда, как совершаемое всеобщее спасение не было сознаваемо даже избран-

ными из человеков, а всеобщий страх чувствовали даже камни, тогда, как, по выражению Пророка, был Живот человека висящ пред очами человека, но человек видел только страдание и смерть, при зрелище, от которого и чуждые оному, и враги,

отходили растерзанные состраданием, - биюще в перси своя возвращахуся, - там, при кресте распятого Иисуса, стояла Его Преподобная Мать. Какой чудный свет на Ее внутреннюю жизнь проливают сии мрачные Голгофские часы!

**Архимандрит
Кирилл (Павлов)**

Вспоминая, дорогие братия и сестры, блаженную кончину Богоматери, мы должны позаботиться о том, чтобы и себя достойно приготовить к смерти, чтобы встретить нам ее не со страхом, но с радостью; а для этого нужно постоянное памятование о ней. Это памятование будет постепенно готовить нашу душу к переходу в вечную жизнь, отрешать сердце от всех чувственных страстных земных привязанностей. Святые



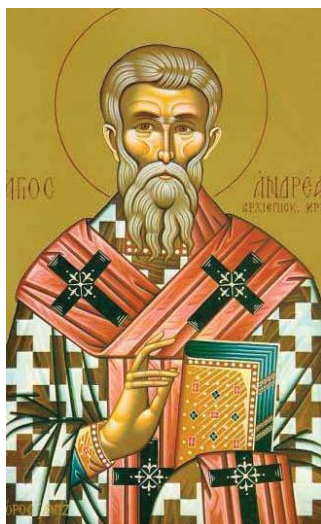
Отцы говорят: «Кто стяжал память смерти, тот никогда не может согрешить».

Архимандрит Рафаил (Карелин)

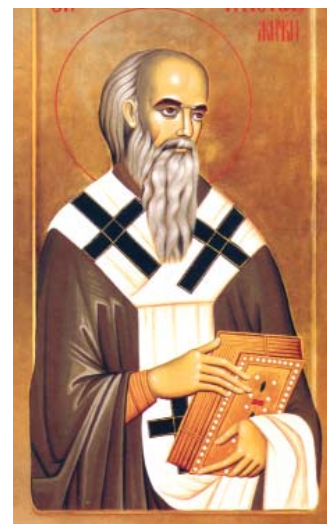
Первые главы Евангелия от Луки - это рассказ Божией Матери о Рождестве и детстве Христа. Но о самой Деве Марии в Евангелии сказано немного. Священное Писание хранит о Ней молчание, потому что жизнь Божией Матери - тайна. Эта жизнь сокрыта от взоров людей. Царь Давид пророчески писал о Ней: «Вся слава Дочери Царя внутри Ее». Нельзя передать словом то, что выше слова.

**Святитель
Андрей
Критский**

Никто из земнородных не в состоянии постигнуть совершающееся ныне таинство. Как разорваны узы, связанные преступлением? Как разрушено умершим ранее Христом тление, посеянное прегрешением? Как избавлена от осуждения на смерть природа, получившая безсмертие?

**Святитель
Николай
Сербский**

Претерпевала Она все это с верой в Бога, никогда даже не подозревая, что имя Божией Матери принесет Ей больше горечи, чем радости. Да и могла ли Она иначе мыслить после столь великолепных предвестий Архангела Гавриила? Да и могло ли вообще прийти кому-то в голову, что люди так враждебно встретят Небесного Посланника и своего Спасителя?



2 сентября

Пророк Самуил

Пророк Самуил жил за 1146 лет до Рождества Христова. В 12 лет ему было откровение о том, что Бог пока-

4 стр.

рает весь дом первосвященника Илия за то, что он не обуздывает своих нечестивых сыновей.

Пророчество сбылось. По смерти Илия Самуил стал судьей народа Израильского. Старейшины Израиля потребовали у пророка Самуила поставить им царя. Пророк Самуил увидел в этом глубо-



кое падение народа, которым управлял Сам Бог, возвещая волю через святых избранников. После обличения первого царя Саула в непослушании Богу, пророк Самуил помазал на царство святого Давида, который прятался у него, спасаясь от преследования царя Саула. Скончался пророк, достигнув глубокой старости.

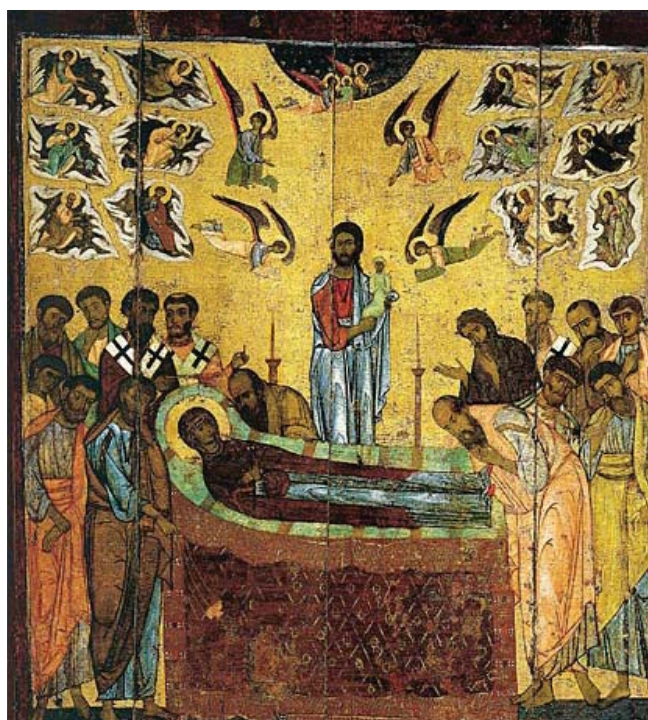
6 стр. ►

Иконография праздника Успения Пресвятой Богородицы

■ Об Успении Божией Матери ничего не говорится в Священном Писании, но рассказ об этом событии сохранен в памяти Церкви и выражается в иконе Праздника.



Христос изображается в сиянии славы в небесной сфере или, как ее называют по-другому, в мандорле*, или в глории. В мандорле, как правило, изображают Небесные Силы: Херувимов и Серафимов.



Иконы Успения писали многие иконописцы разных школ и эпох, тем не менее, можно выделить общие черты. В центре композиции одр, на котором возлежит Матерь Божия. Над ней возвышается Иисус Христос с младенцем на руках, символизирующим душу усопшей Богородицы. Это очень важная деталь в иконе. Спаситель забирает с собой душу Богородицы, тем самым, возвещая о Ее новой жизни – жизни на небесах.

Христос изображается в сиянии славы в небесной сфере или, как ее называют по-другому, в мандорле*,

или в глории. В мандорле, как правило, изображают Небесные Силы: Херувимов и Серафимов.

Одр Богородицы окружают апостолы, которых чудесным образом собрал Господь на Успение Богородицы. Апостолы часто представлены «в движении», они как бы восседают на облаках, которые несут Ангелы.

На иконе иногда показывают палаты с «женами иерусалимскими» по сторонам одра, около ложа может стоять скамейка с кувшином, туфли, свеча – предметы, указывающие на ре-

альное место действия – дом Богородицы на Сионской горе в Иерусалиме.

С XV века внизу иконы стали представлять и такой сюжет: Ангел мечом отсекает руки Афонии, пытающемуся опрокинуть ложе Богородицы. По преданию Афоний, иудейский священник, потрясенный чудом, уверовал в Иисуса Христа и был исцелен апостолом Петром.

Иногда на иконе изображают апостола Фому, опоздавшего на погребение. Он получает из рук Богородицы, уносимой Ангелами на небо, Ее пояс.

Около одра могут присутствовать также святители: Иаков Иерусалимский, Тимофей Эфесский, Иерофей Афинский и Дионисий Ареопагит – как очевидцы события.

На более поздних иконах в самом верху, в белых блистающих или в тех же одеждах, что и на одре, изображают вознесенную Богородицу. Вознесение Богородицы «во плоти» проникает в восточную иконографию из западной в эпоху крестовых походов и затем активно разрабатывается в балканских росписях XIII – XIV веков, главным образом в сочетании с эпизодом вручения пояса апостолу Фоме.

*Мандорла (итал. mandorla – миндали-на) – в христианской иконографии миндалевидное сияние, среди которого изображают Христа и Богородицу, когда хотят представить их в славе.

4 сентября Мученица Евфаллия дева

Евфаллия жила в Испании, в Барселоне, она любила одиночество, занималась рукоделием и чтением Священного Писания.

◀ 5 стр.

Когда в город Варкион для уничтожения христиан прибыл правитель Дакиан, она обличила его за то, что он принуждает людей отречься от Истинного Бога и приносить жертву бесам. Дакиан велел бить Евфалию палками, но она была тверда. Мучитель спросил святую: «Где же твой Бог, Которого ты призываешь?»



Она ответила, что Господь рядом с нею: «Се бо, Бог помогает ми, и Господь Заступник души моей», - и пламя костра обратилось на мучителей, которые упали на землю. Мученица стала молиться, чтобы Господь взял ее к Себе, и с молитвой скончалась. Люди увидели белую голубку, вылетевшую из ее уст к небу.

7 стр. ▶

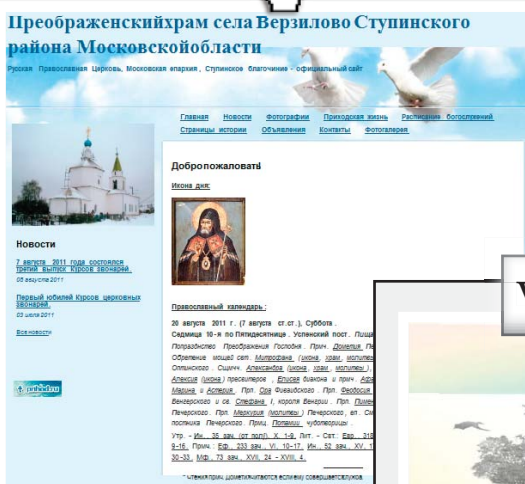
Новости благочиния

Открылись сайты приходов

Сразу в нескольких приходах Ступинского благочиния появились сайты в интернете.

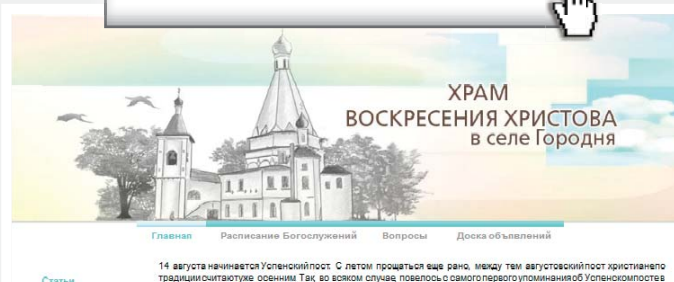
verzilovo.prihod.ru

- сайт Преображенского храма с. Верзилово, настоятель которого – священник Владимир Зинчик. Фоторепортажи о наиболее заметных событиях в жизни прихода, информацию о работе школы звонарей, исторические сведения, даты церковного календаря и жития святых можно найти на страницах этого сайта.



– На сайте содержатся и будут дополняться сведения по истории храмов Воскресения Христова с. Городноя, Крестовоздвиженского храма в с. Маринка, а также Покровской и Васильевской церквей в с. Чиркино. Кроме этого, сайт предусматривает разделы «Азы Православия», «Таинства». Здесь можно узнать схему проезда к каждому из этих храмов, а также задать вопрос настоятелю, иеромонаху Илию (Кирееву).

voskreseniehram.ru



kiyasovo.ru

На сайте Казанского храма с. Киясово hram-kiyasovo.ru можно найти сведения о жизни прихода, о настоятеле, протоиерее Иоанне Соколове, а также видео- и фотоматериалы, церковный календарь, информацию о православной вере, о колоколах, об иконах.



Все три новых электронных средства массовой информации – в начале пути, они будут дополняться и развиваться. Но уже сегодня они вызывают большой интерес у прихожан и всех, кто интересуется жизнью Церкви.

6 сентября
Святитель
Московский
Петр,
Всея России
чудотворец

◀ 6 стр.



Святителю Петру дано было провидеть освобождение Руси от татарского ига и предвидеть возвышение Москвы. Он открыл свои прозрения Московскому князю Иоанну Калите: «Град тот славен будет. Святители в нем прославятся». В 1325 году святитель перенес свою кафедру в Москву и повелел князю со-

орудить храм во имя Успения Божией Матери. Закладка собора произошла в 1326 году, там, в основании собора у жертвенника святитель сам приготовил место своего погребения.

Святые мощи первого Московского митрополита трижды обретались нетленными.

8 стр. ▶

Новости благочиния

Объявление о новом наборе на Богословские курсы

Объявляется четвертый набор на Богословские курсы при храме Всех святых в земле Российской просиявших г. Ступино. Прием будет осуществляться по итогам собеседования с Настоятелем храма.

Собеседования состоятся 4 и 11 сентября 2011 года после окончания поздней Божественной Литургии в помещении храма (Зимний клуб).

На трехгодичные Богословские курсы принимаются старшеклассники (достигшие 15 лет), студенты и взрослые без ограничения по возрасту.

Лекции будут читаться священнослужителями, преподавателями, имеющими высшее богословское образование. На протяжении всего учебного процесса организуются совместные паломнические поездки, мероприятия,

просмотр фильмов, более активное участие в жизни прихода.

По окончании Богословских курсов будут выдаваться соответствующие свидетельства. Знания, полученные на Богословских курсах, дают основу для продолжения обучения на более серьезных ступенях: в Православных Университетах, семинариях, на теологических факультетах.

Обучение бесплатное.

Преподаваться будут следующие дисциплины:

*Основы вероучения
Православной Церкви (1-3 год);
Введение в Ветхий Завет (1-3 год);
Введение в Новый Завет (1-3 год);
Литургия (Введение в Православное
Богослужение) (1-3 год);
История Церкви (1-3 год);
История Русской Православной Церкви
(1-3 год)
Церковно-славянский язык (1-2 год);
Церковное искусство (2 год);
Сектоведение и основы
духовной безопасности (3 год);
Сравнительное богословие (3 год);
Православная Церковь
и современный мир (1 год)*

Новые указы правящего архиерея

Указ № 3011 от 15 августа 2011 года

Священник Алексей Гречишкин освобождается от обязанностей настоятеля Христорождественского храма села Мартыновское и назначается в штат Успенского храма села Большое Алексеевское Ступинского района Московской области.

**+Ювеналий, Митрополит Крутицкий
и Коломенский.**

Указ № 3012 от 15 августа 2011 года

Протоиерей Алексей Чекмарев назначается настоятелем Христорождественского храма села Мартыновское Ступинского района Московской области с оставлением в прежней должности.

**+Ювеналий, Митрополит Крутицкий
и Коломенский.**

7 сентября

Апостол Варфоломей, называемый Нафанаилом

◀ 7 стр.

Апостол Варфоломей был родом из Кань Галилейской и входил в число 12-ти апостолов Христовых. После Сшествия Святого Духа в день Пятидесятницы ему и апостолу Филиппу выпал жребий проповеди Евангелия в Сирии и Малой Азии. По проискам языческих жрецов апостола схватили в городе Альбане (ныне это город



Баку) и распяли вниз головой. Но он и с креста не переставал возвещать людям благовест о Христе спасителе. Тогда, по приказу Астиага, содрали с апостола кожу и отсекали главу. Верующие положили его останки в оловянную раку и погребли.

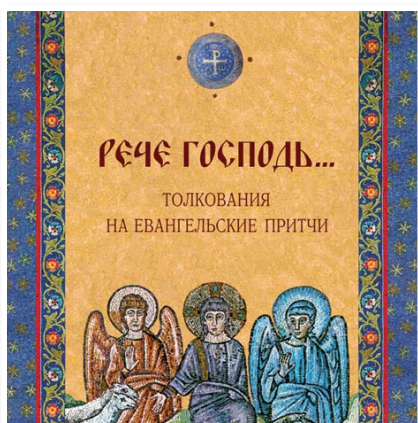
В этот день отмечается перенесение мощей ап. Варфоло-

9 стр. ▶

Книжное обозрение

Книги издательства «Лепта Книга», выпущенные в 2010-2011 гг.

«Рече Господь...» Толкования на Евангельские притчи

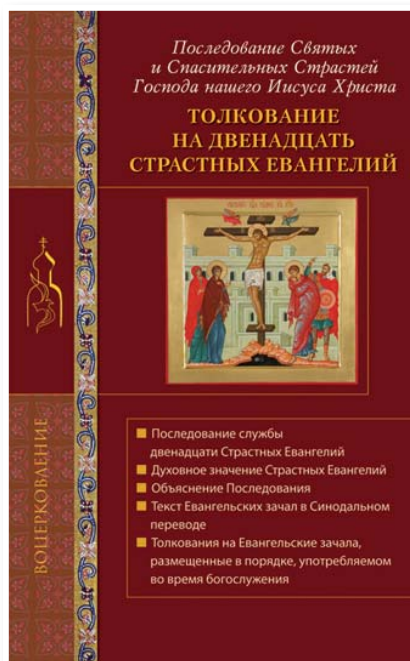


Серия «Свет Христов
просвещает всех ...»

Уникальное издание, под обложкой которого собраны наиболее авторитетные толкования всех притч Спасителя, от святителей Иоанна Златоуста, Григория Богослова, блж. Феофилакта Болгарского до таких выдающихся проповедников XX столетия, как свт. Лука Крымский и архиеп. Аверкий (Таушев).

Одно из вероучительных сокровищ христианства — притчи, произнесенные Христом перед апостолами и народом. Спаситель излагал Свое учение в форме иносказательных историй. Притчи не только содержат Божественный закон, но и демонстрируют его применимость в реальной, повседневной человеческой жизни. Люди, не вполне понимающие учение Спасителя, могли бы по своему перетолковать его, распространяя его в искаженном виде. Притчи же сохраняли чистоту учения Христова.

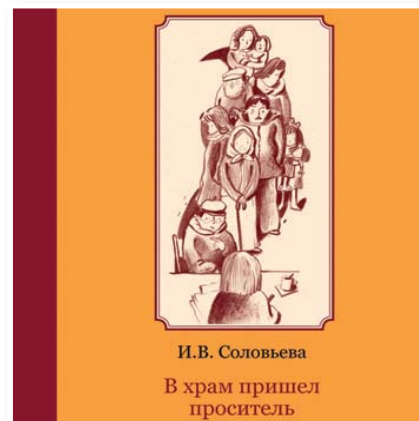
Толкование на Двенадцать Страстных Евангелий



Серия «Воцерковление»

В книге раскрывается смысл и значение одной из служб Страстной седмицы — Последования святых и спасительных страстей Господа нашего Иисуса Христа, читаемых на утрени Великой Пятницы, также называемой службой «Двенадцати Евангелий святых страстей Христовых». Благодаря этой книге вы сможете, присутствуя на богослужении, следить за ходом Последования. Во второй части размещены святоотеческие и богословские толкования на страстные Евангелия.

В храм пришел проситель



Методические рекомендации
церковной социальной службе

И. Соловьева

Серия «Азбука милосердия: методические и справочные пособия»

В пособии изложен опыт создания церковной социальной службы, которая оказывает помощь человеку в трудной жизненной ситуации — «Службы работы со случаем». Рассказано о том, как устроить подобную службу, как она работает. Особую ценность представляют примеры из опыта: как действовать в конкретной ситуации, проверить информацию, предотвратить злоупотребления со стороны обратившихся за помощью. Автор книги, Ирина Соловьева, — член Коллегии Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению; более 10 лет занимала должность ответственного секретаря Комиссии по церковной социальной деятельности при епархиальном совете г. Москвы; заведующая отделением социальной и молодежной работы ПСТГУ.

мея из Анастасиуполя (VI в.). Христиане спасали святыню от персов, и отправились к берегам Черного моря. Однако персы их настигли, и выбросили ковчег с мощами в море. Божиим промыслом ковчег пристал к берегу в Италии, у острова Липары, где местный епископ с клиром торжественно перенес мощи в храм.

◀ 8 стр.

7 сентября Святитель Мина, патриарх Цареградский



Святитель Мина был сначала пресвитером в Константинополе и надзирателем за странноприимным домом преподобного Сампсона Странноприимца, в царствование святого Юстиниана I. После низложения еретика Анфима на Константинопольский престол был возведен Мина как достойный епископства за

10 стр. ▶

Кинообозрение

Странник

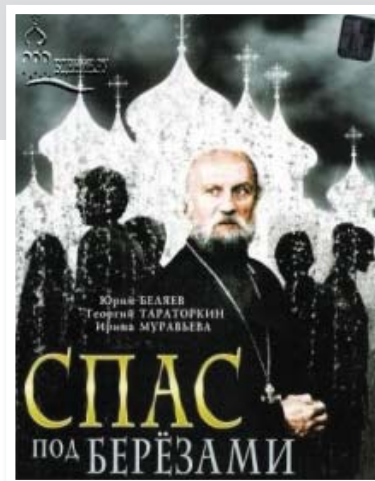
Жажда чуда живет в каждом человеке. Герой фильма Федор становится свидетелем несчастного случая, в результате которого гибнут близкие ему люди. Он решает, что спасен не случайно и теперь должен изменить свою жизнь. Федор пытается жить так, как жили православные отшельники, изводя себя молитвами и постами. В этом новом мире он находит проводника – отца Иллариона. У отшельника наконец появляется надежда на то, что скоро он станет очевидцем Откровения. Но отца Иллариона нелепо и бессмысленно убивают. Пережив глубокое отчаяние, Федор вернется к людям, испытает любовь и ревность, ненависть и страх. И лишь дойдя до края – решившись на убийство – станет свидетелем чуда...



Спас под березами

Это рассказ о жизни простых людей, объединенных вокруг возрождающегося церковного прихода. «Спас под березами» – старинный московский храм, заложенный в XVI веке. Пережив все, что могло достаться на долю храма в России, в последние годы он стал возрождаться. Вновь созданная православная община взяла его в свои руки, и в старых стенах запылилась жизнь. Священник, отец Георгий – немолодой, но энергичный и разумный человек, сложился причт, появился хор, а главное, в храм потянулись люди – жители соседних домов.

Рассказ о жизни прихода сложился из нескольких историй самых разных людей. Их проблемы не замкнуты на церкви, иной раз – далеки от нее. И любовь, и низость, и готовность опустить руки перед бедой, и семейные сложности, и взлеты духа, и падения, словом, – все как у людей



Десять заповедей

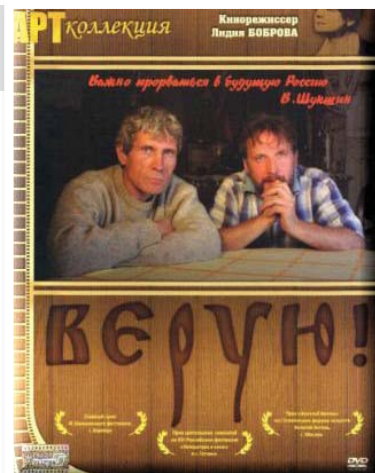
Над Египетским царством нависла опасность, и, поверив пророчеству, фараон приказал умертвить всех новорожденных младенцев мужского пола. Но один ребёнок, рожденный в семье евреев-рабов, выжил. Вверенный судьбе, Моисей вырос при дворе фараона и, выполняя волю Бога, стал вождём и освободителем еврейского народа. Когда фараон Рамзес отверг просьбу отпустить евреев из Египта, Моисей предупредил его, что Египетское царство ждет великая кара...



«Верую!»

Фильм снят по мотивам рассказов Василия Шукшина «Верую!» «Забуксовал» «Залетный».

Герои фильма сведены в ситуации, где они решают вопросы веры и правды. Путь духовного возрождения – от тоски, безверия, пьянства, до высокого поиска Бога, смысла собственного бытия – предстоит пройти Максиму Ярикову. И падения будут на этом пути, и взлеты. А еще будут мысли Максима и сны...



свою высокую добродетель и твердое исповедание Православия.

Патриарх Мина правил Константинопольской церковью 16 лет. В период его патриаршества в Константинополе был освящен знаменитый храм в честь Святой Софии, Премудрости Божией. Святитель мирно скончался в 522 году.

◀ 9 стр.

8 сентября Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы



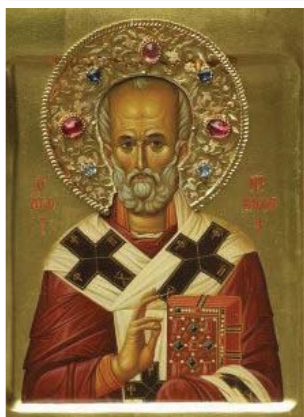
Празднество установлено в память спасения Москвы от нашествия Тамерлана в 1395 году.

Тамерлан достиг пределов рязанских, взял город Елец и, направляясь к Москве, приблизился к берегам Дона. Великий князь Василий Дмитриевич вышел с войском к Коломне и остановился на берегу Оки. Во Владимире, где находилась чудот-

11 стр. ▶

Православие и Мир

О чем говорят жесты на иконах?



▲ Свт. Николай.

■ Почему, глядя на каноническую икону, мы испытываем необычное чувство – будто мы видим особый мир, более возвышенный и светлый, чем наша повседневность? Во-первых, конечно, потому, что на иконах изображены святые жители Неба. А во-вторых, потому, что и сам способ изображения – необычный. Одна из главных его особенностей – глубокое осмысление каждой детали. Цвета, позы, выражения лиц и жесты, любой предмет – всё имеет на иконе свое значение. Сестры из иконописной мастерской Ново-Тихвинского монастыря (Екатеринбург) готовят для сайта «Православие и мир» несколько рассказов о том, что значит на иконе та или иная деталь. Первый рассказ – о жестах.



▲ Свт. Игнатий Брянчанинов.

За несколько веков сложился определенный канон – как писать руки и жесты святых. Однако не нужно думать, будто строгие рамки обедняют икону. Наоборот, именно такие на первый взгляд незаметные штрихи и делают икону богословием в красках.

Благословляющая десница. Пальцы правой руки (десницы) сложены в виде букв I и X (Иисус Христос) – это благословение именем Господним; также распространено троеперстное сложение – благословение именем Святой Троицы. С таким жестом изображаются святители (то есть святые епископы, митрополиты и патриархи), а также преподобные и праведные, имевшие священный сан. Например, святитель Иоанн Златоуст, который был архиепископом Константинопольским; святитель Николай Чудотворец, архиепископ Мир Ликийских; преподоб-



▲ Св. Глеб.

ный Серафим Саровский... При жизни они каждый день благославляли этим жестом множество людей, а теперь с Небес благославляют каждого, кто обращается к ним с молитвой.

Ладонь праведника. Праведные люди изображаются с характерным жестом: открытой ладонью, обращенной к молящимся. Праведный человек – человек правды – открыт для людей, в нем нет никакого лукавства, никакой тайной злой мысли или чувства. Такими были, например, святые князья Борис и Глеб. Как известно, им предлагали убить их брата-предателя Святополка, но они предпочли сами погибнуть от рук братоубийцы, чем совершить такое бесчестное дело.

С раскрытой ладонью изображен и праведный Феодор Ушаков. Этот прославленный флотоводец отличался исключительной честностью и открытостью

11 стр. ▶

ворная икона, после литургии и молебна духовенство крестным ходом понесло ее к Москве. Бесчисленное множество народа по обеим сторонам дороги, стоя на коленях, молило: «Матерь Божия, спаси землю Русскую!» Когда жители Москвы встречали икону на Кучковом поле, Тамерлан увидел во сне гору, с вершины которой к нему шли

◀ 10 стр.

святители с золотыми жезлами, и в лучезарном сиянии явилась величаящая Жена. Она повелела ему оставить пределы России. И Тамерлан дал приказ полкам идти обратно. В память избавления Русской земли от Тамерлана на Кучковом поле, где была встречена икона, построили Сретенский монастырь.

8 сентября

Мученики Адриан и Наталия

Адриан и Наталия жили в Никомидии при императоре

Максимиане. Начав гонения, он обещал награды тем, кто будет приводить христиан на суд. Начальник судебной палаты Адриан, видя нестигаемую стойкость мучеников, спросил: «Какой награды ожидаете вы от своего Бога?» Ему отвечали: «Такой награды, какой ум твой не может постигнуть». Тогда Адриан сказал писцам: «Запишите и меня,

12 стр. ▶

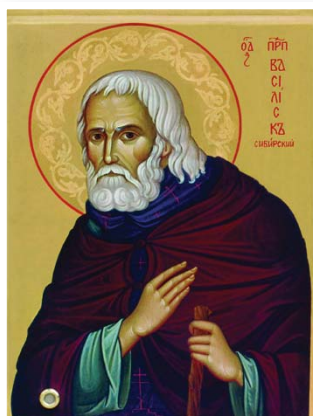


▲ Св. Симеон Верхотурский.

◀ 10 стр.

души. Он ревностно исполнял свой воинский долг и одновременно был милостив ко всем людям: своих подчиненных берег, как зеницу ока (за все время военной службы не отдал в плен ни одного матроса!), щедро благоволит многим нуждающимся. И даже врагов, бывало, спасал от смерти.

Две ладони, раскрытые на груди. Некоторые исследователи толкуют это как жест приветия благодати, другие – как молитвенное обращение к Богу. С таким жестом изображаются, например,



▲ Преподобный Василий Сибирский.



▲ Мученица Анастасия Римляныня.

праведный праотец Авраам, мать Пресвятой Богородицы праведная Анна, мученица Анастасия Римляныня.

Рука, приложенная к сердцу, – жест, означающий, что святой высоко преуспел в сердечной молитве. Так иногда пишут преподобного Серафима Саровского. Так же изображается преподобный Василий Сибирский, недавно прославленный святой, который жил в XIX веке, но по преуспению в сердечной молитве был равен древним пустынножителям.

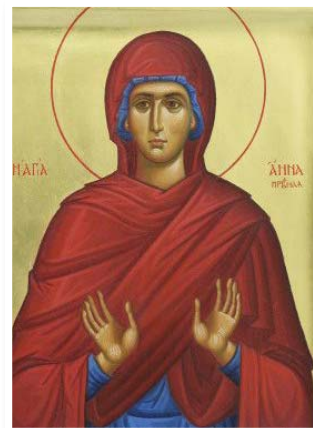
Руки, скрещенные на груди. С таким жестом пишут, например, преподобную Марию Египетскую. Вероятнее всего, это изображение креста по подобию того, как мы складываем руки, когда подходим ко Причастию, утверждая этим жестом свою принадлежность Христу, усвоение себе

Его Крестной Жертвы. Вся пустынная жизнь преподобной Марии была подвигом покаяния, а незадолго до своей блаженной кончины она причастилась Святых Христовых Таин, говоря: «Ныне отпускаеши рабу Твою, Владыко, по глаголу Твоему с миром, яко видеста очи мои спасение Твое...».

Особую роль играет предмет в руках святого – по нему можно узнать, за какой подвиг прославлен святой или какое служение он нес на земле.

Крест в руках символически указывает на мученический подвиг святого. Это напоминание о крестных страданиях Спасителя, Которому подражают все мученики.

Апостол Петр держит в руках ключи от Царствия Небесного – те, о которых Господь Иисус Христос говорил ему: «Дам тебе ключи



▲ Праведная Анна.

Царства Небесного» (Мф. 16, 19).

Стиль (заостренная палочка для письма) – принадлежность евангелистов Матфея, Марка, Луки и Иоанна, а также пророка Давида, написавшего Псалтирь.

Очень часто святые на иконах держат в руках книгу или свиток. Так изображаются и ветхозаветные пророки, и апостолы, и святители, и преподобные, и праведные, и новомученики... Книга – это слово Божие, проповедниками которого были они при

12 стр. ▶



▲ Прп. Мария Египетская.

и я с радостью умру за Христа». Император призвал святого Адриана: «Неужели и ты обезумел и хочешь погибнуть? Принеси жертву богам, проси у них прощения». Адриан отвечал: «Нет, я обратился к здравому разуму». Тогда Адриана посадили в темницу. Наталия была тайной христианкой. Она пришла в темницу и укрепляла мужа, про-

◀ 11 стр.



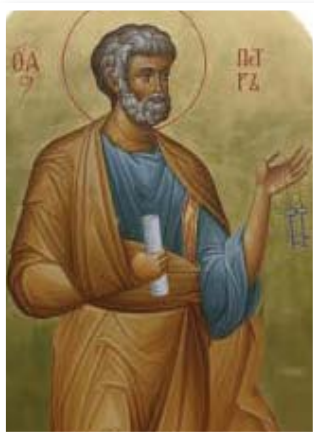
сила его принести за нее первую молитву Богу. Мучитель приказал отбить святым руки и ноги на наковальне. Наталия взяла руку погибшего супруга и хранила ее в доме. святой Адриан явился ей во сне и сказал, что она будет скоро упокоена Господом. И бескровная мученица, изнуренная страданиями скоро преставилась к Богу.

9 сентября

Преподобный Пимен Великий

Преподобный Пимен Великий подвизался в одном из египетских монастырей. Для многих иноков святой был духовным наставником

13 стр. ▶



▲ Апостол Петр.

◀ 11 стр.

жизни. На свитках написаны изречения самих святых или из Священного Писания – в наставление или утешение молящимся. Например, на свитке праведного Симеона Верхотурского написано поучение: «Молю вас, братие, внимайте себе, имейте страх Божий и чистоту душевную».

Святой праведный Феодор Ушаков держит в руке свиток с утешительной надписью – его собственными словами: «Не отчаивайтесь! Сии грозные бури обратятся к славе России».

По предмету, который держит в руках святой, ча-

сто можно узнать о том, чем он занимался во время земной жизни. Изображаются те занятия, которыми святой особенно угодил Богу, которыми он прославлял Его имя. Например, великомученик целитель Пантелеимон держит в руках ларец с лекарствами и лжицу (длинную узкую ложку) – он был искусным врачом, а когда уверовал во Христа, стал исцелять Его именем даже безнадежно больных людей, и многие из них благодаря чудесному исцелению пришли к вере.

Святая Мария Магдалина, одна из жен-мироносиц, пришедших ко гробу Христа, чтобы помазать Его тело миром, изображается с сосудом в руках, в котором она несла мир. А в руке у святой Анастасии Узорешительницы сосуд с елеем, с которым она приходила к узникам в темницы.

Святые иконописцы Андрей Рублев, Алипий Печерский и другие изображаются с написанными ими иконами.

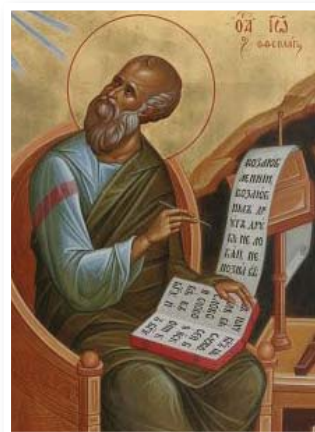
У святого праведного Иоанна Кронштадтского в руке Потир, Евхаристическая Чаша – символ литургического служения. Известно, что отец Иоанн был пламенным

служителем Божественной литургии. На богослужениях, которые он совершал, люди плакали, испытывали сильное покаяние, чувствовали укрепление в вере.

Преподобные Серафим Саровский, Нил Сорский, Зосима Верховский держат в руках четки. По четкам, которые называют «мечом духовным», монахи совершают непрестанную молитву, и потому этот предмет является символом молитвенного подвига.

Основатели или ктиторы (благодетели) иноческих обителей часто держат в руках храмы. Например, преподобномученица Великая Княгиня Елисавета Феодоровна изображается с одним из храмов Марфо-Мариинской обители. Великая равноапостольная княгиня Ольга тоже держит в руках храм – в знак того, что она построила первую церковь на Руси.

Необычный предмет в руках у праведного Симеона Верхотурского – удочка. Казалось бы, может ли быть особенно угодным Богу такое занятие, как рыбная ловля? Однако именно во время рыбной ловли, в глубоком уединении святой Симеон



▲ Евангелист Иоанн.

усердно молился Господу – «выну (то есть всегда, постоянно) мысль к Богу имел еси... да не удицею греха уловлен будет от вселукавого врага спасения нашего», как говорится в службе ему.

Вот только одна деталь иконы – жест, – но как много она говорит о святом! По ней мы можем узнать о его служении и главном подвиге, получить благословление от святого. Как в жизни по некоторым жестам мы можем догадаться о чувствах и мыслях человека, так и каноническая икона, если мы умеем понимать ее символы, живо передает нам мысли и чувства святых.



▲ Святой праведный Феодор Ушаков.



▲ Св. великомученица Анастасия узорешительница.



▲ Великомученик Пантелеимон.



▲ Святая Мария Магдалина.

и руководителем.

Житие преподобного Пимена Великого - одно из самых драгоценных сокровищ православной агиографии. При жизни к опшельнику приходили за советом многие ищущие благодати Божией. В числе изречений преподобного Пимена Великого есть следующее наставление: «Человеку необходимо соблюдать три главных правила: бояться

◀ 12 стр.



Бога, часто молиться и делать добро людям».

На вопрос, что лучше — говорить или молчать, старец отвечал: «Кто говорит Бога ради — хорошо делает, и кто молчит Бога ради — тоже хорошо поступает». И еще: «Бывает, что человек кажется молчаливым, но если сердце его осуждает других, то он говорит всегда. И есть такие, которые весь день говорят языком, но

внутри себя соблюдают молчание, потому что не осуждают никого». Преподобный говорит: «Человеку необходимо соблюдать три главных правила: бояться Бога, часто молиться и делать добродетелью». «Злобани-когда не уничтожит злобы. Если кто тебе сделал зло, сделай ему добро, и твое добро победит его злобу».

Скончался преподобный в возрасте 110 лет около 450 года

14 стр. ▶

Возвращение белых генералов



■ В номинации «Лучшая историческая книга» V конкурса изданий «Просвещение через книгу», организованного Издательским Советом Русской Православной Церкви, диплома III степени за книгу В.М. Молчанова «Последний белый генерал» (серия «Белая Россия») удостоено издательство «Айрис-пресс».



Об истории книжной серии «Белая Россия» рассказывает ведущий редактор издательства «Айрис-пресс» Елена Гончарова.

- Присуждение диплома за «Лучшую историческую книгу» книге генерала В.М. Молчанова «Последний белый генерал» мы рассматриваем как свидетельство внимания Русской Православной Церкви к творчеству русских эмигрантов и к деятельности издательства «Айрис».

Книга эта по-своему уникальна. Она включает воспоминания генерала Викторина Михайловича Молчанова, который в годы

гражданской войны возглавлял легендарную Ижевскую дивизию, прошедшую с боями от Волги до Приморья, вплоть до осени 1922 года сражался против войск Блюхера и даже отбил у красных Хабаровск. Затем с довольно большим контингентом русских войск ушел в эмиграцию. Часть воинов осталась в Китае, некоторые переехали в Японию, значительная часть — в США. Генерал В.М. Молчанов с семьей в 1923 году попал в Калифорнию.

В книгу вошла расшифровка аудиозаписи интервью, которое в 1970 году взял у генерала Молчанова сотрудник университета Беркли Борис Рэймонд (Романов). Текст интервью был переведен на английский язык и хранился в архиве университета. К сожалению, сохранилась лишь часть этой магнитофонной записи. Утраченные фрагменты были переведены на русский с имеющегося английского перевода. Это была непростая работа. В то время был еще жив сын генерала Михаил Молчанов. Он смог дать необходимые пояснения и дополнения. У него сохранился уникальный архив отца — фотогра-



фии и документы времен Гражданской войны, все ордена генерала Молчанова, подарки сослуживцев. Для того чтобы показать читателю столь редкие исторические артефакты, мы сделали цветную вклейку. Книга от этого очень выиграла.

— Серию «Белая Россия» издательство «Айрис-пресс» выпускает с 2003 года. Елена Михайловна, почему издательство обратилось к этой теме?



— Серия «Белая Россия» включает книги авторов Русского Зарубежья. Во время революции 1917 года и Гражданской войны эти люди оказались по другую сторону фронта — на Белой стороне, а позже, не желая примиряться с богоборческой властью, были вынуждены покинуть Россию. Книги, написанные в эмиграции участниками и очевидцами этих трагических событий, были

14 стр. ▶

10 сентября

Обретение
мощей
прп. Иова
Почаевского

◀ 13 стр.



По благочестию Иова монахи Почаевской обители, сделали его игуменом. При нём началась активная строительная деятельность: возведены новые монастырские стены, построен Свято-Троицкий собор, а затем ещё шесть церквей. Св. Иов организовал переводческую деятельность и переписку книг и сам участвовал в этом труде. По его благословению в 1582 году князь Константин издал в городе Остроге

первопечатную славянскую Библию, названную впоследствии Острожской.

В Почаевской Лавре сохранилась пещера, где в проставил на молитве преподобный. Во время молитвы святого свидетели видели необычный свет, озаривший пещеру. Скончался он в 1661 году. Честные мощи его были обретены через 8 лет, после трехкратного явления святого Киевскому митрополиту Дионисию.

15 стр. ▶

◀ 13 стр.

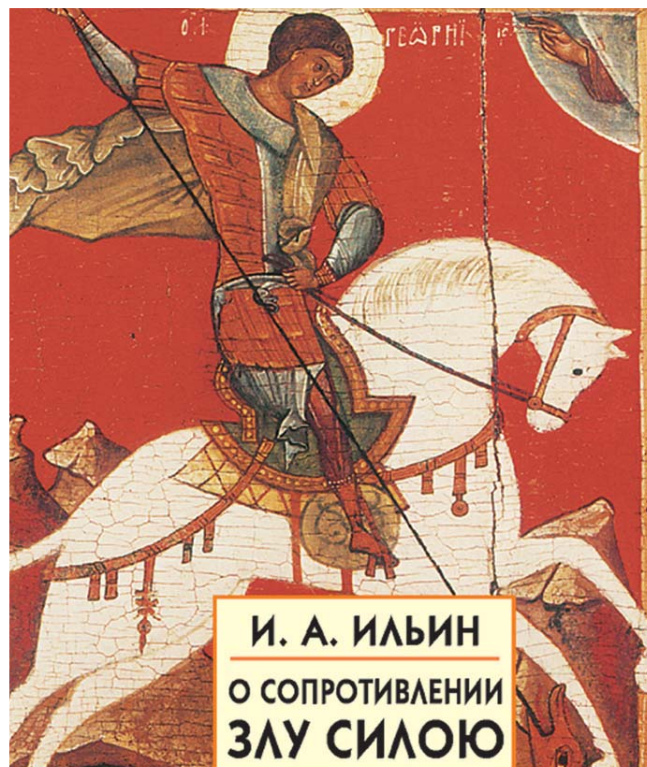
запрещены в СССР. И лишь в последние два десятилетия стало возможным вернуть их на Родину. Ценность этих книг заключается в том, что они писались без оглядки на партийную и идеологическую цензуру.

В серии вышло уже свыше 30 книг. Большинство из них в России были опубликованы впервые, а некоторые вообще никогда не издавались на русском языке.

Мы начали серию «Белая Россия» изданием самого, пожалуй, обширного, пятитомного труда о Гражданской войне – «Очерков русской смуты» генерала А.И. Деникина. Затем вышли еще две книги Деникина – «Старая армия» и «Путь русского офицера», таким образом, в серии были изданы все основные произведения генерала.

- Благодаря этим книгам мы совершенно по-новому видим Россию и те события, которые происходили на переломном этапе ее истории. Но каждая книга рассказывает об этом по-своему.

- Как бы автор ни стремился к объективности изложения, любая историческая книга отражает мировоззрение и политические взгляды автора. Генерал Антон Иванович Деникин в этом смысле может быть отнесен к категории демократически настроенных лидеров Белого движения. А вот другой генерал и писатель – Петр Николаевич Краснов до конца дней оставался убежденным монархистом. Публиковаться он начал еще до революции, а в эмиграции написал не один десяток повестей и ро-



манов, благодаря которым снискал славу «русского Майн Рида». Издательство «Айрис» выпустило две книги мемуаров П.Н. Краснова: «На внутреннем фронте» и «Воспоминания о Русской Императорской армии», а также и два исторических романа: «Единая-Неделимая» и «От Двуглавого Орла к красному знамени». Последний был написан в 1920-е годы, четыре раза был издан на русском языке, а также был переведен на 14 европейских языков.

В серии издан целый ряд работ историка С.П. Мельгунова. Начали мы с самой острой его книги – «Красный террор в России в 1918–1923 гг.». Затем были выпущены «Мартовские дни 1917 года», «На путях к дворцовому перевороту», «Как большевики захватили

власть», «Золотой немецкий ключ к большевистской революции», «Трагедия адмирала Колчака».

Мельгунов октябрьский переворот не принял и входил в ряд контрреволюционных организаций, возникших в 1918–1921 годы. Он начал собирать досье на лидеров большевиков и руководителей Чрезвычайной комиссии. Его деятельность не осталась без внимания: несколько раз его арестовывала ЧК, он сидел в московских тюрьмах. В конце концов, Мельгунов был лишен советского гражданства и в 1922 году выслан за границу. К счастью, ему удалось вывезти часть своего бесценного архива.

В 1923 г. в Лозанне в Швейцарии проходил судебный процесс над убийцей советского дипломата

В. Воровского – Морисом Конради. Бывший белогвардейский офицер Конради в лице Воровского мстил богореческой советской власти за миллионы безвинно погубленных русских людей. Его адвокат Теодор Обер обратился к представителям русской эмиграции с предложением выступить на этом процессе со свидетельскими показаниями о преступлениях большевиков. С.П. Мельгунов к Лозаннскому процессу выпустил целую книгу «Красный террор в России в 1918–1923 гг.». Опубликованные им свидетельства произвели на швейцарских судей и присяжных такое впечатление, что М. Конради и его соучастник А. Полунин были оправданы, а суд превратился в обвинительный процесс против большевизма. Затем книга была переведена на английский, немецкий и французский языки и имела очень большой резонанс в Европе. Историк смог включить в нее далеко не все документы, письма и статьи, которыми он располагал. Он сделал своего рода дайджест этих материалов, а весь свой архив, посвященный теме красного террора (13 коробок), передал в Гуверовский институт войны, мира и революции при Стенфордском университете (США), где они до сих пор и пребывают. Под руководством доктора исторических наук С.В. Волкова в нашем издательстве было выпущено несколько мемуарных сборников, включающих многие документы из фонда Мельгунова в Гувере: «Красный террор глазами очевидцев», «Красный террор в Москве». В настоящее время в печати находится сборник «Крас-

15 стр. ▶

11 сентября Усекновение главы Проро- ка, Предтечи и Крестителя Го- сподня Иоанна

◀ 14 стр.



16 стр. ▶

◀ 14 стр.

ный террор в Петрограде».

– Книги серии «Белая Россия» становятся для многих открытием неизвестных страниц отечественной истории. Можно ли относиться к ним как к научно-историческим источникам?

– Главный принцип, который важен для серии «Белая Россия» – это точное воспроизведение текста. Авторский текст сопровождается предисловием и историческим комментарием современного историка, а также именным указателем. Над книгами серии «Белая Россия» работают известные современные историки: Ю.Н. Емельянов, С.В. Волков, сотрудники отдела военной истории «Дома Русского Зарубежья» А. С. Кручинин, А.В. Марыняк, А. А. Петров и другие.

В некоторых случаях мы не просто переиздаем вышедшие в разные годы в эмиграции книги белых генералов или историков, а вводим в научный оборот не публиковавшиеся ранее тексты. Примером может служить книга Ю.И. Лодыженского «От Красного Креста к борьбе с коммунистическим Интернационалом». Автор ее – военный врач, работавший в 1915–1919 гг. в госпитале имени Велико-го князя Михаила Александровича в Киеве. В 1919 г. во время разгула красного террора на Украине он спас от гибели немало гражданских и духовных лиц. Когда Русская армия вела последние бои в Крыму, Лодыженский по заданию генерала П.Н. Врангеля отправился в штаб-квартиру Международного Красного Креста в

Женеве, чтобы проинформировать его руководителей о масштабах гуманитарной катастрофы в России. Лодыженский представил в Международный Красный Крест доклад о бедствиях Гражданской войны (он опубликован в сборнике «Красный террор глазами очевидцев»). Но вскоре остатки Русской армии покинули Крым, большевики стали полновластными хозяевами в России, и помощь международных организаций стала невозможной.

Ю.И. Лодыженский остался работать в Российском Отделении Красного Креста в Женеве. В 1923

году, когда в Швейцарии начался уже упомянутый Лозаннский процесс, Юрий Ильич сблизился с адвокатом Т. Обером. В результате адвокат стал инициатором создания Лиги по борьбе с коммунистическим Интернационалом («Лига Обера»), которая в последующие 30 лет вела активную антикоммунистическую пропаганду. В 1970-е годы, уже находясь в Бразилии, Ю. И. Лодыженский написал воспоминания о деятельности Антикоммунистической лиги Обера, а также о своей жизни и работе военврача в дореволюционное время.

О том, как эти рукописи

попали в наше издательство, можно было бы написать отдельную книгу! В этой фантастической истории участвовали: московский историк, который читал книги «Айриса», его дочь, которая, работая в Бернской библиотеке, случайно нашла в куче ненужных бумаг русскую рукопись; старший сын автора в Италии и младший сын автора в Швейцарии, а также редактор издательства, которая волею судеб оказалась в гостях у своей подруги в Швейцарии. В итоге в 2007 году увидела свет совершенно уникальная книга, открывающая неизвестные страницы дореволюционной жизни русских дворян и их послереволюционного сопротивления большевизму.

– Случаются ли во время подготовки таких книг удивительные и неожиданные открытия?

– Когда готовилась к печати книга генерала Молчанова, мы познакомились с его родственниками, оставшимися в России после Гражданской войны, и их потомками. Родной племянник генерала – Анатолий Сергеевич Молчанов – живет в Санкт-Петербурге, племянница – в Новосибирске. В Москве мы нашли родственников жены генерала (благодаря редкой фамилии – буквально через телефонный справочник). Благодаря этой находке сын генерала Михаил, живший в Калифорнии, обрел своих родственников по материнской линии. У всех этих людей сохранились семейные реликвии, документы и фотографии, что позволило

16 стр. ▶



Ю. И. ЛОДЫЖЕНСКИЙ
ОТ КРАСНОГО КРЕСТА
К БОРЬБЕ
С КОММУНИСТИЧЕСКИМ
ИНТЕРНАЦИОНАЛОМ

правителя Хузы, погребла святую голову Иоанна Крестителя на Елеонской горе. Святое тело Иоанна Крестителя взяли в ту же ночь его ученики и погребли в Севастии, там, где совершилось злодеяние.

В память усекновения главы святого Иоанна Крестителя Церковью установлен праздник и строгий пост.

◀ 15 стр.

12 сентября Преподобный Александр Свирский

В 1508 году, когда преподобный ночью молился в Отходной



пустыни, ему было явление Живоначальной Троицы. Воссиял сильный свет, и он увидел шедших к нему трех мужей в белых одеждах. Преподобный пал в страхе, а мужи сказали: «Уповай, блаженне, и не бойся». Преподобный получил повеление построить церковь и устроить обитель.

Прожив 85 лет, преподобный в 1533 году отошел ко Господу.

17 стр. ▶



С. П. МЕЛЬГУНОВ КАК БОЛЬШЕВИКИ ЗАХВАТИЛИ ВЛАСТЬ

◀ 15 стр.

нам воссоздать в книге родословную всей семьи Молчановых, разделенной Гражданской войной.

Один из трагических символов истории этой семьи и истории всей России в XX веке - медальон с портретом Викторина Молчанова (он воспроизведен на переплете книги «Последний белый генерал»). Этот медальон Викторин подарил своей матери перед расставанием в Красноярске. Затем были Дальний Восток, Китай, Япония и эмиграция в Америку, где генерал со своей семьей прожил пол-

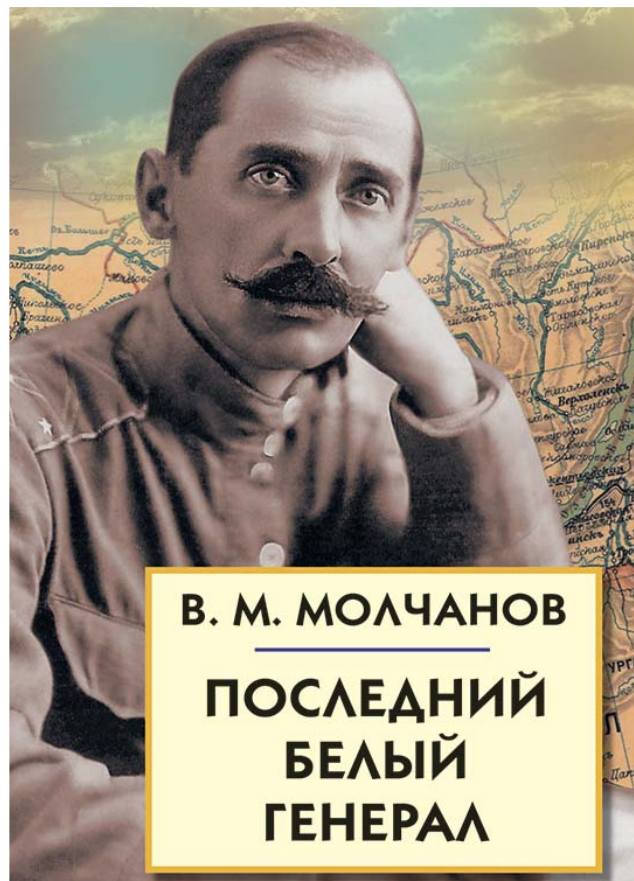
века. Медальон хранился у матери, затем у сестры генерала, а позднее у ее дочери в Новосибирске.

— Книжки, о которых мы сегодня говорим, красноречиво свидетельствуют о том, как бережно русские люди, попавшие в эмиграцию, сохраняли свою национальную идентичность, передавая ее в наследство потомкам.

— В этом им, безусловно, помогала православная вера. Ведь подавляющее большинство ушедших в эмиграцию русских людей были православными. В Ев-

ропе, Китае, в странах Южной Америки и в США они проживали в основном компактно, поддерживая друг друга, создавая различные ветеранские общества и православные общины. Было построено много православных храмов. Например, ветераны Ижевской и Воткинской дивизий, оказавшиеся в Калифорнии, совместно с другими русскими эмигрантами построили в пригороде Сан-Франциско Беркли храм во имя Св. Иоанна Крестителя. В 1960-е годы в нем были установлены Неугасимая Лампада и табличка «В память ижевцев и воткинцев,

восставших против коммунистической власти, павших на поле брани или в изгнании скончавшихся». Память об этих людях сохраняется там и поныне. Надо сказать, нам, живущим в современной России, есть чему поучиться у русских эмигрантов в вопросе сохранения исторической памяти. Издательство «Айрис-пресс» вносит это свою посильную лепту, возвращая на родину свидетельства о боевых подвигах и о послевоенной жизни людей, оставшихся русскими и православными до последних своих дней.



В. М. МОЛЧАНОВ ПОСЛЕДНИЙ БЕЛЫЙ ГЕНЕРАЛ

12 сентября
Перенесение
мощей
св. князя
Александра
Невского

◀ 16 стр.



Предчувствуя кончину, св. Александр принял монашеский постриг и схиму с именем Алексий. И за гробом святой князь Александр Невский не оставил своего великого служения. Инок Рождественского монастыря видел у могилы князя двух старцев, просивших: «Встань, поспеши на помощь сроднику своему

благочестивому князю Димитрию Ивановичу». И восстал князь из гроба. Это был час начала Куликовской битвы.

30 августа 1721 года Петр Первый после изнурительной войны со шведами заключил Ништадский мир. Этот день решено было освятить перенесением мощей благоверного князя Александра Невского

18 стр. ▶

Святыни родной земли



Иеромонах
Серафим (Голованов)

■ Путешествуя по страницам книги нашего соотечественника Н.Д. Иванчина-Писарева «Прогулки по древнему Коломенскому уезду» 1849 года, я запомнил его рассказ о монастыре, о котором ранее мне не приходилось ничего слышать... «Близ села Троице-Лобаново, на крутом берегу реки Северки, стоит старая деревянная Церковь: древле это был Спасо-Преображенский монастырь, называвшийся Заворинским. Роя свежие могилы, выкапывают монашеские одежды и параманники. Бывшее тут село переведено в Марьинку с землею монастырскою 200 десятинами, которыми и владеют священно и церковно служители с причтом...»

Согласно археологическим исследованиям, юго-восточнее села Троице-Лобаново, в четырех километрах от Покровско-

Спасо-Заворинский мужской монастырь



▲ Церковь Преображения в Заворине.

го храма села Покровское на небольшом мысе надпойменной террасы левого берега реки Северки расположено селище, которое было заселено славянами с XI-XIII веков. Севернее мыса был расположен древний погост с деревянной церковью.

Спасо-Заворинский монастырь являлся од-

ним из древних монастырей Московской области. Его основание связано с именами двух великих святых Русской Церкви – преподобным Сергием Радонежским и благоверным великим князем Димитрием Донским. Он был основан на месте прощания преподобного Сергия с князем Димитрием

ФОТО М. КРАСОВСКОГО.

Спасо-Заворинский монастырь являлся одним из древних монастырей Московской области. Его основание связано с именами двух великих святых Русской Церкви – преподобным Сергием Радонежским и благоверным великим князем Димитрием Донским.

18 стр. ▶

из Владимира в новую столицу - Петербург. Вывезенные из Владимира в 1723 году, святые мощи были привезены в Шлиссельбург и оставались там до 1724 года, затем мощи святого князя были установлены в Троицком соборе Александро-Невской лавры.

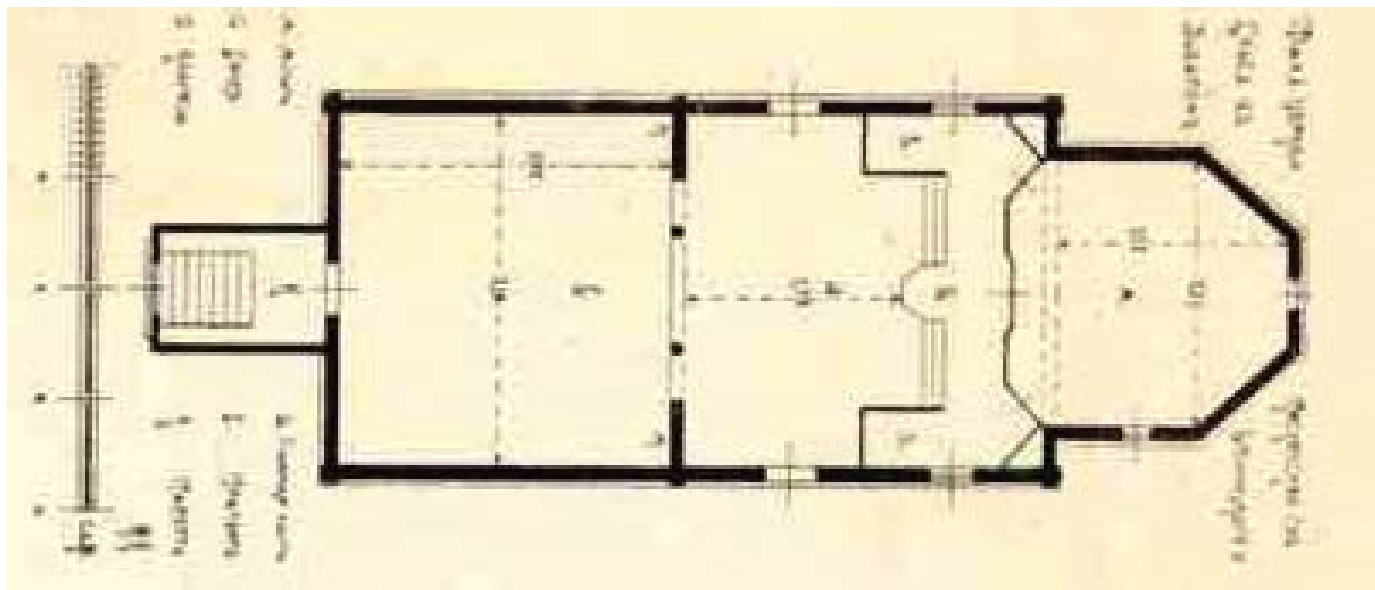
13 сентября Положение честного пояса Пресвятой Бо- городицы



После блаженного Успения Пресвятой Богородицы ее одежды, среди которых был и пояс, передавались верующими в Иерусалиме из поколения в поколение как святыни. В правление греческого императора Аркадия, сына Феодосия Великого, честный пояс Пресвятой Богородицы был перенесен из Иерусалима в Константинополь,

◀ 17 стр.

19 стр. ▶



▲ План церкви Преображения в Заворине.

◀ 17 стр.

на его пути на Куликово поле. Это было расположено на месте древней Шубинской дороги, которая вела в Коломну и проходила через Троице-Лобаново, Покровское, Мещерино, Федоровское, Богдановку... Именно по ней проходило войско Дмитрия Донского на сбор в 1380 году. Возможно, что монастырь подвергся разорению во время лихолетья и смуты в начале XVII века (в то же смутное время Троицкая церковь).

В конце XVII века монастырь уже возглавлялся архимандритами. Обитель была известна и не раз благоукрашалась царскими вкладыями. Одним из последних настоятелей был архимандрит Вонифатий. Во время правления императрицы Елизаветы в 1762 году тщанием настоятеля обитель была благоукрашена. Монастырь имел свои земли, леса и села. Но уже во время

правления Екатерины II монастырь был закрыт и переведен в ранг приходской церкви.

В 1802 году храм на погосте был приписан к Крестовоздвиженской церкви села Марьинка. Бывший монастырский храм обветшал и по этой причине был «запечатан» до 1837 года. В том же году ее отремонтировали и стали совершать богослужения на храмовый праздник в день Преображения и Родительские субботы, когда поминалась почившая братия монастыря и воины, павшие на Куликовом поле. К 1890 году церковь вновь обветшала. Она была отремонтирована усердием священника Николая Боголепова и освящена 9 июля 1895 года местным благочинным Федором Масловым в сослужении местного духовенства. Эта церковь очень почиталась жителями близлежащих деревень, в народе ее именовали «Спасом».

Удивительным образом сохранилось описание разрушенного храма, сделанное известным дореволюционным архитектором и искусствоведом М.В. Красовским. Среди описаний древнерусского деревянного зодчества он упоминает и храм XVII века «Спаса в Заварине», тогдашнего Бронницкого уезда. Этому храму он посвятил целое исследование, изданное в 1907 году. Там же была размещена фотография и чертежи многоярусного деревянного храма. Главную часть храма образуют четверик и два восьмерика, последний венчается главкой с луковицей и ажурным металлическим крестом. К четверику примыкали прямоугольная трапезная и пятистенный алтарь. В XIX веке церковь была украшена многоярусным иконостасом и киотами. Простые крыши алтаря и восьмерика придавали храму аскетичный и суровый вид, таким же - из-за небольшого освещения -

был храм и внутри.

В 30-х годах XX столетия древний и уникальный Спасо-Преображенский храм был разобран, а святое место пришло в запустение.



В конце XVII века монастырь уже возглавлялся архимандритами. Обитель была известна и не раз благоукрашалась царскими вкладыями. Одним из последних настоятелей был архимандрит Вонифатий.

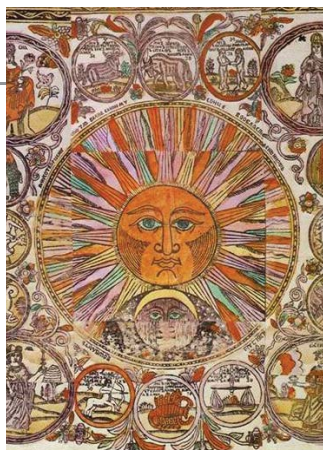
его положили в особом ковчеге.

В IX веке супруга императора Льва Философа Зоя, страдавшая тяжелой болезнью, получила во сне откровение: выздоровление должно было наступить после возложения на нее пояса Пресвятой Богородицы. Императрица поведала об этом императору и Патриарху Константинопольскому, после

14 сентября

Начало индикта — церковное новолетие

◀ 18 стр.



Индикт - единица церковного летоисчисления. Официальное византийское счисление, индикты Константина Великого начиналось с 1 сентября.

Тропарь индикта, глас 2:
Всея твари Содетелю, времена и лета во Своей власти положивый, благослови венец лета благости Твоея, Господи, сохраняя в мире

20 стр. ▶

Освящение памятного креста

■ В праздник Преображения Господня состоялось освящение памятного креста на месте древнего, разрушенного в настоящее время Спасо-Преображенского мужского монастыря рядом с с. Покровское.

На живописном холме, с вершины которого открываются прекрасные виды, был совершен чин освящения креста. Иеромонах Серафим (Голованов) рассказал об истории этих мест.

Теперь то место, где некогда стояла обитель, украсил деревянный крест, установленный по благо-

словению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия. Табличка у его подножия рассказывает о знаменательных событиях истории, произошедших здесь много веков назад. И, может быть, когда-нибудь на этом месте вновь зазвонят колокола Преображенского храма и возродится духовная жизнь.



люди и град Твой, молитвами Богородицы, и спаси ны. **Кондак индикта, глас 2:** В Вышних живый, Христе Царю, всех видимых и невидимых Творче и Зиждителю, Иже дни и нощи, времена и лета сотворивый, благослови ныне венец лета, соблюди и сохрани в мире град и люди Твоя, Многомилостиве.

◀ 19 стр.

14 сентября Преподобный Симеон столпник

Шести лет Симеон отправился в монастырь к стар-



цу Иоанну, подвизавшемуся на столпе. Совершив постриг мальчика в иночество, авва Иоанн сам возвел его на столп. За строгие подвиги святой Симеон получил от Бога дар исцелений. На 11-м году жизни отрок решил подвизаться на более высоком столпе, к вершине которого вели 40 ступеней. Преподобный

21 стр. ▶

Школа радости

Притчи

Лишний верблюд

Один человек оставил в наследство трем сыновьям семнадцать верблюдов. Половина верблюдов должна была отойти старшему сыну, треть - среднему, а девятая часть - младшему. Братья принялись делить наследство, но не смогли договориться - ведь семнадцать не делится ни на два, ни на три, ни на девять. В конце концов, сыновья обратились за советом к мудрой старухе. Обдумав положение, она сказала: «Поглядим, что

выйдет, если вы возьмете моего верблюда». Таким образом, у сыновей оказалось восемнадцать верблюдов. Старший сын забрал свою половину - то есть девять. Средний сын взял треть - то есть шесть. А младший получил девятую часть - двух верблюдов. Девять, шесть и два в сумме дают семнадцать. Один верблюд оказался лишним. Они вернули его мудрой старухе.

В любом положении надо искать выход.



Старушка на пляже

Семья из пяти человек наслаждалась отдыхом на берегу. Дети купались в океане, строили замки из песка. Вскоре вдали появилась невысокая старушка. Ветер трепал ее седые волосы, а одежда представляла собой грязные лохмотья. Бормоча, что-то себе под нос, старушка поднимала с песка различные предметы и клала их себе в сумку.

Родители позвали детей к

себе и велели им держаться от старухи подальше. Проходя мимо них, старушка поздоровалась, продолжая постоянно наклоняться, выискивая что-то в песке. Однако ее приветствие осталось безответным.

Несколько месяцев спустя они узнали, что пожилая женщина изо дня в день прохаживалась по пляжу, убирая с него куски битого стекла, чтобы дети случайно не порезали себе ноги.



Будь счастлив

Удороги стоял нищий и просил подаяния. Всадник, проезжавший мимо ударил нищего по лицу плетью. Тот, глядя вслед удаляющемуся всаднику, сказал:

– Будь счастлив.

Крестьянин, видевший происшедшее, услышав эти слова, спросил:

– Неужто ты такой смиренный?

– Нет, - ответил нищий, - просто если бы всадник был счастлив, он бы не стал бить меня по лицу.



молился о ниспослании ему Святого Духа, и Дух Святой сошел на него в виде горящей свечи, исполнив подвижника Божественной Премудрости. Наряду с устными наставлениями святой Симеон посылал письменные поучения о покаянии, о иночестве, о воплощении Христа и о будущем Суде.

◀ 20 стр.

В 560 году по повелению Господа святой подвижник на 39-м году жизни принял от епископа Селевкийского Дионисия священный сан. 75-ти лет преподобный Симеон был предуведомлен от Господа о скорой своей кончине. Он отошел к Богу в 596 году, потрудившись в подвиге столпничества 68 лет.

14 сентября Преподобные Антоний и Феодосий Печерские

Антоний - основатель Киево-Печерской лавры в юности отправился на Афон, где принял постриг и избрал уединенную жизнь в пещере. Когда он приобрел духовную опытность, игумен дал ему послушание идти на Русь и стать в этой недавно принявшей христианство стране наставником иноческой жизни. Антоний поселился в

22 стр. ▶

Я знал, что ты придешь

— Мой друг не вернулся с линии фронта. Прошу вас разрешить мне вытащить его оттуда.

- Запрещаю, - отрезал офицер, - я не буду рисковать твоей жизнью ради того, кого уже, скорее всего, нет в живых.

Ослушавшись приказа, солдат все-таки пробрался на передовую, и час спустя, смертельно раненный, притащил на себе труп друга.

Офицер был вне себя от ярости.

- Я же говорил тебе, что его нет в живых. Теперь я потерял еще и тебя. Ну скажи, разве был смысл рисковать жизнью ради мертвого тела?

Умиравший солдат ответил:

- Да, был. Когда я добрался до него, он все еще был жив. Увидев меня, он улыбнулся и сказал: «Я знал, что ты придешь за мной».



Эхо человеческой жизни



Папа с сыном пошли однажды на горы. Сын, ударившись о камень, непроизвольно крикнул:

— А-а-а-а-а!

И с удивлением слышит:

— А-а-а-а-а!

Мальчик спросил:

— Кто ты?

А ему в ответ:

— Кто ты?

Разозлившись от такого ответа, мальчик кричит:

— Трус!

А ему в ответ:

— Трус!

Мальчик спрашивает у отца:

— Что происходит?

Отец улыбнулся и говорит:

— Слушай меня внимательно, — и кричит горе: — Я тебя уважаю!

Ему в ответ:

— Я тебя уважаю!

— Будь счастлив!

Ему отвечают:

— Будь счастлив!

Мальчик оставался в удивлении, и потом папа ему объяснил:

— Это явление называют «эхо» но, по правде, это называется жизнь... Она тебе всегда отдаёт всё, что ты говоришь и делаешь.

пещере неподалеку от Киева. Вскоре к нему стали приходить за духовным советом. Вокруг пещеры преподобного стали селиться другие подвижники, в их числе был и преподобный Феодосий. Когда число братии увеличилось до 12 человек, Антоний удалился на соседнюю гору, вырыл там пещеру и стал подвизаться в затворе. А Феодо-

◀ 21 стр.



сий был избран братией игуменом. Основанная Антонием и устроенная Феодосием Киево-Печерская обитель сделалась образцом для других монастырей и имела огромное значение для развития Русской церкви. Оба подвижника преставились ко Господу почти в одно время: прп. Антоний – в 1073 году, а прп. Феодосий – в 1074.

15 сентября
Прп. Иоанн
постник,
патриарх
Цареградский

23 стр. ▶

Ангелы среди людей

**ГОСПОДИ,
В КАКОМ
МИРЕ МЫ
ЖИВЕМ!**

Ночью сегодня никто не спал: с улицы неслись дикие крики, сначала орали мужчины, а потом завопил женский голос: «Что вы делаете! Вы же друг друга убьете!» – рыдания, крики, звуки драки... Потом вопли изменили тональность и градус: «Уйдите отсюда все! Уйдите вы, с ножами!!!»

«Вы же друг друга убьете!!!»

Отравите несъедобными, просроченными продуктами, которые заполняют прилавки...

Погубите растлевающей рекламой...

Сведете в могилу непониманием и жестокостью...

Уморите выхлопными газами...

Раздавите колесами ваших неуправляемых скоростных автомобилей...

Утопите в грязных потоках матерной брани...

Истребите пьянками...

Уничтожьте своей жадностью, эгоизмом и предательством, которые становятся нормой общения для общества, где главное – выгода, деньги, прибыль...

Удушите табачным дымом...

Боже милосердный, спаси, погибам!

Есть в жизни моменты,

когда слышишь слова, способные перевернуть всю твою жизнь, после которых жить по-прежнему уже нельзя. Так Христос изменил жизнь всего мира. Слышавшие Его загорались чистым огнем животворящей любви.

И до сего дня слово Божие способно оживить душу, разбудить разум.

**ДА БУДЕТ
ПО СЛОВУ
ТВОЕМУ...**

Во время одной проповеди меня пронзили простые слова, которые сначала показались мне невозможными, небывальными, так, что я не поверила ушам.

«Человек призван к святости...»

Каждый из нас рожден, чтобы стать святым, нося в себе неугасимый свет Божественной любви.

«Да знаменается на нас свет лица Твоего»... Выходящие из храма люди, восплакавшие о своих грехах, очистившие душу покаянием, принявшие участие в таинстве Евхаристии, причастившиеся Святых Христовых Таин, несут на лицах такой ясный, небесный свет, как будто действительно спускаются с небес в наш грешный мир... Но лишь немногие доносят этот свет до своего дома, могут сохранить, как частицу Благодатного огня, полученную в святую пас-



хальную ночь.

А в другом храме убеленный сединами священник, никого не увещевая, никуда не призывая, негромко сообщил, что от чина ангельского отпали те, кто пополнил сонм темного воинства. И мир вернется к божественному равновесию, когда в строй ангельский, заполняя пробелы, встанут люди, которые своей жизнью приблизились к ангельской чистоте.

**И ВДРУГ
Я ПОНЯЛА**

И вдруг я поняла причину своего счастья...

Легко и радостно жить в окружении ангелов! Среди множества людей я научилась узнавать их. Они настолько отличаются от остальных, что ошибиться невозможно.

Они считают себя грешными – это нормально. Они,

как и все, исповедуются в грехах, но величина их духовной ангельской ипостаси делает все грехи и прегрешения незначительными, как пылинки на хрустальном сосуде. Ополоснешь их – и сосуд снова сияет, переливаясь прозрачными гранями.

Их объединяет одно: со всеми я познакомилась в Церкви, которая объединяет сонм грешных людей и делает их святыми.

**«АНГЕЛЫ
ПЛАЧУТ!»**

Ее любовь ко всему, что связано с ангелами, сначала удивляет, потом вызывает множество шуточек, а позднее заставляет задуматься: все не случайно.

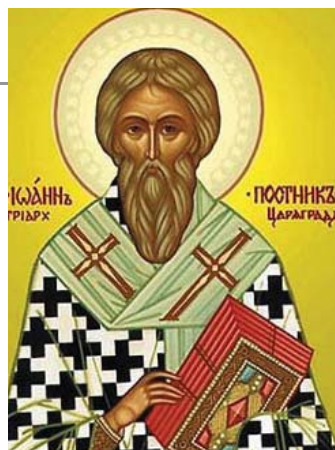
Она – художница. Самое любимое дело для нее – изображать ангелов. Ее рисунки, тонко выписанные, изыс-

23 стр. ▶

Святой Иоанн постник известен как составитель Покаянного номоканона (епитимийника). Это - наставление духовникам о том, как принимать исповедь. Главная мысль номоканона святого патриарха Иоанна в том, что духовник должен оценивать не меру греха, а меру раскаяния в нем.

Преподобный имел власть изго-

◀ 22 стр.



нять и нечистых духов. Больные получали исцеления от святого. У многих женщин по его молитвам, разрешалось неплодие. Когда был большой мор в Константинополе, преподобный молился, чтобы Бог отвратил праведный гнев Свой. Он приказал слуге стать к месту, куда приносили умерших, и считать их. Сосчитав, слуга нашел

в первый день пронесенных мертвецов триста двадцать три. Иоанн предсказал, что мор прекратится; это и стало сбываться с каждым днем: на второй день слуга насчитал меньше мертвецов, в третий день – еще меньше, в воскресенье же, по предсказанию святого и по его молитвам, мор окончательно прекратился.

24 стр. ▶

◀ 22 стр.

ные, отличает какая-то пронзительная нежность, которая трогает до слез.

Она коллекционирует фигурки ангелов разной величины и формы.

Когда мы поступили на богословские курсы, учеба давалась всем нам, немолодым людям, с трудом.

Сколько раз, глядя на нее, я отвлекалась от лекции: вот она сидит в уголке и старательно конспектирует каждое слово. Вот она пишет, пишет – и вдруг ручка вместо букв рисует долгую прямую линию... Уснула! Несколько минут, и она снова, как ни в чем не бывало, готова слушать, запоминать, записывать...

Хуже всего было на экзамене. Преподаватель, отец Олег, терпеливо выслушивал невнятное заикание отвечающих. На лице священника, читавшего нам блистательные лекции, отражалось плохо скрываемое разочарование... Даже зная заранее тему, люди не могут ясно изложить заданное... Наша художница взяла тему, как нетрудно догадаться, – ну конечно, про ангельский чин.

Она, как школьница, тянет руку: «Отец Олег, а можно про ангелов?!»

Священник поднимает на нас глаза, обводит всех долгим взглядом и медленно произносит: «Ангелы плачут!..»

Она приходила и чаще всего говорила кому-нибудь: «Я тут разбирала вещички на антресолях. Нашла вот тут одну. Я тебя в ней вижу». Художница, ничего не поделаешь, она четко знает, что кому идет. И правда, вещички, принесенные ею, всегда изумительно подходили, нравились и всегда как-то особенно согревали.



Через годы я однажды внезапно обнаружила, что все, что на мне сейчас надето, получено из ее легких ангельских рук. И вдруг я почувствовала, что меня обнимает ее любовь и забота, хранит и успокаивает.

«Я ИХ ВИЖУ!»

Ему недавно исполнилось два года. Он похож на солнышко. Ласково смотрит на тебя своими голубыми глазами и спрашивает: «А тебя как зовут? А где твое солнышко?»

Он видит ангелов в храме. Это выяснилось случайно. В Великую Субботу он вдруг посмотрел вверх, под своды храма, показал пальчиком и сказал: «Там ангелы!» Оглядел все вокруг и сказал: «Много! И большие, и маленькие...»

«Ты видишь ангелов? Они одеты в белые одежды?»

«Нет. В красные!»

В другой раз он, как обычно, сидел на бабушкиных руках, в одном из приделов

недавно построенного храма. Рядом с бабушкой стояла матушка, супруга отца Настоятеля.

Мальчик указал куда-то пальчиком и стал считать: «Один, два, три» – он уже освоил счет до десяти. «...Десять, десять... И еще!»

«Ты ангелов считаешь? А здесь, где мы стоим, сколько?»

«Ни одного...»

У матушки вытянулось лицо: «А знаете, этот придел у нас еще не освящен...»

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Когда мы познакомились с этой женщиной, она недавно похоронила мужа. Это произошло внезапно, и она никак не могла до конца понять: как же так, он всю жизнь за ней ухаживал, лечил, заботился – а теперь ушел, раньше нее!

Я жила у нее, и когда бы ни приходила, она всегда терпеливо ждала меня: «Я не сплю!» Давно-давно никто

так не радовался моему появлению...

Мы много говорили с ней о смерти, о упокоении, о жизни после смерти, о молитве за усопших. Эта тема, помню по себе, становится самой важной и интересной, когда теряешь родного человека.

Не сразу я поняла, как она меня бережет, как трепетно охраняет мой сон, как терпеливо ждет моего пробуждения.

Засыпая, я слышала за стеной, как она молится. Никогда не приходилось мне раньше засыпать под звук чьей-то молитвы. И легкий сон уносил меня на небеса, где мы все когда-нибудь встретимся...

АНГЕЛЬСКИЕ ОДЕЖДЫ

Священнические и монашеские облачения сделаны по образу ангельских. Они напоминают ангельские крыла.

Но в обычной жизни священники одеваются подчас просто, как все.

Когда он мчится по расплавленному от зноя шоссе, чудом избегая столкновений, невзирая на то, что только что была отслужена воскресная Литургия, мчится в больницу к умирающей, он не думает об усталости, о голоде, о заботах. С виду – обыкновенный молодой человек за рулем. Но вот он надевает епитрахиль и поручи. Он берет смертельно больную за руку и ведет за собой к Христу. Он читает молитвы так, что становится ясно: вот на эти плечи он берет ответственность за эту женщину, вот этой спиной он заслоняет ее от сил зла, вот этими руками помогает ей родиться в Жизнь вечную.

24 стр. ▶

17 сентября

Пророк Боговидец Моисей

Воспитанный дочерью фараона, Моисей удостоился

◀ 23 стр.



быть собеседником Бога, как Адам и Ева до грехопадения. По преданию, первые книги Библии написаны Моисеем. Благодаря этому величайшему из пророков мы знаем о Боге как Творце мира и человека. В руки Моисея Господь вложил 10 заповедей. Долгие века Моисеевым Законом хранилась на земле

вера в Истинного Бога, пока не пришел Мессия и Закон Моисеев не сменился Законом Христовым. Но и сам Моисей как освободитель своего народа из рабского плена - прообраз Христа. Призывом Божиим к Моисею было явление на горе Синай несгорающего куста - неопалимой купины.



◀ 23 стр.

Он с улыбкой входит в твой дом, которой сам же и освящал недавно, и в доме надолго становится удивительно радостно и спокойно.

Он неспешно входит в твою жизнь, и, как в момент кристаллизации, в ней все становится на свои места.

СЛУЖЕНИЕ АНГЕЛЬСКОЕ

Она учитель по призванию. Сначала она учила музыку детей. А потом, после того, как пришла к Богу, стала учить взрослых.

Клирос в храме – место ангельское, но стоят и поют здесь обычные грешные люди, которым точно так же, как и всем молящимся в храме, нелегко прийти в мирное молитвенное состояние. Главная задача – помочь в



молитве всем, кто пришел в храм.

Церковный хор – это служение особое, и ей пришлось осваивать это сложное дело, буквально по крупинкам собирая ноты, изучая тексты, тщательно готовясь к каждой службе. Время, когда большинство храмов было закрыто, было такое, что ни богослужбных книг, ни нот достать было нигде. И своей терпеливой и твердой рукой она переписывала ноты, занималась переложением для того состава хора, с которым ей приходилось работать. А ведь приходили люди, даже плохо знакомые с нотной грамотой. «Наш хор не левый, а «левейший», - часто говорит она. До сих пор во многих храмах служат певчие, уставщики и регенты, которые прошли у нее суровую школу клиросного пения и уставного чтения. До сих пор на кли-

росах можно увидеть размноженные, ксерокопированные ноты, на которых безошибочно узнается ее каллиграфический почерк.

Она отметила 80-летний юбилей, но стоит ей стать во главе хора, дать тон и взмахнуть рукой – перед собой видишь мощную, властную, красивую фигуру, за которой надежно, как за каменной стеной.

Я давно уже считаю ее своей второй мамой. Духовной матерью. Много раз в самых сложных жизненных обстоятельствах, перед лицом болезни и трудностей я получала от нее краткие, строгие, но такие важные советы и наставления. Советы эти не всегда нравились, но всегда оказывались полезными, а главное – своевременными. Оглядываясь назад, вспоминаю, что каждый был дан только в случае острой



необходимости, осторожно и ненавязчиво.

Она молится за многих – и за здравствующих, и за болящих, и за усопших. Ее молитва – это особое служение любви, которое она несет без перерыва и без усталости.

Жить среди них – это значит познать рай на земле.

Я теперь легко узнаю их. В нашем жестоком и циничном мире дела ангельские даются им нелегко. Искать помощи, сочувствия и сострадания у людей – дело неблагодарное. Но помощь Божия сильнее людского сочувствия. И та благодать, которая невидимым серебристым светом облакает их человеческие фигуры, отличает и выдает их, земных ангелов, человеконевесных.

Софья Всеволожская.

Электронную версию газеты «Православное Ступино» можно прочитать на сайте Ступинского благочиния www.stupinoblag.ru.

Ваши предложения, замечания, статьи присылайте по адресу:
г. Ступино, ул. Пушкина, д. 25. Храм Всех святых в земле Российской просиявших. **Тел:** 8(916) 900-54-58
E-mail: ps@stupinoblag.ru

Редакция:
Главный редактор:
священник Александр Краля.
Ответственный редактор:
Марина Журбенко.
Верстка: Евгений Красницкий

Отпечатано в филиале ГУП МО «Мытищинская типография» «Загорская типография».
Подписано в печать 13.02.2011 г.
Объем 3 п.л. **Тираж** 999.
Заказ №